

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 一 學期部定課程計畫 設計者：羅月英

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (6) 節，實施(21)週，共(126)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/申請 經費)
		學習表現	學習內容						
一 8/30 9/5	國-E-B1 國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢 【活動1】聆聽、口語表達 一、看圖說話 1.教師引導學生觀察課本插圖，指導其回答問題。 2.教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。 二、聽故事學說話——小鴨子學跳舞 1.教師在進行完看圖說話以後，播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。 2.教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。 • 分享故事 教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。 【活動2】課文教學重點	6	1. 南一電子書 2. 情境CD 3. 教學DVD	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【生命教育】 生 E6 快樂與幸福的意義。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E3 家人的多元角色與責任。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

		<p>像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>		<p>一、課文引導 教師引導學生觀察課本插圖並回答問題。</p> <p>二、朗讀課文 1. 教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。 2. 教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。 3. 名詞疊字詞的詞尾要讀作輕聲，例如爸爸、媽媽、爺爺、奶奶。</p> <p>三、語料練習 1. 教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。 2. 教師引導學生仿照課本句型，練習說話。</p> <p>四、聆聽指導 1. 能聽懂教師的問題及同學的回答。 2. 能複述自己所聽到的內容。</p> <p>【統整活動】★可搭配健康與體育領域 1 上第十單元「快樂動起來」教學 • 議題融入 教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用 準備活動：複習課文 教師引導學生念讀課文，在未學過的符號上做記號。</p> <p>一、認識語句 教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p>			<p>家 E13 良好家庭生活習慣。</p>	
--	--	--------------------------------	--	--	--	--	------------------------	--

				<p>二、分析語詞 教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字 教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號 教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號 教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <p>• 習作指導——第一大題</p> <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：複習符號 教師引導學生複習本課符號：ㄅ、 冂、ㄥ、一、ㄚ、壓。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行聲符ㄅ、冂、ㄥ和韻符一、儀、啊、阿的拼音。</p> <p>二、聲調練習 教師引導學生進行「壓」的第一、二、四聲聲調練習。</p> <p>三、讀一讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生複習本課符號，並看圖認念相關語詞。 2. 童詩念讀 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師領讀，學生跟讀。 (2) 朗讀時，注意語句的語氣。 (3) 教師以提問法讓學生了解文意，並引導學生說出童詩內容。 <p>• 正拼練習</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>教師指著「逼」，嘴裡讀「ㄅ」「一」，引導學生讀出「逼」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>• 反拼練習</p> <p>教師指著「逼」，嘴裡讀「逼」，引導學生拼讀「ㄅ、一→逼」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>【活動5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作「拼音練習」。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師指導學生認念注音。2. 教師引導學生根據拼音提示，寫出正確拼音，再讀一讀。 <p>二、指導學生完成習作「走迷宮」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師指導學生了解注音符號「一」的拼音音方式，認識介符「一」的位置。2. 教師指導學生找出符號「一」拼在下面的注音（聲符+一）。3. 教師引導學生先用手指照著「一」拼讀在下方的注音走一次，再畫出正確答案。 <p>三、指導學生完成習作「身體動一動」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師引導學生觀看圖片，認念注音。2. 教師引導學生說出圖片人物動作，確定學生能知道該動作意思。3. 教師指導學生圈出正確答案。 <p>四、指導學生完成習作「小偵探」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師先引導學生觀看圖片，並找出上圖與下圖不同之處。2. 教師請學生上臺，用完整句子分享上圖與下圖哪些地方不同。				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>3.師生共同討論後作答。</p> <ul style="list-style-type: none"> 醜小鴨 <p>教師利用教師手冊或影片，引導學生認識「醜小鴨」的故事。</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <p>教學準備：教學CD、國語首冊電子書、課文延伸著色單</p> <ul style="list-style-type: none"> 美女與野獸 <ol style="list-style-type: none"> 教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「美女與野獸」故事內容。 教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。 <ul style="list-style-type: none"> 語文遊戲及人際互動素養 <p>教師利用注音符號遊戲「注音符號拳」、「我的手指會說話」複習本課內容。</p>					
<p>二 9/6 9/12</p>	<p>國-E-B1 國-E-B3</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢</p> <p>【活動1】聆聽、口語表達</p> <p>一、看圖說話</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課本插圖，指導其回答問題。 教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。 <p>二、聽故事學說話——小鴨子學跳舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師在進行完看圖說話以後，播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。 教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。 	6	<ol style="list-style-type: none"> 南一電子書 情境CD 教學DVD 	<ol style="list-style-type: none"> 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量 	<p>【生命教育】</p> <p>生E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E6 了解自己的身體。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E1 家庭的意義與功</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>		<p>• 分享故事 教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。</p> <p>【活動 2】課文教學重點</p> <p>一、課文引導 教師引導學生觀察課本插圖並回答問題。</p> <p>二、朗讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。 2. 教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。 3. 名詞疊字詞的詞尾要讀作輕聲，例如爸爸、媽媽、爺爺、奶奶。 <p>三、語料練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。 2. 教師引導學生仿照課本句型，練習說話。 <p>四、聆聽指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂教師的問題及同學的回答。 2. 能複述自己所聽到的內容。 <p>【統整活動】★可搭配健康與體育領域 1 上第十單元「快樂動起來」教學</p> <p>• 議題融入 教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用 準備活動：複習課文 教師引導學生念讀課文，在未學過的</p>			<p>能。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E13 良好家庭生活習慣。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>符號上做記號。</p> <p>一、認識語句 教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞 教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字 教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號 教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號 教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <p>• 習作指導——第一大題</p> <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：複習符號 教師引導學生複習本課符號：ㄣ、冂、去、一、丫、壓。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行聲符ㄣ、冂、去和韻符一、儀、啊、阿的拼音。</p> <p>二、聲調練習 教師引導學生進行「壓」的第一、二、四聲聲調練習。</p> <p>三、讀一讀</p> <p>1. 教師指導學生複習本課符號，並看圖認念相關語詞。</p> <p>2. 童詩念讀</p> <p>(1) 教師領讀，學生跟讀。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(2)朗讀時，注意語句的語氣。</p> <p>(3)教師以提問法讓學生了解文意，並引導學生說出童詩內容。</p> <ul style="list-style-type: none">• 正拼練習 教師指著「逼」，嘴裡讀「ㄅ」「一」，引導學生讀出「逼」。以此類推，逐一練習拼讀。• 反拼練習 教師指著「逼」，嘴裡讀「逼」，引導學生拼讀「ㄅ、一→逼」。以此類推，逐一練習拼讀。 <p>【活動5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作「拼音練習」。</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師指導學生認念注音。2.教師引導學生根據拼音提示，寫出正確拼音，再讀一讀。 <p>二、指導學生完成習作「走迷宮」</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師指導學生了解注音符號「一」的拼音音方式，認識介符「一」的位置。2.教師指導學生找出符號「一」拼在下面的注音（聲符十一）。3.教師引導學生先用手指照著「一」拼讀在下方的注音走一次，再畫出正確答案。 <p>三、指導學生完成習作「身體動一動」</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師引導學生觀看圖片，認念注音。2.教師引導學生說出圖片人物動作，確定學生能知道該動作意思。3.教師指導學生圈出正確答案。 <p>四、指導學生完成習作「小偵探」</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>1.教師先引導學生觀看圖片，並找出上圖與下圖不同之處。</p> <p>2.教師請學生上臺，用完整句子分享上圖與下圖哪些地方不同。</p> <p>3.師生共同討論後作答。</p> <p>•醜小鴨</p> <p>教師利用教師手冊或影片，引導學生認識「醜小鴨」的故事。</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <p>教學準備：教學CD、國語首冊電子書、課文延伸著色單</p> <p>•美女與野獸</p> <p>1.教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「美女與野獸」故事內容。</p> <p>2.教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。</p> <p>•語文遊戲及人際互動素養</p> <p>教師利用注音符號遊戲「注音符號拳」、「我的手指會說話」複習本課內容。</p>					
<p>三 9/13 9/19</p>	<p>國-E-A3 國-E-B3</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的</p>	<p>第壹單元幸福甜蜜蜜 第二課木馬</p> <p>【活動1】聆聽、口語表達</p> <p>一、看圖說話</p> <p>1.教師引導學生觀察課本插圖，指導其回答問題。</p> <p>2.教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。</p> <p>二、聽故事學說話——爺爺的禮物</p> <p>1.教師在進行完看圖說話以後，播放</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

	<p>念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>情感。</p>	<p>教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。</p> <p>2. 教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。</p> <p>• 分享故事</p> <p>教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。</p> <p>【活動 2】課文教學重點</p> <p>一、課文引導</p> <p>教師引導學生觀察課本插圖並回答問題。</p> <p>二、朗讀課文</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。</p> <p>2. 教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。</p> <p>三、語料練習</p> <p>1. 教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。</p> <p>2. 教師引導學生仿照課本句型，練習說話。</p> <p>四、聆聽指導</p> <p>1. 能聽懂教師的問題及同學的回答。</p> <p>2. 能複述自己所聽到的內容。</p> <p>• 議題融入</p> <p>教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用</p> <p>準備活動：</p> <p>• 複習課文</p>				<p>重要性。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。</p>	<p>*____(元)</p>
--	---	------------	--	--	--	--	---	-----------------

			<p>教師引導學生念讀課文，在未學過的符號上做記號。</p> <p>一、認識語句 教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞 教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字 教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號 教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號 教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <p>• 習作指導——第一大題</p> <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：</p> <p>• 複習符號 教師引導學生複習本課符號：勹、乂、卩、幺、耶、邀、挖。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行聲符勹、勹、去和韻符乂、五、幺、澳的拼音。</p> <p>二、聲調練習 教師引導學生進行「耶」、「邀」的四聲練習。</p> <p>三、讀一讀 教師指導學生辨別幺的讀音以及「耶」二聲與三聲發音的不同，並看</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>圖認念相關語詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「么」的發音。 2. 「爺、也」發音辨別。 3. 童詩念讀：透過童謠琅琅上口的特色，讓學生運用已學過的注音符號，學習拼音和朗讀，以增進其閱讀能力，並體會童謠之美。 <ul style="list-style-type: none"> • 正拼練習 教師指著「不」，嘴裡讀「ㄅ」「無」，引導學生讀出「不」。以此類推，逐一練習拼讀。 • 反拼練習 教師指著「不」，嘴裡讀「不」，引導學生拼讀「ㄅ、無→不」。以此類推，逐一練習拼讀。 <p>【活動5】習作指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、指導學生完成習作「聽一聽」。 教師將本頁習作語詞逐一念出，加強尾音，引導學生注意有么音的語詞。 二、指導學生完成習作「聲調練習」 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生先看圖讀出語詞。 2. 教師帶領學生共同拼出正確語詞。 3. 教師引導學生反覆念讀語詞，並請學生寫出正確聲調。 4. 提醒學生注意聲調的變化及習寫的正確位置。 三、指導學生完成習作「找一找，填一填」 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先引導學生認念注音符號和語詞。 2. 教師指導學生觀察題目，圈出語詞中相同的部分。 				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>3.教師引導學生將答案寫在空格中。</p> <p>四、指導學生完成習作「歡迎光臨」</p> <p>1.教師指導學生找出貼紙語詞中有「勺」、「叉」、「腰」符號的物品，並貼入本頁正確位置中。</p> <p>2.教師引導學生依情境看圖說話，利用「誰帶了什麼物品到貓咪爺爺餐廳」，說出完整句子。</p> <p>教師指導學生再次複習本課課文、符號、拼音。</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 灰姑娘 <p>1.教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「灰姑娘」故事內容。</p> <p>2.教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊戲及人際互動素養 <p>教師利用注音符號遊戲「我的屁股會寫字」、「蘿蔔蹲」複習本課內容。</p>					
<p>四 9/20 9/26</p>	<p>國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>第壹單元幸福甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一</p> <p>【活動1】聆聽、口語表達</p> <p>一、看圖說話</p> <p>1.教師引導學生觀察課本插圖(P30~31)，指導其回答問題。</p> <p>2.教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。</p> <p>二、聽故事學說話——搖籃</p> <p>1.教師在進行完看圖說話以後，播放</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家E3 家人的多元角色與責任。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。</p> <p>2. 教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。</p> <p>• 分享故事</p> <p>教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。</p> <p>【活動 2】課文教學重點</p> <p>一、課文引導</p> <p>教師引導學生觀察課本插圖(P32~P33)並回答問題。</p> <p>二、朗讀課文</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。</p> <p>2. 教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。</p> <p>三、語料練習</p> <p>1. 教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。</p> <p>2. 教師引導學生仿照課本句型，練習說話。</p> <p>四、聆聽指導</p> <p>1. 能聽懂教師的問題及同學的回答。</p> <p>2. 能複述自己所聽到的內容。</p> <p>• 議題融入</p> <p>教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用</p> <p>準備活動：複習課文</p> <p>教師引導學生念讀課文，在未學過的</p>				<p>家 E4 兒童的家庭責任。</p> <p>家 E13 良好家庭生活習慣。</p>	
--	--	---	----------------------	---	--	--	--	---	--

			<p>符號上做記號。</p> <p>一、認識語句 教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞 教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字 教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號 教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號 教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <p>• 習作指導——第一大題</p> <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：複習符號 教師引導學生複習本課符號：ㄣ、ㄨ、ㄥ、ㄛ、ㄩ、灣、約。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行聲符ㄣ、ㄨ、ㄥ和韻符敖、傲、霄、暗的拼音。</p> <p>二、聲調練習 教師引導學生進行「ㄛ」、「ㄩ」的四聲練習。</p> <p>三、比一比 教師指導學生辨別ㄣ和灣，ㄛ和約發音的不同，並看圖認念相關語詞。</p> <p>四、讀一讀</p> <p>1. 教師領讀，學生跟讀。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>2.朗讀時，注意語句的語氣。</p> <p>3.教師以提問法讓學生了解文意，並引導學生說出內容與課文的差異。</p> <ul style="list-style-type: none">• 正拼練習 <p>教師指著「袍」，嘴裡讀「夕」「熬」，引導學生讀出「袍」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <ul style="list-style-type: none">• 反拼練習 <p>教師指著「袍」，嘴裡讀「袍」，引導學生拼讀「夕、熬→袍」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>【活動5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作「圈一圈」。</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師引導學生觀察圖片，並說出圖片內容。2.教師指導學生念讀語詞。3.教師指導學生配合圖意，圈出正確答案。 <p>二、指導學生完成習作「生日快樂」</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師指導學生看圖念讀語詞，再填寫出正確的聲調符號。2.教師提醒學生注意聲調變化及習寫位置。3.教師指導學生念讀語詞後，再將正確的聲調填入空格中。 <p>※三聲調號標誌，以鈎符代表先降後升之聲調，因電腦排版無法呈現先短後長的寫法，教師教學時需另外說明。</p> <p>三、指導學生完成習作「填一填」</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師先引導學生觀察圖片，說出正確的語詞。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>2.教師引導學生拼讀出語詞正確的注音符號，並填入空格中。</p> <p>四、指導學生完成習作「連一連」</p> <p>1.教師引導學生觀察圖片後，進行師生討論，引導學生討論圖片內容。</p> <p>2.教師指導學生依據圖片內容找出正確的句子。</p> <p>→誰做什麼（誰+動詞+名詞）。</p> <p>3.教師領讀，學生跟讀。</p> <p>4.教師引導學生連出正確的句子，並運用尺畫出整齊的線條。</p> <p>教師指導學生再次複習本課課文、符號、拼音。</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 嫦娥奔月 <p>1.教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「嫦娥奔月」故事內容。</p> <p>2.教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊戲及人際互動素養 <p>教師利用注音符號遊戲「大風吹」、「烏龜烏龜翹」複習本課內容。</p>					
<p>五 9/27 10/3</p>	<p>國-E-A1 國-E-C2</p>	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼</p>	<p>第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機</p> <p>【活動1】聆聽、口語表達</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——摺紙飛機 <p>教師示範(或觀看影片)用色紙摺出一架紙飛機，再引導學生自行操作。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>1.教師引導學生觀察課本插圖(P42</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>~43)，指導其回答問題。 2.教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。 二、聽故事學說話——紙飛機 1.教師在進行完看圖說話以後，播放教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。 2.教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。 • 分享故事 教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。 【活動 2】課文教學重點 一、課文引導 教師引導學生觀察課本插圖(P44~P45)並回答問題。 二、朗讀課文 1.教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。 2.教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。 3.名詞疊字詞的詞尾要讀作輕聲，例如爸爸、媽媽、爺爺、奶奶。 三、語料練習 1.教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。 2.教師引導學生仿照課本句型，練習說話。 四、聆聽指導 1.能聽懂教師的問題及同學的回答。 2.能複述自己所聽到的內容。</p>				<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	<p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	--	--------------------------------------	---	--	--	--	---	---

				<p>• 議題融入 教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用 準備活動：複習課文 教師引導學生念讀課文，在未學過的符號上做記號。</p> <p>一、認識語句 教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞 教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字 教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號 教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號 教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <p>• 習作指導——第一大題 【活動 4】課後複習 準備活動：複習符號 教師引導學生複習本課符號：ㄥ、ㄋ、ㄌ、ㄐ、ㄑ、ㄒ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ、ㄗ。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行聲符ㄥ、ㄑ、ㄒ和韻符ㄨ、ㄜ、ㄛ、ㄝ的拼音。</p> <p>二、聲調練習</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>教師引導學生進行「非」、「遮」的四聲練習。</p> <p>三、念一念 讓學生看圖認念「摺紙」、「積木」、「草梅」、「河馬」等語詞。</p> <p>四、比一比 教師指導學生辨別匚和凵字形的不同，勹和勹、卩和丿發音的不同，並看圖認念相關語詞。</p> <ul style="list-style-type: none">• 正拼練習 教師指著「夫」，嘴裡讀「匚」「勹」，引導學生讀出「夫」。以此類推，逐一練習拼讀。• 反拼練習 教師指著「夫」，嘴裡讀「夫」，引導學生拼讀「匚、勹→夫」。以此類推，逐一練習拼讀。 <p>【活動5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作「看圖選一選」。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師指導學生觀察插圖，口述圖意。2. 教師引導學生配合圖意，依序認念語詞（教師視情況矯正發音）。3. 學生找出正確語詞，在作答框作答。 <p>二、指導學生完成習作「芝麻開門」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師指導學生辨識四種不同的顏色，將相同顏色歸類。2. 教師引導學生逐一認念同顏色上的符號。3. 教師指導學生將同顏色「鑰匙」及				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>「大鎖」上的注音符號，拼念成正確語詞，寫入相同顏色的大門。</p> <p>三、指導學生完成習作「填一填」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師先引導學生觀看圖片，並依圖意說出簡短的句子。 2.教師請學生認讀題目上之選項。 3.教師指導學生熟悉句子念法，並確定學生能獨立將句子完整念出。 4.教師引導學生在作答框填入適當答案。 <p>四、指導學生完成習作「走迷宮」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生分辨「出、ㄔ」、「ㄉ、ㄌ」、「飛、黑」的讀音，並能正確讀出。 2.教師引導學生找到正確的入口語詞「豬妹妹」，並大聲讀出該語詞。 3.教師引導學生以手指邊走邊讀出正確語詞，念讀完整句子。 4.教師確定學生能獨立將句子完整念出，再讓學生拿出鉛筆畫出正確路線。 <p>教師指導學生再次複習本課課文、符號、拼音。</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 阿拉丁 <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「阿拉丁」故事內容。 2.教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。 <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊戲及人際互動素養 <p>教師利用注音符號遊戲「眼明手</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				快」、「交頭接耳」複習本課內容。					
六 10/4 10/10	國-E-B3 國-E-C2	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Bb-I-2人際交流的情感。	第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮 【活動1】聆聽、口語表達 •引起動機——自我介紹 教師引導學生上臺自我介紹，勇敢說出自己的優點。 一、看圖說話 1.教師引導學生觀察課本插圖(P48~49)，指導其回答問題。 2.教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。 二、聽故事學說話——看見自己的優點 1.教師在進行完看圖說話以後，播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。 2.教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。 •分享故事 教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。 【活動2】課文教學重點 一、課文引導 教師引導學生觀察課本插圖(P50~P51)並回答問題。 二、朗讀課文 1.教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。 2.教師播放播放教學CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。	6	1. 南一電子書 2. 情境CD 3. 教學DVD	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【人權教育】 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生E6快樂與幸福的意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			<p>三、語料練習</p> <p>1.教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。</p> <p>2.教師引導學生仿照課本句型，練習說話。</p> <p>四、聆聽指導</p> <p>1.能聽懂教師的問題及同學的回答。</p> <p>2.能複述自己所聽到的內容。</p> <p>★可搭配健康與體育領域1上第四單元「我長大了」教學</p> <p>• 議題融入</p> <p>教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動3】標音符號與運用</p> <p>準備活動：複習課文</p> <p>教師引導學生念讀課文，在未學過的符號上做記號。</p> <p>一、認識語句</p> <p>教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞</p> <p>教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字</p> <p>教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號</p> <p>教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導——第一大題 <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 複習符號 <p>教師引導學生複習本課符號：丌、彳、尸、冫、尢、央、汪。</p> <p>一、拼音練習</p> <p>教師引導學生進行聲符彳、尸、冫和韻符尢、盎、案、灣的拼音。</p> <p>二、聲調練習</p> <p>教師引導學生進行「央」、「汪」的四聲練習。</p> <p>三、比一比</p> <p>教師指導學生辨別出和冫、彳和尢、尢和弓發音的不同，並看圖認念相關語詞。</p> <p>四、讀一讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師領讀，學生跟讀。 2. 朗讀時，注意語句的語氣。 3. 教師以提問法讓學生了解文意，並引導學生說出童詩內容。 <ul style="list-style-type: none"> • 正拼練習 <p>教師指著「昌」，嘴裡讀「彳」「尢」，引導學生讀出「昌」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 反拼練習 <p>教師指著「昌」，嘴裡讀「昌」，引導學生拼讀「彳、尢→昌」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>【活動 5】習作指導</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>一、指導學生完成習作「讀一讀，寫一寫」。</p> <p>1.教師引導學生觀察圖片後，再討論圖片內容。</p> <p>圖(1)：<u>伊索寓言·老鼠報恩</u>、圖(2)：<u>伊索寓言·狐狸與烏鴉</u></p> <p>2.教師指導學生依據圖片認識「大／小」、「上／下」的概念，並在作答框中填寫正確的答案。</p> <p>3.教師指導學生將句子讀一遍，看圖分享自己的故事。</p> <p>二、指導學生完成習作第 39 頁「選美大會」</p> <p>1.教師指導學生觀察圖片中的動物，念讀出該動物的名稱。</p> <p>2.教師指導學生從動物名稱中學會拼讀，並寫出正確的注音符號。</p> <p>三、指導學生完成習作第 40 頁「念一念，找一找」</p> <p>1.教師指導學生觀察圖片，念讀語詞後，填寫正確的聲調符號。</p> <p>2.教師指導學生分辨ㄋ與尸的讀音，並能正確的念讀。</p> <p>3.注意依照題目的要求，並正確的分辨ㄋ與尸的語詞。</p> <p>四、指導學生完成習作第 41 頁「聽一聽，說一說」</p> <p>1.教師引導學生聆聽音檔內容並了解題意，讓學生運用豐富的想像力看圖說故事。</p> <p>2.教師引導學生觀察插圖後進行討論，學生再分享自己的故事。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>• 老鼠報恩、狐狸與烏鴉（配合習作第 38 頁） 教師利用教師手冊或影片，引導學生認識「老鼠報恩」、「狐狸與烏鴉」的故事。</p> <p>【活動 6】延伸活動</p> <p>• 白雪公主</p> <p>1. 教師播放教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽「白雪公主」故事內容。</p> <p>2. 教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。</p> <p>• 語文遊戲及人際互動素養</p> <p>教師利用注音符號遊戲「攻打砲臺」、「造詞 PK 擂台賽」複習本課內容。</p>					
七 10/11 10/17	國-E-B3 國-E-C2	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二</p> <p>【活動 1】聆聽、口語表達</p> <p>• 引起動機——手指魔術師</p> <p>教師引導學生利用手指輔助，比出各種不同的動物。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本插圖，指導其回答問題。</p> <p>2. 教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。</p> <p>二、聽故事學說話——手指魔術師</p> <p>1. 教師在進行完看圖說話以後，播放教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>		<p>播放內容。</p> <p>2.教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 分享故事 <p>教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。</p> <p>【活動 2】課文教學重點</p> <p>一、課文引導</p> <p>教師引導學生觀察課本插圖並回答問題。</p> <p>二、朗讀課文</p> <p>1.教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。</p> <p>2.教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。</p> <p>三、語料練習</p> <p>1.教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。</p> <p>2.教師引導學生仿照課本句型，練習說話。</p> <p>四、聆聽指導</p> <p>1.能聽懂教師的問題及同學的回答。</p> <p>2.能複述自己所聽到的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 議題融入 <p>教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用</p> <p>準備活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 複習課文 <p>教師引導學生念讀課文，在未學過的</p>			<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	---	--

			<p>符號上做記號。</p> <p>一、認識語句 教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞 教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字 教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號 教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號 教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <p>• 習作指導——第一大題</p> <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：</p> <p>• 複習符號 教師引導學生複習本課符號：ㄨ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行聲符ㄨ、ㄛ、ㄜ和韻符五、愛、偶、握的拼音。</p> <p>二、聲調練習 教師引導學生進行「優」、「菸」的四聲練習。</p> <p>三、比一比 教師指導學生辨別ㄛ、ㄜ和窩，ㄝ和ㄞ，ㄜ和ㄝ發音的不同，並看圖認念相關語詞。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>• 正拼練習 教師指著「股」，嘴裡讀「ㄍ」「五」，引導學生讀出「股」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>• 反拼練習 教師指著「股」，嘴裡讀「股」，引導學生拼讀「ㄍ、五→股」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>【活動 5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作「讀一讀」。</p> <p>1. 教師引導學生觀察圖片，說出圖片內容。</p> <p>2. 教師指導學生熟悉句子念法，並確定學生能獨立念出完整句子。</p> <p>3. 教師引導學生找出與插圖相符的句子，對的畫○，錯的打×。</p> <p>二、指導學生完成習作第 45 頁「認識身體」</p> <p>1. 教師先指導學生觀察本頁所顯示的身體各部位，引導孩子認識、了解自己的身體，增進認知發展。</p> <p>2. 教師請學生認念身體各部位名稱。</p> <p>3. 教師指導學生從身體各部位名稱中學會拼讀，並能寫出正確的注音符號。</p> <p>三、指導學生完成習作「手指魔術師」</p> <p>1. 教師先引導學生觀察圖片，猜測圖片中手指比出什麼動物。</p> <p>2. 教師指導學生念讀句子，並依照句子敘述，實際動手比出動物。</p> <p>3. 教師引導學生討論，說一說圖片與題目空格的可能答案，填入作答框</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>中。</p> <p>四、指導學生完成習作「魔術帽子」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師領讀，學生跟讀；培養學生閱讀注音短文的能力。 2.教師進行師生討論，引導學生回答問題，說出謎題的答案。 <ul style="list-style-type: none"> • 身體紅綠燈 <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導孩子結合圖片認識身體部位，請孩子仔細想想自己的身體被碰到哪個部位會感到不舒服？ 2.教師說明教師說明身體的界限分為三區：紅燈、黃燈、綠燈，引導學生認識身體紅綠燈。 <p>★可搭配健康與體育領域1上第二單元「健康達人」、第三單元「自我保護小勇士」教學</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 拇指姑娘 <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「拇指姑娘」故事內容。 2.教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。 <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊戲及人際互動素養 <p>教師利用注音符號遊戲「人體ㄅㄆㄇ」、「我有話要說」複習本課內容。</p>					
<p>八</p> <p>10/18</p> <p> </p> <p>10/24</p>	<p>國-E-C2</p> <p>國-E-C3</p>	<p>1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1以正確發</p>	<p>Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3二拼音和三</p>	<p>第參單元夢想故事屋</p> <p>第七課不來梅樂隊</p> <p>【活動1】聆聽、口語表達</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——不來梅樂隊 <p>教師利用繪本「不來梅樂隊」，講述</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 南一電子書 2. 情境CD 3. 教學 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人EI 認識人權是與生俱有的、普</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p>

		<p>音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5標注注音符號的各類文本。</p>	<p>故事內容，引起學生學習興趣。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>1.教師引導學生觀察課本插圖，指導其回答問題。</p> <p>2.教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。</p> <p>二、聽故事學說話——不來梅樂隊</p> <p>1.教師在進行完看圖說話以後，播放教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。</p> <p>2.教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。</p> <p>• 分享故事</p> <p>教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。</p> <p>【活動 2】課文教學重點</p> <p>教學準備： 教學 CD、國語首冊電子書。</p> <p>一、課文引導</p> <p>教師引導學生觀察課本插圖並回答問題。</p> <p>二、朗讀課文</p> <p>1.教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。</p> <p>2.教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。</p> <p>三、語料練習</p> <p>1.教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。</p> <p>2.教師引導學生仿照課本句型，練習說話。</p>	DVD	<p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	--	--	--	-----	-------------------------------	--	---

			<p>四、聆聽指導</p> <p>1.能聽懂教師的問題及同學的回答。</p> <p>2.能複述自己所聽到的內容。</p> <p>★可搭配生活領域1上主題五「聲音好好玩」教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 議題融入 <p>教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動3】標音符號與運用</p> <p>準備活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 複習課文 <p>教師引導學生念讀課文，在未學過的符號上做記號。</p> <p>一、認識語句</p> <p>教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞</p> <p>教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字</p> <p>教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號</p> <p>教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號</p> <p>教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導——第一大題 <p>【活動4】課後複習</p> <p>準備活動：複習符號</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>教師引導學生複習本課符號：く、 ㄣ、ㄥ、喲、威、翁。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行ㄣ和ㄥ、ㄨ和翁的 拼音。</p> <p>二、聲調練習 教師引導學生進行「威」、「敲」的四 聲練習。</p> <p>三、比一比 教師指導學生辨別く和ㄨ字形的不 同，與ㄨ和ㄣ發音的不同，並看圖認 念相關語詞。</p> <p>四、讀一讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師領讀，學生跟讀。 2.朗讀時，注意語句的語氣。 3.教師以提問法讓學生了解文意，並 引導學生說出內容與大意。 <p>• 正拼練習 教師指著「扔」，嘴裡讀「ㄣ」「ㄥ」， 引導學生讀出「扔」。以此類推，逐 一練習拼讀。</p> <p>• 反拼練習 教師指著「扔」，嘴裡讀「扔」，引導 學生拼讀「ㄣ、ㄥ→扔」。以此類推， 逐一練習拼讀。</p> <p>【活動5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作「拼一拼」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察圖片，說出正確 語詞。 2.教師指導學生根據拼音提示，寫出 拼音，並寫出圖示的語詞。 3.搭配本課符號「く、ㄣ、ㄥ、威、 				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>翁」進行練習。</p> <p>二、指導學生完成習作「歡樂好聲音」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生念讀狀聲詞的正確讀音。 2.引導學生思考狀聲詞為哪一種動物發出的聲音。 3.教師指導學生找出與動物相對應的狀聲詞，連起來。 <p>三、指導學生完成習作「我的夢想」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師先請學生觀看圖片，引導學生觀察並說出這是什麼職業。 2.教師指導學生正確的拼寫出圖中語詞的注音符號。 3.教師請學生介紹自己父母親的職業，並說說對這些職業的看法。 4.教師引導學生在作答框填入適當答案。 <p>四、指導學生完成習作「開心農場」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生察圖畫情境，了解圖意，並口述圖片內容。 2.教師指導學生觀察圖片中的動物，說出農場中有哪些動物，這些動物分別在做什麼事。 3.學生先做口頭練習，師生共同討論後再各自習寫。 <p>【統整活動】★可搭配生活領域 1 上主題五「聲音好好玩」教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 歡樂好聲音 <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察生活周遭不同各種的聲音，例如直升機轟隆轟隆、救護車喔伊喔伊、汽車叭叭叭、貓咪喵喵喵、鋼琴叮叮叮、下雨滴滴答 				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>答.....。</p> <p>2.利用不同方式將聲音記錄下來。</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 魔笛手 <p>1.教師播放教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽「魔笛手」故事內容。</p> <p>2.教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊戲及人際互動素養 <p>教師利用注音符號遊戲「金庫密碼」、「歌聲大會考」複習本課內容。</p>					
<p>九 10/25 10/31</p>	<p>國-E-A2 國-E-C3</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽</p> <p>【活動1】聆聽、口語表達</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——小蝌蚪找媽媽 <p>教師利用繪本「小蝌蚪找媽媽」，講述故事內容，引起學生學習興趣。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>1.教師引導學生觀察課本插圖，指導其回答問題。</p> <p>2.教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。</p> <p>二、聽故事學說話——小蝌蚪找媽媽</p> <p>1.教師在進行完看圖說話以後，播放教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。</p> <p>2.教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 分享故事 <p>教師引導學生聆聽故事後，觀察圖</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>習階段相符的文本。</p> <p>5-1-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>		<p>片，大致說出故事內容。</p> <p>【活動 2】課文教學重點</p> <p>一、課文引導</p> <p>教師引導學生觀察課本插圖並回答問題。</p> <p>二、朗讀課文</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。</p> <p>2. 教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。</p> <p>三、語料練習</p> <p>1. 教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。</p> <p>2. 教師引導學生仿照課本句型，練習說話。</p> <p>四、聆聽指導</p> <p>1. 能聽懂教師的問題及同學的回答。</p> <p>2. 能複述自己所聽到的內容。</p> <p>• 議題融入</p> <p>教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>※可介紹蝌蚪一生的概要體態變化，提升科學與生物素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用</p> <p>準備活動：</p> <p>• 複習課文</p> <p>教師引導學生念讀課文，在未學過的符號上做記號。</p> <p>一、認識語句</p> <p>教師領念語句，輔導學生朗讀課文，</p>			<p>與使用資訊科技以表達想法。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	----------------------	--

			<p>全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞 教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字 教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號 教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號 教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <p>• 習作指導——第一大題</p> <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：</p> <p>• 複習符號 教師引導學生複習本課符號：ㄎ、ㄥ、ㄌ、應、溫、冤。</p> <p>一、拼音練習 教師引導學生進行聲符ㄍ、ㄥ和韻符應、影、冤、遠的拼音。</p> <p>二、聲調練習 教師引導學生進行「溫」的四聲練習。</p> <p>三、比一比 教師指導學生辨別ㄌ和ㄥ、ㄍ和ㄎ、尸和ㄥ發音的不同，並看圖認念相關語詞。</p> <p>• 正拼練習 教師指著「清」，嘴裡讀「ㄍ」「應」，引導學生讀出「清」。以此類推，逐</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>一練習拼讀。</p> <ul style="list-style-type: none">• 反拼練習 <p>教師指著「清」，嘴裡讀「清」，引導學生拼讀「<u>清</u>、應→清」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>【活動5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作「語詞小達人」。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師引導學生觀察圖片，再說出圖意。2. 教師指導學生念讀提示，找出與剛才說出的圖意相同之處。3. 教師引導學生依據所提示的單字，寫出圖意語詞。 <p>二、指導學生完成習作「猜猜我是誰」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師領讀，學生跟讀；培養學生有閱讀注音短文的能力。2. 教師進行師生討論，引導學生回答問題，說出謎題的答案。 <p>三、指導學生完成習作「遊樂園我來了」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師引導學生觀察圖片，說一說圖片與題目空格的可能答案。2. 教師引導學生依情境看圖說話，利用「<u>誰</u>最想玩的是<u>什麼</u>」，說出完整句子。3. 教師指導學生熟悉句子念法，並確定學生能獨立將句子完整念出。 <p>四、指導學生完成習作「聲調練習」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師引導學生試讀兒歌。2. 教師指導學生了解四聲調號的用法，填入正確的聲調。				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>3.教師提醒學生注意聲調的變化及習寫的正確位置。</p> <p>4.教師領讀兒歌，鼓勵學生唱兒歌。</p> <p>※三聲調號標誌，以鈎符代表先降後升之聲調，因電腦排版無法呈現先短後長的寫法，教師教學時需另外說明。</p> <p>• 太陽出來了</p> <p>教師引導學生標示聲調，唱出朗朗上口的經典兒歌。</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <p>• 青蛙王子</p> <p>1.教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「青蛙王子」故事內容。</p> <p>2.教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。</p> <p>• 語文遊戲及人際互動素養</p> <p>教師利用注音符號遊戲「聽音辨位」、「超級金頭腦」複習本課內容。</p>					
十 11/1 11/7	國-E-C2 國-E-C3	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，</p>	<p>Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3故事、童詩</p>	<p>評量週</p> <p>第參單元夢想故事屋</p> <p>第九課動物狂歡節</p> <p>統整活動三</p> <p>總複習</p> <p>【活動1】聆聽、口語表達</p> <p>• 引起動機——動物狂歡節</p> <p>1.教師利用繪本「動物狂歡節」，講述故事內容，引起學生學習興趣。</p> <p>2.播放〈動物狂歡節〉音檔吸引學生注意力，引導學生進入音樂的想像世</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p> <p>品E2自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>等。 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>界。 一、看圖說話 1. 教師引導學生觀察課本插圖，指導其回答問題。 2. 教師引導學生正確回答問題，也可讓學生自由發揮，說出圖中意境。 二、聽故事學說話——動物狂歡節 1. 教師在進行完看圖說話以後，播放教學 CD，引導學生安靜、仔細聆聽播放內容。 2. 教師根據音檔內容提出問題，引導學生回答。 • 分享故事 教師引導學生聆聽故事後，觀察圖片，大致說出故事內容。 【活動 2】課文教學重點 一、課文引導 教師引導學生觀察課本插圖並回答問題。 二、朗讀課文 1. 教師指導學生朗讀課文，教師領讀，學生跟讀。 2. 教師播放播放教學 CD，引導學生演唱課文、熟悉課文。 三、語料練習 1. 教師帶領學生觀察本課注音符號上方插圖，認讀注音符號與插圖圖示。 2. 教師引導學生仿照課本句型，練習說話。 四、聆聽指導 1. 能聽懂教師的問題及同學的回答。</p>				<p>【生命教育】 生 E4 了解自我，探索自我。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
--	--	---	-------------------------------	---	--	--	--	---	--

			<p>2.能複述自己所聽到的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 議題融入 <p>教師可參考教師手冊議題融入設計，說明內涵或提問討論，提升學生議題相關素養。</p> <p>【活動 3】標音符號與運用</p> <p>準備活動：複習課文</p> <p>教師引導學生念讀課文，在未學過的符號上做記號。</p> <p>一、認識語句</p> <p>教師領念語句，輔導學生朗讀課文，全體讀、分組讀、個別讀。</p> <p>二、分析語詞</p> <p>教師念讀本課語詞，指定學生將該語詞從黑板上的語句中圈選出來。</p> <p>三、分析單字</p> <p>教師念讀本課單字，引導學生從圈選出來的語詞中找出單字。</p> <p>四、分析符號</p> <p>教師引導學生觀察課本生字列，上臺比對出相同符號。</p> <p>五、習寫符號</p> <p>教師板書本課符號，學生認讀，並進行書空練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導——第一大題 <p>【活動 4】課後複習</p> <p>準備活動：複習符號</p> <p>教師引導學生複習本課符號：儿、一、丂、因、歪、暈、傭。</p> <p>一、拼音練習</p> <p>教師引導學生進行儿和飲、應，丂和因、應、雲、口ㄥノ的拼音。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>二、聲調練習 教師引導學生進行「因」、「暈」的四聲練習。</p> <p>三、比一比 教師指導學生辨別亍和儿、因和應發音的不同，並看圖認念相關語詞。</p> <p>• 正拼練習 教師指著「僅」，嘴裡讀「ㄨ」 「飲」，引導學生讀出「儘」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>• 反拼練習 教師指著「儘」，嘴裡讀「儘」，引導學生拼讀「ㄨ、飲→儘」。以此類推，逐一練習拼讀。</p> <p>【活動5】習作指導</p> <p>一、指導學生完成習作第64頁「讀一讀，改一改」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生將句子念一次。 2.教師指導學生從句子中圈出錯誤的拼音，並將修正後正確的注音填入空格中。 3.教師指導學生再念讀一次正確的句子。 <p>二、指導學生完成習作「走迷宮」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生找出正確的語詞並念讀出來，依序走出迷宮。 2.教師指導學生先用手指走一遍，再畫出正確的路線。 3.教師指導學生將迷宮內正確的句子寫出來。 <p>三、指導學生完成習作「看圖寫一寫」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察圖畫情境，了解 				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>圖意，並口述圖片內容。</p> <p>2. 師生討論後，說出完整的句子。</p> <p>3. 教師指導學生將適當的答案填入空格中。</p> <p>四、指導學生完成習作「讀一讀，說一說」</p> <p>1. 教師指導學生正確念讀童詩。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論，並根據童詩內容回答問題。</p> <p>★可搭配數學領域1上第十單元「快樂動起來」教學·分與合</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <p>• 天鵝湖</p> <p>1. 教師播放教學CD，引導學生安靜、仔細聆聽「天鵝湖」故事內容。</p> <p>2. 教師利用「課文延伸著色單」讓學生藉由著色，熟悉故事內容，度過愉快的學習時光。</p> <p>• 語文遊戲及人際互動素養</p> <p>教師利用注音符號遊戲「歡樂對對碰」、「BINGO」複習本課內容。</p>					
十一 11/8 11/14	國-E-C2 國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常</p>	<p>第壹單元一起玩遊戲</p> <p>第一課魔法文字</p> <p>【活動1】圖像觀察</p> <p>• 引起動機——聆聽故事「文字怎麼來的」(詳見 P36)</p> <p>1. 教師播放電子書中的「文字怎麼來的」音檔，請學生安靜的聆聽。</p> <p>2. 教師依據聆聽內容提問。</p> <p>• 文字捉迷藏(詳見 P37)</p> <p>1. 教師請學生發表捉迷藏的玩法。</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【安全教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

		<p>跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>用語詞的認念。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>2. 教師在黑板上展示「日、月、山、水、木、人、手、門」的象形文字，請學生在課本的情境圖中找出這八個字。 3. 學生發表後，教師再請學生掀開翻頁，看一看是否找對了。 • 文字的小時候&長大了 1. 教師請小朋友想一想自己 3 歲的時候和現在是不是有一些不一樣。 2. 教師在黑板上展示「日、月、山、水、木、人、手、門」的楷體，請學生將象形文字和楷體做連結。 3. 請學生發表，並說出原因後，教師歸納。 【活動 2】識字教學 • 文字的變化 1. 教師將文字的圖像、象形文字、楷體分成三區，請學生分組排出他們的演變過程。 2. 學生展示成果並說明如此安排的原因，教師歸納。 • 生字教學 1. 教師帶領學生複習基本筆畫「豎、橫、撇、捺、橫折、橫撇、豎撇、橫折鉤、豎折、彎鉤」。 2. 教師先帶學生書空練習生字，再使用小白板習寫。 • 我最美 教師請學生從本課生字中挑一個覺得自己寫得最好看的字，寫在小白板上，輪流上臺展示，教師給予讚美。 【活動 3】統整複習</p>				<p>安 E8 了解校園安全的意義。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的文化特質。</p>	<p>*____(元)</p>
--	--	---	--	---	--	--	--	--	-----------------

				<ul style="list-style-type: none"> • 生字複習 <p>教師請學生書空練習本課生字。</p> <p>一、文字變語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生看「加油小站」每個字的最下欄的圖片，再念出語詞。 2. 將學生分組，請學生想一想這些語詞是什麼意思，什麼時候或在什麼地方會看到它們。 3. 各組針對每個語詞皆須發表看法，教師再歸納整理。 <p>二、語詞躲貓貓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察加油小站的背景圖，跟學生說有幾個跟生字有關的語詞躲在裡面，請把它們找出來。 2. 教師請學生動動腦，想一想還有哪些語詞和這些字有關，口頭發表。 <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導 <p>教師引導學生練習習作第一大題。</p>					
十二 11/15 11/21	國-E-B1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本</p>	<p>第壹單元一起玩遊戲</p> <p>第二課小船</p> <p>【活動1】聆聽、口語、標音符號教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——摺紙船 <p>教師示範(或觀看影片)用色紙摺出一艘紙船，再讓學生創作自己的紙船。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 南一電子書 2. 情境CD 3. 教學DVD 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：_____(人)*_____(節)*_____(元)

		<p>也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>• 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】字詞教學</p> <p>• 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字與寫字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P23-24 的內容。</p> <p>• 習作指導——第一、二、三大題</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>【統整活動】★可搭配生活領域一上主題二-1「校園哪裡最好玩」教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導——第五大題 <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。※可依學生程度選擇內容</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導——第四大題 <p>【活動6】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊樂園 <p>教師利用「賓果遊戲」複習本課內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 延伸活動——紙船快走 <p>教師帶學生到校園的池塘比賽看誰的紙船跑得比較快。</p>					
十三 11/22 11/28	E-B3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>第壹單元一起玩遊戲 第三課印手印</p> <p>【活動1】聆聽、口語、標音符號教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——手指魔術師 <p>教師讓學生操作用手指比出各種動物的遊戲。</p> <p>一、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p>二、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E9 透過肢體、聲音、圖像及</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>中看到什麼東西。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 延伸閱讀——手印畫美術館 <p>教師陪學生一同閱讀《我的手掌印》，讓學生了解手印畫的千變萬化。</p> <p>【活動 2】字詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句或發表在生字小白板上。</p> <p>【活動 3】識字與寫字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導——第一、二、三大題 <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>一、文意理解</p> <p>教師引導學生課前先在課文中看不懂的地方做記號。請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，</p>			<p>道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	---------------------------	--

				<p>若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>三、習作指導——第五大題</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。※可依學生程度選擇內容</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導——第四大題 <p>【活動 6】延伸活動</p> <p>一、延伸活動——美麗的手印畫 教師帶領學生創作美麗的手印畫。</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P31 的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊樂園 教師利用「生字骰骰樂」複習本課內容。 					
十四 11/29 12/5	國-E-C2	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結</p>	<p>第壹單元一起玩遊戲 第四課吹泡泡</p> <p>【活動 1】聆聽、口語、標音符號教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——吹泡泡 教師引導學生吹泡泡，試著將泡泡連在一起，並仔細觀察。 <p>一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p>

		<p>音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫</p>	<p>構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】字詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字與寫字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 教師引導學認識指稱詞「你、我、大家」。 <ul style="list-style-type: none"> 習作指導-第一、二大題 <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號 				<p>日常生活應該注意的安全。</p>	<p>__(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	---	--	---	--	--	--	---------------------	-------------------------------

		<p>作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>• 習作指導-第四大題 【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生應用「一起」造出完整的句子。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。※可依學生程度選擇內容 習作指導-第三大題 【活動6】延伸活動 【發展活動】*可搭配生活領域主題 四「我愛泡泡」進行教學</p> <p>• 跨領域活動——美麗的泡泡 教師引導學生用有顏色的泡泡水完成一幅畫，並上臺發表自己的作品。</p> <p>• 語文遊樂園 教師利用「生字猜謎遊戲」複習第一單元生字。</p>					
<p>十五 12/6 12/12</p>	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>語文天地一</p> <p>1. 能我會聆聽。</p> <p>2. 能認識「人部、手部」的字。</p> <p>3. 能量詞及疊字量詞。</p> <p>4. 能句子仿作：誰+在+狀態。</p>	6	南一電子書	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權力的需</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p>

		<p>的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	5. 句子練習：……也……			<p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>求。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*__(節)*____(元)</p>
<p>十六 12/13 12/19</p>	<p>國-E-A3 國-E-A1</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>第貳單元快樂的生活</p> <p>第五課你好</p> <p>【活動 1】聆聽、口語、標音符號教學</p> <p>• 引起動機——丟球遊戲</p> <p>教師引導學生向牆壁丟球，體驗球會反彈的現象。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*__(節)*____(元)</p>

		<p>符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>學生注意易錯的讀音。</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】字詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字與寫字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導-第一、二、三大題 <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p>				<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	---	--

				<p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導-第五大題 <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。※可依學生程度選擇內容</p> <p>習作指導-第四大題</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <p>【發展活動】*可搭配生活領域主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 跨領域活動——聲音從哪裡來 <p>教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊樂園 <p>教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞。</p>					
十七 12/20 12/26	國-E-C3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常</p>	<p>第貳單元快樂的生活 第六課外星人</p> <p>【活動1】聆聽、口語、標音符號教學</p> <p>【準備活動】*可作為生活領域主題一「我上一年級了」的延伸教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——我是外星人 <p>學生假裝自己是外星人，並上臺自我介紹。</p> <p>一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 字形檢核</p> <p>2. 聲調檢核</p> <p>3. 寫字檢核</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 仿作評量</p> <p>6. 觀察評量</p> <p>7. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E5 願意與不同文化背景的人相</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>

		<p>提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 試說大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。教師將歸納後的大意記錄下來。</p> <p>【活動 2】字詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 加油小站教學 <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導-第三大題 <p>【活動 3】識字與寫字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導-第一、二大題 <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p>				<p>處，並發展群際關係。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	-------------------	--

				<p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>• 課文大意 教師引導學生整理課文大意，並比較和第一節課歸納後的大意是否不同。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。※可依學生程度選擇內容</p> <p>習作指導-第四大題</p> <p>【活動6】延伸活動</p> <p>• 習作指導-第五大題 教師引導學生專心聆聽故事，並回答問題</p> <p>• 語文遊樂園 教師利用「太空旅行」訓練學生的造句能力。</p>					
十八 12/27 1/2	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫	<p>第貳單元快樂的生活 第七課小金魚</p> <p>【活動1】聆聽、口語、標音符號教學</p> <p>• 引起動機——來說悄悄話 教師引導學生看口型猜語詞。</p> <p>一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖</p>	6	1. 南一電子書 2. 情境CD 3. 教學DVD	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀</p>	<p>及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】字詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字與寫字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P63-64 的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導-第一、二大題 <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p>				<p>育】</p> <p>生 E13 生活中的美感經驗。</p>	<p>3. 申請鐘點費： ___(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	----------------------------------	--

		及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		<p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導-第四大題 <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P65 的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。※可依學生程度選擇內容</p> <p>習作指導-第三大題</p> <p>【活動 6】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 延伸閱讀——金魚一號·金魚二號 <p>教師陪學生閱讀〈金魚一號·金魚二號〉繪本，共同討論如何分辨兩隻金魚，將所想到的方法寫在紙條上。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 語文遊樂園 <p>教師利用「數量小偵探」引導學生認識量詞。</p>					
十九 1/3 1/9	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫	<p>第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春</p> <p>【活動 1】聆聽、口語、標音符號教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——畫春聯 <p>教師引導學生為春聯著色，畫出不一樣的春聯。</p> <p>一、看圖說話</p>	6	1. 南一電子書 2. 情境 CD 3. 教學 DVD	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	<p>【生命教育】 生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>【科技教育】 科 E8 利用</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀</p>	<p>及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <ul style="list-style-type: none"> 試說大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。教師將歸納後的大意記錄下來。</p> <p>【活動 2】字詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字與寫字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導-第一、二、三大題 <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看</p>				<p>創意思考的技巧。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p>3. 申請鐘點費： ___(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p>• 課文大意 教師引導學生整理課文大意，並比較和第一節課歸納後的大意是否不同。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P71 的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。*可依學生程度選擇內容 習作指導-第四大題</p> <p>【活動6】延伸活動 *可搭配生活領域主題六「新的一年」進行教學</p> <p>• 跨領域活動-嚇跑年獸 教師引導學生聆聽「年獸來了」的故事，再看圖重述故事、將故事演出來。</p> <p>*可搭配生活領域主題六「新的一年」進行教學</p> <p>• 語文遊樂園-吉祥話小達人(搭配習作第五大題 教師引導學生選出食物所代表的吉祥話。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

<p>二十 1/10 1/16</p>	<p>國-E-A1</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>評量週 語文天地二 總複習 1. 能看圖說話。 2. 能分辨相反詞。 3. 能短語仿作：疊字形容詞+的+名詞。 4. 能問句練習。 5. 童詩欣賞。 6. 將本冊所學的生字依部首分類。</p>	<p>6</p>	<p>南一電子書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 【家庭教育】 家E3 家人的多元角色與責任。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-----------------------------------	---------------	---	---	--	----------	--------------	---	--	---

		<p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>							
二十一 1/17 1/20	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學		檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：羅月英

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (6) 節，實施(20)週，共(120)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素 養	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資 源	評量方 式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
一 2/14 2/20	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童	第壹單元大自然教室 第 1 課太陽是充電機【】 【活動 1】聆聽與口語表教學 準備活動 •引起動機—《太陽出來了》兒歌欣賞(詳見 P134) 教師播放影片，帶領學生一同欣賞兒歌《太陽出來了》。 發展活動 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。	6	1. 南一電子書 2. 情境 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

	<p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 試說大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。教師將歸納後大意記錄下來。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第一、二大題（搭配習作 					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>P4-6)</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第三大題（搭配習作 P7） <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P14-15 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第四、五大題 <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u> *可搭配生活課程主題二「美麗</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>的春天」進行教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 跨領域活動—春天蘿蔔蹲（配合習作 P48） <p>教師引導學生認識春天的動植物，並玩「蘿蔔蹲遊戲」。</p> <ul style="list-style-type: none"> 語文遊樂園（配合習作 P48） <p>教師利用「賓果遊戲」複習所學過的語詞。</p>					
二 2/21 2/27	國-E-A3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>第壹單元大自然教室</p> <p>第 2 課春雨是什麼顏色</p> <p>【活動 1】 聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機—變出彩虹吧 <p>教師引導學生使用噴霧器變出彩虹。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】 新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)</p>

	<p>慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語（搭配課本P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站P19的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第一、二、三大題（搭配習作 P10-13） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>請學生先觀察圖片及上下文,試著理解看不懂的地方,若還是不懂,教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容,引導學生共同討論後,用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 習作指導—第五大題(搭配習作 P15) <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P20-21 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型,引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 習作指導—第四大題(搭配習作 P14) <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u>*可搭配生活課程主題四「美麗的彩色世界」進行教學</p> <ul style="list-style-type: none">• 跨領域活動—聲音從哪裡來 <p>教師引導學生調配顏色,設計衣服。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 語文遊樂園(詳見 P69) <p>教師利用分組遊戲「誰是顏色小當家?」複習課文句型。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">三 2/28 3/6</p>	<p>國-E-C1</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>第壹單元大自然教室 第 3 課山中音樂會</p> <p>【活動 1】 聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機—音樂欣賞 <p>教師播放音樂《晨歌》，請學生仔細聆聽。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】 新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】 識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） 	<p>6</p>	<p>1. 南一電子書 2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * _____ (元)</p>
---	---------------	---	---	---	----------	------------------------------	---	---	---

		<p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P25 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第一、二大題（搭配習作 P16-18） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第四大題（搭配習作 P20） <p>【活動 5】寫作教學</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

				<p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P26-27 的內容。</p> <p>二、寫作教學（詳見 P89） 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第五大題（搭配習作 P21）</p> <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>• 延申活動—影片欣賞 教師播放影片《保島傳影片 10 分鐘》，並提問。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 語文遊樂園 教師利用活動，讓學生練習描寫聲音。</p> <p>• 習作指導—第三大題（搭配習作 P19）</p>					
四 3/7 3/13	國-E-A1	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>第壹單元大自然教室</p> <p>語文天地一</p> <p>【活動 1】說話的要點</p> <p>1. 教師先詢問學生：「和別人說話的時候，要注意些什麼？」</p> <p>2. 教師請學生先思考再共同討論：說話時，要如何讓人聽得懂？</p> <p>3. 教師提問： (1)說話以前，為什麼要先想再說呢？</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _____</p>

		<p>運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p>		<p>(2)說話時，如何讓發音更清楚？</p> <p>(3)說話時，如果沒有用完整的句子表達，會發生什麼情況？</p> <p>(4)說話的時候，眼睛為什麼要看著對方？</p> <p>4. 教師引導學生搭配插圖，歸納說話的要點。</p> <p>【活動 2】寫字的順序</p> <p>1. 教師說明：順暢的筆順可以幫助記憶生字，也能把字寫得正確又漂亮。依據教育部「常用國字標準字體筆順手冊」，筆順的基本法則為：「自左至右、先上後下」。</p> <p>2. 教師說明「音」、「坡」、「問」、「過」的寫法。</p> <p>3. 教師從學過的字中，找出四個結構不同的字，請學生上臺寫出來，並發表寫字的順序。例如：「電、河、問、這」。</p> <p>【活動 3】認識標點符號</p> <p>* 句號</p> <p>1. 教師請學生觀察句號的圖像，說一說句號的形狀像什麼？</p> <p>2. 教師引導學生朗讀「句號」下方的說明，並舉例解釋「說完一句話」的意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 加入山中音樂會→不算一句話 • 我也要加入山中音樂會。→完整的一句話 <p>3. 教師帶領學生朗讀例句，並在說完一個句子時，舉起手，畫出一個圓圈。</p> <p>* 逗號</p>				<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	----------------------------------

				<p>1. 教師請學生觀察逗號的圖像，說一說逗號的形狀像什麼？</p> <p>2. 教師引導學生朗讀「逗號」下方的說明，並舉例解釋「話還沒說完，暫時停一下」的意思：</p> <p>(1) 教師請學生一口氣念完「山坡上的花朵忙著布置會場入口」。</p> <p>(2) 教師說明句子太長時，需要加上「逗號」，表示朗讀時可以停頓一下。</p> <p>(3) 教師請學生朗讀「山坡上的花朵，忙著布置會場入口」，學生發表句子加上逗號後，念起來有什麼差異。</p> <p>3. 教師帶領學生朗讀例句，並在停頓處舉起手，畫一個「逗號」，說完一個句子時，再舉起手，畫出一個圓圈。</p>					
五 3/14 3/20	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>Aa-I-5標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>第壹單元大自然教室 閱讀列車<雷公公愛拍照></p> <p>【活動1】準備活動</p> <p>一、指示代名詞說明</p> <p>1. 大家來找碴</p> <p>T敘述下面情境，請小朋友找出，情境中小明敘述的問題。</p> <p>2. 指示代名詞</p> <p>T說明，無論是說話或文字敘述，已經出現過的人物以代名詞代替，可以讓說話與文字敘述更簡潔。</p> <p>二、學習任務說明</p> <p>T說明，已經出現過的人物以代名詞代</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>		<p>替，可以讓說話與文字敘述更簡潔。但是，如果代名詞使用錯誤，就會造成反效果，讓人聽不懂。</p> <p>【活動 2】發展活動</p> <p>一、「連結線索～指示代名詞」推論步驟說明</p> <p>T 放聲思考揭示連結線索～指示代名詞推論三步驟。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找一找人物 2. 換一換人物 3. 對一對 <p>二、「連結線索～指示代名詞」推論步驟實作</p> <p>S 依「連結線索～指示代名詞」推論步驟進行實作。</p> <p>三、「我知道」</p> <p>依文本「我知道」進行閱讀理解。</p> <p>四、「內容深究」</p> <p>教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。</p> <p>【活動 3】綜合活動</p> <p>S 歸納「連結線索～指示代名詞」推論步驟。</p>					
<p>六 3/21 3/27</p>	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表</p>	<p>Aa-I-5 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常</p>	<p>第貳單元我們一起玩</p> <p>第 4 課書是我的好朋友</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學準備活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機—猜猜我是誰 	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p>

	<p>情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音大讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>教師引導學生「動作」讓人猜一猜動物。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135）</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板</p>		<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>_____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
--	---	--	--	--	----------------------	-------------------------------	--

			<p>練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P40-41 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 習作指導—第一、二、三大題（搭配習作 P22-25） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <ul style="list-style-type: none">• 課文大意 <p>教師引導學生整理課文大意，並比較和第一節課歸納後的大意是否不同。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P43 的內容。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>二、寫作教學（詳見 P136）</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第四大題（搭配習作 P26） <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u>*可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 跨領域活動—聲音從哪裡來 <p>教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 語文遊樂園 <p>教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞。</p>					
七 3/28 4/3	國-E-B3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基</p>	<p>第貳單元我們一起玩</p> <p>第 5 課風喜歡和我玩</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機—製作紙風車 <p>教師引導學生向製作紙風車，感受風力的強弱變化。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能E3認識能源的種類與形式。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E4探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

	<p>注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P47 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>• 習作指導—第一、二、三大題（搭配習作 P28-31）</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第四大題（搭配習作 P32）</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P48 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p> <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u>*可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <p>• 跨領域活動—聲音從哪裡來</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 語文遊樂園 <p>教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞。</p>					
<p>八 4/4 4/10</p>	國-E-B1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音大讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>第貳單元我們一起玩</p> <p>第 6 課鄰居的小孩</p> <p>【活動 1】 聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機—我的鄰居 <p>教師引導學生訪問隔壁的同學，並上台介紹。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】 新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * _____ (元)</p>

		<p>筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P53-54 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第一、二大題（搭配習作 P34-36） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究（詳見 P178）</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第五大題（搭配習作 P38-39） <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P55 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第三、四大題（搭配習作 P36-37） <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u>*可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 跨領域活動—聲音從哪裡來 <p>教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 語文遊樂園（詳見 P141） <p>教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				詞。					
九 4/11 4/17	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	<p>第貳單元我們一起玩 語文天地二</p> <p>【活動 1】 認識代表動作的字</p> <p>1. 教師請學生站起來，依口令作動作。例如：「看、跳、跑、抱、打、吹、說」。</p> <p>2. 教師說明「看、跳、跑、抱、打、吹、說」皆為代表動作的字。</p> <p>3. 教師請學生想一想，還有哪些代表動作的字？上臺發表並示範動作。</p> <p>【活動 2】 認識詞語</p> <p>1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。</p> <p>2. 教師說明「什麼」、「怎麼」、「為什麼」皆用在「疑問語氣」的句子。</p> <p>3. 教師請學生口頭造句並發表。</p> <p>(1) 樂樂在做什麼？ (2) 佳佳怎麼沒來上課？ (3) 為什麼這本書少了一頁？</p> <p>【活動 3】 利用圖書館的方法</p> <p>1. 教師先介紹：圖書館是知識的大寶庫，裡面存放各種學科的書籍、雜誌、報紙、光碟……我們可以去圖書館上網找資料、借閱書報雜誌，利用圖書館增加自己的知識。</p> <p>2. 教師請曾經到圖書館的學生，發表自己去圖書館做了什麼事？</p> <p>3. 教師請學生看課本上欄的插圖，接著看看下欄的插圖，並說一說：「走進圖書館，</p>	6	1. 南一電子書 2. 情境 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

				應該要注意什麼事呢？ 4. 教師提問：「我們應該要怎麼做，才能讓更多人一起享受圖書館提供的服務呢？」					
十 4/18 4/24	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	評量週 第貳單元我們一起玩 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉 【活動1】準備活動：學習任務說明 一、複習「連結線索～指示代名詞」推論三步驟 複習「連結線索～指示代名詞」推論三步驟。 二、學習任務說明 T說明，以過三關進行「連結線索～指示代名詞」推論。 【活動2】發展活動 一、「連結線索～指示代名詞」推論步驟 共作 1. 找一找人物 2. 換一換人物 3. 對一對 二、「我知道」 依文本「我知道」進行閱讀理解。 三、「內容深究」 教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。 【活動3】綜合活動	6	1. 南一電子書 2. 情境CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海E1喜歡親水活動，重視水域安全。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)

				<p>一、歸納推論步驟與指示代名詞</p> <p>S 歸納「連結線索～指示代名詞」推論步驟。</p> <p>二、歸納「連結線索～指示代名詞」推論原則</p>					
十一 4/25 5/1	國-E-B3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>第參單元有你真好</p> <p>第 7 課畫畫</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 引起動機—我是畢卡索</p> <p>教師引導學生將語詞「畫」出來，讓同學猜語詞。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 新詞教學</p> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 孝悌仁愛。</p> <p>品 E6 欣賞感恩。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：_____(人)*____(節)*____(元)</p>

		<p>確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P73-74 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第一、二、三大題（搭配習作 P40-43） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究（詳見 P221）</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第五大題（搭配習作 P45） <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P75 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第四大題（搭配習作 P44） <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u> *可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 跨領域活動—聲音從哪裡來 <p>教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 語文遊樂園 <p>教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞。</p>					
十二 5/2	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字	第參單元有你真好	6	1. 南一電	字形檢核	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或

<p>5/8</p>	<p>對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作</p>	<p>音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>第 8 課給松鼠的卡片 【活動 1】聆聽與口語表達教學 <u>準備活動</u> • 引起動機—影片欣賞（野性北歐：寒林裡的生物） 教師透過影片，讓學生了解松鼠「藏食」的特性。 <u>發展活動</u> 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 <u>統整活動</u> • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 <u>準備活動</u> • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 <u>統整活動</u> • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 <u>準備活動</u></p>	<p>子書 2. 情境 CD</p>	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E6 欣賞感恩。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	<p>跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
------------	---	---	---	------------------------	--	--	---

		<p>材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>• 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P81 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第一大題（搭配習作 P46-47）</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第二大題（搭配習作 P48）</p> <p>【活動 5】寫作教學</p>					
--	--	------------------------------------	---	--	--	--	--	--

				<p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P82-83 的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第三大題（搭配習作 P49）</p> <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u>*可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <p>• 跨領域活動—聲音從哪裡來 教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 語文遊樂園 教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞。</p>					
十三 5/9 5/15	國-E-C1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>第參單元有你真好 第 9 課張奶奶的寶貝</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 引起動機—校園志工，有您真好 教師向學生介紹校園中有哪些志工。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 欣賞感恩。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基句句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 					<p>3. 申請鐘點費： ___(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P89-91 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第一、二、三大題（搭配習作 P52-55） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 習作指導—第四大題（搭配習作 P56） <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P91 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<u>統整活動</u> • 習作指導—第五大題（搭配習作 P57） 【活動 6】跨領域統整教學 <u>發展活動</u> *可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學 • 跨領域活動—聲音從哪裡來 教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。 <u>統整活動</u> • 語文遊樂園 教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞					
十四 5/16 5/22	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Bb-I-1自我情感的表達。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	第參單元有你真好 語文天地三 【活動 1】我會寫卡片 1. 教師投影或展示卡片，說明卡片是一種用來贈送、祝福或邀請他人的硬紙片。如賀年卡、生日卡、感謝卡、慰問卡、邀請卡等。 2. 教師請學生說一說：「你曾經收到或是製作什麼樣的卡片呢？」 (1)我曾經收到朋友給我的生日卡，上面有皮卡丘的圖案。 (2)我曾經送爸爸一張父親節卡片，上面畫了爸爸的臉。 3. 教師引導學生觀察課本中的卡片並說一說直式和橫式的寫法都包含了哪些項目？這些項目的先後順序怎樣排列？ 4. 教師說明書寫卡片應該包含：「稱呼、	6	1. 南一電子書 2. 情境 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ___(人)*__(節) *__(元)

				<p>內容、祝福語、署名、日期」。</p> <p>【活動2】認識標點符號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察問號的圖像，說一說問號的形狀像什麼？ 2. 教師引導學生念句號下的說明，並解釋「有問題，就用它」，就像是遇到問題，要用耳朵去聽答案。 3. 教師引導學生念一念例句，再想一想：這三個句子，是不是都有疑問需要回答？ 4. 教師鼓勵學生說一個問句，並在說完後，伸出手指畫一個「問號」。 5. 教師請學生觀察驚嘆號的圖像，說一說驚嘆號的形狀像什麼？ 6. 教師引導學生念驚嘆號下的說明，並解釋「一用它，情感強」就是指無論生氣、哀傷、恐懼……都可以用驚嘆號來表達情緒。 7. 教師引導學生念一念例句，再想一想這三個句子念起來和問號的例句有什麼不同。 8. 教師請學生想像自己受到驚嚇或非常興奮的狀態，說出一句的話，並在說完時，伸出手指寫出「驚嘆號」。 					
十五 5/23 5/29	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	<p>第參單元有你真好 閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉</p> <p>【活動1】準備活動：學習任務說明 一、複習「連結線索～指示代名詞」推論 三步驟</p>	6	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p>

		<p>情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物,學習閱讀,享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略,找出句子和段落明示的因果關係,理解文本內容。</p>	<p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>複習「連結線索~指示代名詞」推論三步驟。 二、學習任務說明 1. T 說明,本次要分組以過三關,進行「連結線索~指示代名詞」推論。 2. 進行「連結線索~指示代名詞」推論時,在「對一對」步驟中,要能透過「時間」(人物出現與否)與「合理性」,進行判斷。 【活動2】發展活動 一、小組合作「連結線索~指示代名詞」推論 1. 找一找人物 2. 換一換人物 3. 對一對 二、小組分享「連結線索~指示代名詞」推論 1. 分享文本「動動腦」~「我」是誰 (1)小組分享文本「動動腦」~「我」是誰 (2)其他小組回饋 2. 分享文本「動動腦」~「他」是誰 (1)小組分享文本「動動腦」~「他」是誰 (2)其他小組回饋 三、「我知道」 依文本「我知道」進行閱讀理解。 四、「內容深究」 教師提問,讓學生共同討論,並用完整語</p>		<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品E1良好的生活習慣與德性。</p>	<p>2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
--	--	--	----------------------------------	---	--	----------------------	----------------------------------	--

				<p>句回答。</p> <p>【活動3】綜合活動</p> <p>一、歸納推論步驟與指示代名詞</p> <p>S 歸納「連結線索～指示代名詞」推論步驟。</p> <p>二、歸納「連結線索～指示代名詞」推論原則</p> <p>T 引導 S 歸納，進行「連結線索～指示代名詞」推論時，在「對一對」步驟中，可透過「時間」（人物出現與否）與「合理性」，進行判斷。</p>					
十六 5/30 6/5	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>第肆單元動物同樂會</p> <p>第 10 課井裡的小青蛙</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機—狀聲詞 <p>教師引導學生運用狀聲詞表達事物特徵。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動2】新詞教學</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E5 謙遜包容。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * ____ (元)</p>

		<p>字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P107 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第一、二大題（搭配習作 P58-60） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 					
--	--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--	--

			<p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第四大題(搭配習作 P62-63)</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P108-109 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第三大題 (搭配習作 P61)</p> <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u> *可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <p>• 跨領域活動—聲音從哪裡來</p> <p>教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<u>統整活動</u> • 語文遊樂園 教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞					
十七 6/6 6/12	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	第肆單元動物同樂會 第 11 課吃星星的小鴨子 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 <u>準備活動</u> • 引起動機—繪本今天的點心介紹 教師介紹今天的點心，讓學生體驗「反射」的趣味。 <u>發展活動</u> 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。 <u>統整活動</u> • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】 新詞教學 <u>準備活動</u> • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 <u>統整活動</u>	6	1. 南一電子書 2. 情境 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家E5 主動與家人分享。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 3. 申請鐘點費： ___(人)*__(節) *__(元)

		<p>速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>• 造句練習</p> <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135）</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <p>穎教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>硬教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P115 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第一、二大題（搭配習作 P64-66）</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u> • 習作指導—第四大題(搭配習作 P68-69) 【活動 5】寫作教學</p> <p><u>發展活動</u> 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P116 的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u> • 習作指導—第三大題(搭配習作 P67) 【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u>*可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學 • 跨領域活動—聲音從哪裡來教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <p><u>統整活動</u> • 語文遊樂園 教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞。</p>					
十八 6/13 	國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個	<p>第肆單元動物同樂會 第 12 課十二.快樂不止一半</p>	6	1. 南一電子書	字形檢核 聲調檢核	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學

6/19		<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機—團結力量大 <p>教師引導學生分組競賽，從中體會分工合作的道理。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>教師帶領學生朗讀課文數次，並指導學生注意易錯的讀音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 認識基本筆畫（搭配課本 P134-135） <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本</p>	2. 情境 CD	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【法治教育】 法 E1 認識公平。</p>	<p>(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)</p>
------	--	---	---	---	----------	--------------------------------------	--	--

		<p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、生字教學</p> <p>穎教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>硬教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P51-52 的內容。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第一、二、三大題（搭配習作 P70-73） <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p><u>準備活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p><u>發展活動</u></p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。</p> <p><u>統整活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 習作指導—第四大題（搭配習作 P74） <p>【活動 5】寫作教學</p>					
--	--	----------------------------	---	--	--	--	--	--

				<p><u>發展活動</u></p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P125 的內容。</p> <p>二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 ※可依學生程度選擇內容</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 習作指導—第五大題（搭配習作 P75）</p> <p>【活動 6】跨領域統整教學</p> <p><u>發展活動</u>*可搭配生活課程主題五「有趣的聲音」進行教學</p> <p>• 跨領域活動—聲音從哪裡來 教師引導學生將聆聽到的聲音寫下來，並猜一猜是什麼的聲音。</p> <p><u>統整活動</u></p> <p>• 語文遊樂園 教師利用「傳聲遊戲」複習所學過的語詞。</p> <p>7. 教師總結故事大意，並讓學生發表不同意見。</p>					
十九 6/20 6/26	國-E-A1	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基基本句型。</p>	<p>第肆單元動物同樂會 語文天地四</p> <p>【活動 1】國字的結構</p> <p>1. 教師說明：想把字寫得漂亮，就要先認識文字的結構。例如：「告、然、苦、當、頭、歡、怪、謝、連、圍」。</p>	6	<p>1. 南一電子書</p> <p>2. 情境 CD</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

	<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p>	<p>2. 教師請學生翻到「生字表」，從中選出一個字，並發表它屬於哪一種結構。</p> <p>【活動 2】我會認字</p> <p>1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 遇到不認識的字時，為什麼可以「從句子猜猜看」？</p> <p>(2) 除了課本上提到的方法，還可以怎麼做？</p> <p>肆、動物同樂會</p> <p>語文天地四</p> <p>【活動 3】念一念</p> <p>1. 教師請學生帶著感情，念一念課本中的句子。</p> <p>2. 教師把句子中的「唉、啊、吧、呀」刪除，請學生念一念句子，並提問：「如果刪除感嘆詞，聽起來的感覺相同嗎？」</p> <p>3. 教師請學生以「唉、啊、吧、呀」當作句子的開頭或結尾口頭造句。</p> <p>肆、動物同樂會</p> <p>語文天地四</p> <p>【活動 4】加長句子</p> <p>1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。</p> <p>2. 教師分析句子結構。</p> <p>3. 教師說一個「動詞＋名詞」的短語，並點選學生 A 加上形容詞，再點選學生 B 加上名詞。學生 B 作答完畢後，說一個「動詞＋名詞」的短語，再指定下一位學生加長句子，以此類推，讓學生皆能發表造</p>		<p>態度評量</p>		<p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
--	---	--	---	--	-------------	--	---

				句。					
二十 6/27 6/30		休業式<檢討與 訂正考卷或進 行補救教學>	休業式<檢討與 訂正考卷或進 行補救教學>	休業式<檢討與訂正考卷或進行補救 教學>		休業式< 檢討與訂 正考卷或 進行補救 教學>	休業式< 檢討與訂 正考卷或 進行補救 教學>	休業式<檢討與訂正考 卷或進行補救教學>	休業式<檢討與 訂正考卷或進行 補救教學>

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 一 學期部定課程計畫 設計者：羅月英

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (4) 節，實施(21)週，共(84)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第一週 8/31 9/4	數 -E-A1 數 -E-C2	n-I-1 理解一 千以內數的 位值結構，據 以做為四則 運算之基礎。	N-1-1 一百以 內的數：含操 作活動。用數 表示多少與順 序。結合數 數、位值表 徵、位值表。 位值單位「個」 和「十」。位值 單位換算。認 識 0 的位值意 義。	一、10 以內的數 【活動一】認識 1~5 1. 教師以動物上學情境布題，透過數數 活動，點數 1~5 的數量，並能連結 1 ~5 的數字和數詞。 2. 教師引導，透過點數確認 1~5 的數 量，並習寫數字。 3. 觀察生活中 1~5 的數量，並進行發 表。 【活動二】認識 6~10 1. 教師以動物們下課的情境布題，透過 數數活動，點數 6~10 的數量，並能連 結 6~10 的數字和數詞。 2. 教師引導進行 1~10 的順數與倒數 活動。 3. 教師引導，透過點數確認 6~10 的數 量，並習寫數字。 4. 觀察生活中 6~10 的數量，並進行發 表。	4	1. 附件 1、2	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【人權教 育】 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。 【品德教 育】 品 EJU7 欣 賞感恩。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 科目協同教學(需 另申請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第二週 9/7 9/11	數 -E-A1 數 -E-C2	n-I-1 理解一 千以內數的位 值結構，據以做 為四則運算之	N-1-1 一百以 內的數：含操作活 動。用數表示多 少與順序。結合	一、10 以內的數 【活動三】認識 0 1. 教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞 減，最後沒有了即為 0 的意義，並讀、	4	1. 附件 1、2、3、 4	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、 包容個別差異 並尊重自己與	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 科目協同教學(需 另申請授課鐘點 費)

		基礎。	數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	寫0。 【活動四】表示數量 1. 教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵0~10的數量。 2. 教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵0~10的數量。 3. 教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 【數學好好玩】尋找好朋友 1. 教師引導透過小動物尋找好朋友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。				他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第三週 9/14 9/28	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-I-5 長度(同S-I-1):以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-I-1 長度(同N-I-5):以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	二、比長短 【活動一】比長短 1. 教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2. 教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 【活動二】比高矮、比厚薄 1. 教師以排座位情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2. 教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	4	1. 各式長形物品 2. 附件 6 3. 各種厚度物品(如聯絡簿、課本、字典等)	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 口頭回答 4. 分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第四週 9/21 9/26	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-I-5 長度(同S-I-1):以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-I-1 長度(同N-I-5):以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較	二、比長短 【活動三】直線和曲線 1. 教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2. 教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3. 教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。	4	1. 各種不同長度的繩子	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 口頭回答 4. 分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)

			(含個別單位)。						*____(元)
第五週 9/28 10/2	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數:含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	三、排順序、比多少 【活動一】排數字 1.教師以火車圖卡布題,引導學生排出火車的順序,理解10以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題,教導10以內從某數開始的數詞序列,及兩數的先後關係。 【活動二】排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題,認識序數的意義。 2.教師以小動物排成一排的情境布題,教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題,教導指定物是由上(下)數起第幾個。 【活動三】第幾個和幾個 1.教師以排隊買冰淇淋情境布題,引導學生認識序數和基數的不同,並解決相關問題。	4	1. 附件 7	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 分組討論	【生命教育】生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: ____ (人)* ____ (節) *____(元)
第六週 10/5 10/9	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數:含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	三、排順序、比多少 【活動四】比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題,比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題,透過操作花片或畫○,利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題,透過畫○,利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題,引導學生觀察壁畫和寶石的量,處理視覺影響數量直覺判別的迷思。 【數學好好玩】數字小火車 1.教師介紹數字小火車的遊戲規則,從遊戲中建立學生數字序列的概念,並經驗10以內數的大小關係與比較。	4	2. 附件 1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 分組討論	【生命教育】生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: ____ (人)* ____ (節) *____(元)
第七週 10/12	數 -E-A1	n-I-2 理解加法和減法的意	N-1-3 基本加減法:以操作活動	四、分與合 【活動一】分一分	4	1. 遊戲活動需	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答	【安全教育】安 E4 探討日	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需

 10/16	數 -E-A2	義,熟練基本加減法並能流暢計算。	為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法,及反向的減法計算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以丟球活動布題,透過操作具體物,觀察並解決5的分解問題。 2. 教師以塗色活動布題,透過操作活動,觀察並解決6的分解問題。 3. 教師以抓花片活動布題,透過操作具體物,觀察並解決7的分解,並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4. 教師以彈珠活動布題,透過操作具體物,觀察並解決8、9的分解問題。 <p>【活動二】合一合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以積木活動布題,透過操作具體物,解決9以內的合成問題。 2. 教師以骰子活動布題,透過操作具體物,解決9以內部分量未知的合成問題。 		使用的物品(如花片、彈珠、白色積木、杯子或不透明容器2個等) 2. 兩種顏色的色筆 3. 附件8、9	3. 家庭作業	常生活應該注意的安全。 另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: _(人)*_(節) *_(元)
第八週 10/19 10/23	數 -E-A1 數 -E-A2	n-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加減法並能流暢計算。	N-I-3 基本加減法:以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法,及反向的減法計算。	<p>四、分與合</p> <p>【活動三】10的分與合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以河流和小魚圖卡布題,透過操作解決10的分解問題。 2. 教師以河流和小魚圖卡布題,透過操作解決10的合成問題。 3. 教師以小朋友過山洞活動布題,透過操作附件發現與熟練10的分與合,及找未知部分量的問題。 <p>【數學好好玩】撿紅點遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師解釋撿紅點遊戲規則,透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。 	4	1. 附件10、11	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 家庭作業	【安全教育】安E4 探討日常生活應該注意的安全。 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: _(人)*_(節) *_(元)
第九週 10/26 10/30	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B3	s-I-1 從操作活動,初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-I-2 形體的操作:以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	<p>五、方盒、圓罐、球</p> <p>【活動一】堆疊與分類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題,引導學生觀察生活中實物的外形並描述,認識簡單立體形體。 2. 教師以活動布題,引導學生透過操作,察覺形體的特性,並進行堆疊活動。 3. 教師以活動布題,引導學生透過操作,感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4. 教師以活動布題,引導學生透過觀察,依照物品面的特性做簡單的分類活 	4	1. 各式紙盒、空罐和球 2. 自製驚奇箱	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 分組報告 4. 分組討論	【國際教育】國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: _____

				動。 5. 教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。					__ (人)* __ (節) * __ (元)
第十週 11/2 11/6	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B3	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	五、方盒、圓罐、球 【活動二】認識平面圖形 1. 教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2. 教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 【活動三】做造型 1. 教師以活動布題，透過討論與操作，並根據形體的特性進行立體造型設計。 2. 教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 3. 教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	4	1. 能描繪出正方形、長方形、三角形、圓形的紙盒和紙張 2. 附件 12 3. 各式紙盒、空罐和球 4. 附件 13	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 分組報告 4. 分組討論	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)
第十一週 11/9 11/13	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	六、30 以內的數 【活動一】數到 20 1. 教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數 11~20 的數量，並能連結 11~20 的數字和數詞，並寫出數字。 2. 教師口述布題，透過操作進行累加 1 或累減 1 的活動，並建立 20 以內的數詞序列。 3. 教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 20 以內的數量。 【活動二】數到 30 1. 教師口述布題，透過操作進行累加 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2. 教師口述布題，透過操作進行累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 3. 教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 30 以內的數量。	4	1. 附件 14、15、16 2. 吸管或可點數的物品	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)
第十二週 11/16	數 -E-A1 數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多	六、30 以內的數 【活動三】表示數量 1. 教師重複口述布題，引導學生利用具	4	1. 附件 14、17	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點

11/20	-E-C1 數 -E-C2	為四則運算之基礎。	少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	體物或圖示等，表徵30以內的數量。 【活動四】排在第幾個 1. 教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識30以內的序數與基數，並解決相關問題。 2. 教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。			守之。	費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)	
第十三週 11/23 11/27	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	六、30以內的數 【活動五】比大小 1. 教師以串珠情境布題，比較30以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2. 教師口述布題，比較30以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。 【數學好好玩】數數尋寶戰 1. 教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行30以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。	4	1. 附件 18	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第十四週 11/30 12/4	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到	七、10以內的加法 【活動一】合起來是多少 1. 教師以做餅乾情境布題，透過操作花片，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2. 教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	4	1. 附件 1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
第十五週 12/7 12/11	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	七、10 以內的加法 【活動一】合起來是多少 1. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 【活動二】0 的加法 1. 教師以丟球活動布題，認識並解決有 0 的加法問題，並用加法算式記錄。	4	1. 附件 1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第十六週 12/14	數 -E-A1 數	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應	七、10 以內的加法 【活動三】加加看 1. 教師口述布題，解決同數相加的加法	4	1. 附件 19、20、21	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點

 12/18	-E-A2 數 -E-B1	減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	問題。 2. 教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合 10 的加法算式。 3. 教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練 10 以內的加法心算。				的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第十七週 12/21 12/25	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。R-1-1 算式與符	八、10 以內的減法 【活動一】剩下多少 1. 教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	4	1. 附件 1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十八週 12/28 1/1	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	八、10 以內的減法 【活動二】多多少、少多少 1. 教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。	4	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第十九週 1/4 1/8	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」	八、10 以內的減法 【活動三】減減看 1. 教師以活動布題，透過操作理解「減0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2. 教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的減法心算	4	1. 糖果或彈珠 2. 附件22	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		算符號、關係符號、算式約定。	等應用問題。加法和減法算式。N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	【數學好好玩】一日小店長 1. 教師說明遊戲規則，利用數字卡進行 10 以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2. 教師說明遊戲規則，利用數字卡進行 10 以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。					3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *__(元)
第二十週 1/11 1/15	數 -E-A1 數 -E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	九、幾點鐘 【活動一】時間的先後和長短 1. 教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2. 教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 【活動二】認識時鐘 1. 教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2. 教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	4	1. 附件 24、25 2. 各式時鐘、手錶 3. 可供操作的教具時鐘	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【家庭教育】家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *__(元)
第廿一週 1/18 1/22	數 -E-A1 數 -E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「	九、幾點鐘 【活動三】幾點鐘 1. 教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2. 教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3. 教師重複口述布題，引導學生用正確	4	1. 附件 26	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【家庭教育】家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>「中午」、「下午」、「晚上」。</p> <p>簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p>	<p>的方法在鐘面上撥出整點的時刻。</p> <p>【活動四】幾點半</p> <p>1. 教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。</p> <p>2. 教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。</p>					<p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * _____ (元)</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：羅月英

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (4) 節，實施(20)週，共(80)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第一週 2/15 2/19	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1 理解一 千以內數的位 值結構，據以 做為四則運算 之基礎。	N-1-1 一百以 內的數：含操 作活動。用數 表示多少與順 序。結合數 數、位值表 徵、位值表。 位值單位「個」 和「十」。位值 單位換算。認 識 0 的位值意 義。	一、50 以內的數 【活動二】2 個、5 個、10 個一數 1. 透過壽司一盤 2 個情境，累加 2 建立 2 個一數的數詞序列。 2. 透過酵母乳一包 5 瓶情境，累加 5 建 立 5 個一數的數詞序列。 3. 透過雞蛋一盒 10 個情境，累加 10 建 立 10 個一數的數詞序列。 【活動三】表示數量 1. 透過情境，用積木表示指定的數量。 2. 認識橘色積木代表 10、白色積木代 表 1，並用以表示 50 以內的數量。 3. 透過「十」和「一」的具體物或圖象， 表徵 50 以內的數。 4. 知道相同的量可以有不同的積木表 示方法。	4	1. 小白 板 2. 白板 筆 3. 附件 3	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設 身處地、感同 身受的同理 心及主動去 愛的能力，察 覺自己從他 者接受的各 種幫助，培養 感恩之心。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第二週 2/22 2/26	數 -E-A1 數 -E-C1 數	n-I-1 理解一 千以內數的位 值結構，據以 做為四則運算 之基礎。	N-1-1 一百以 內的數：含操 作活動。用數 表示多少與順 序。結合數	一、50 以內的數 【活動四】排在第幾個 1. 透過排隊參觀博物館情境，學習 50 以內的數詞序列，並使用序數表示物件 的順序和位置。	4	1. 小白 板 2. 白板 筆 3. 附件	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業	【生命教育】 生 E7 發展設 身處地、感同 身受的同理 心及主動去	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費) 1. 協同科目：

	-E-C2		數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	2. 透過課本情境，比較序數的先後。 【活動五】比大小 1. 透過遊樂園情境，比較50以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 利用位值比較數的大小。 3. 透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。【數學好好玩】尋找好		3		愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第三週 3/1 3/5	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1 數 -E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於	二、18以內的加法 【活動一】基本加法 1. 透過課本情境，運用合10的方法，解決和為18以內的添加型和併加型問題。 2. 了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3. 透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 【活動二】7+8等於8+7嗎？ 1. 透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。		4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗 【法治教育】法E4參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			後續階段。						
第四週 3/8 3/12	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1 數 -E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。 指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	二、18 以內的加法 【活動三】加法算式的規律 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2. 透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3. 透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4. 透過玩心算卡，熟練基本加法。 【數學好好玩】尋找目標數 1. 藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組成目標數，熟練 18 以內的加法。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 4~6	1. 實測評量 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第五週 3/15 3/19	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	三、圖形與分類 【活動一】形狀大小一樣的圖形 1. 以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2. 透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3. 透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 4. 在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。 【活動二】排圖形 1. 以課本情境布題，排出指定的圖形。 2. 用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3. 用圖形卡拼排指定造型。 4. 以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。	4	1. 附件 7~12	1. 實測評量 2. 口頭回答 3. 互相討論	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第六週 3/22	數 -E-A1	d-I-1 認識分類的模式，能	D-1-1 簡單分類：以操作活	三、圖形與分類 【活動三】分類活動	4	1. 附件 13~15	1. 實測評量 2. 口頭回答	【安全教育】 安 E4 探討日	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學

<p>3/26</p>	<p>數 -E-A2 數 -E-B2</p>	<p>主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>1. 透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 【活動四】做紀錄和統計表 1. 參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2. 能報讀已經完成的統計表。</p>		<p>2. 桶子 2 個 3. 4 種顏色的球若干顆</p>	<p>3. 互相討論 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業</p>	<p>常生活應該注意的安全。</p>	<p>(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
<p>第七週 3/29 4/2</p>	<p>數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1 數 -E-C2</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、</p>	<p>四、18 以內的減法 【活動一】基本減法 1. 透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2. 了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3. 透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決 18 以內的比較型問題。 【活動二】是加還是減 1. 透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，並解題。 2. 透過課本情境，解決 18 以內的部分全體關係問題。</p>	<p>4</p>	<p>1. 小白板 2. 白板筆</p>	<p>1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組討論 5. 紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

			做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
第八週 4/5 4/9	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1 數 -E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	四、18 以內的減法 【活動三】減法算式的規律 1. 以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2. 透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 【活動四】來玩減法心算卡 1. 透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 【數學好好玩】金庫密碼 1. 透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 5、6、16~18	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業	【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第九週 4/12 4/16	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	五、有多長 【活動一】長度的間接比較 1. 以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2. 以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 【活動二】長度的個別單位比較 1. 透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。 2. 能以個別單位測量，並描述物件的長。 3. 能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 剪刀 4. 附件 19~23	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 紙筆測驗		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第十週 4/19 4/23	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	五、有多長 【活動三】長度的加減 1. 以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2. 以課本情境布題，用個別單位做長度的分解。 【數學小學堂】身體尺	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 23、24	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 紙筆測驗 6. 家庭作業		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			S-1-1 長度(同 N-1-5): 以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1. 認識並使用身體的部位測量長度。 2. 以個別單位測量長度。					3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)
第十一週 4/26 4/30	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	六、100 以內的數 【活動一】往上數到 100 1. 以做餅乾情境布題，從 50 為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 【活動二】從 100 往下數 1. 以雞蛋情境布題，從 100 為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列。 【活動三】認識個位和十位 1. 透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2. 透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 100 以內的數。 3. 認識定位板上個位和十位的位名。 4. 透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 3、25~27 4. 吸管及橡皮筋若干	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)
第十二週 5/3 5/7	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表	六、100 以內的數 【活動四】比大小 1. 能透過課本情境，比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 能利用位值比較數的大小。 【活動五】百數表	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 6、27~30	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____

			徵、位值表。 位值單位「個」 和「十」。位值 單位換算。認 識0的位值意 義。	1.能透過課本布題認識百數表，並在百 數表上複習2個、5個、10個一數。 2.透過觀察百數表中數的順序和變化。 【數學好好玩】決戰100 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟 練100以內的數量和序數。					2.協同節數： _____ 3.申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第十三 週 5/10 5/14	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-3 應用加 法和減法的計 算或估算於日 常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5元、10 元、50元、100 元。以操作活 動為主。數 錢、換錢、找 錢。	七、認識錢幣 【活動一】認識常用的錢幣 1.透過課本布題，觀察、認識1元、5 元、10元、50元和100元的錢幣。 2.能以「1元」為單位累量，進而形成 有幾個1元就是幾元之概念。 3.能用「1元」進行錢幣數量的合成、 分解活動。 4.知道錢幣間(1元、5元、10元、50 元和100元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢 數。 【活動二】有多少元 1.能透過課本情境，計數100元以內錢 幣的總和。 2.能透過課本情境，比較100元以內錢 幣的多少。	4	1.錢幣 2.附件 31	1.口頭回答 2.互相討論 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家E9參與家 庭消費行 動，澄清金錢 與物品的價 值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ 3.申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第十四 週 5/17 5/21	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-3 應用加 法和減法的計 算或估算於日 常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5元、10 元、50元、100 元。以操作活 動為主。數 錢、換錢、找 錢。	七、認識錢幣 【活動三】買東西 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖 卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量或用指定數 量的錢幣進行付款活動。 3.運用圖像表徵100以內的錢數。 4.能在只有10元錢幣的情境下，知道 最少要付幾個10元錢幣。 5.以課本情境，透過畫錢幣，進行找錢 的活動練習。	4	1.錢幣 2.附件 31	1.口頭回答 2.互相討論 3.紙筆測驗 4.家庭作業	【家庭教育】 家E9參與家 庭消費行 動，澄清金錢 與物品的價 值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ 3.申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

<p>第十五週 5/24 5/28</p>	<p>數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1 數 -E-C2</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>八、二位數的加減 【活動一】加法計算(不進位) 1. 透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數加一位數(整十或二位數)的不進位加法計算。 【活動二】加法計算(進位) 1. 以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。</p>	<p>4</p>	<p>1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 實測評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>
<p>第十六週 5/31 6/4</p>	<p>數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1 數 -E-C2</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。</p>	<p>八、二位數的加減 【活動三】減法計算(不退位) 1. 透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數(整十或二位數)的不退位減法計算。 【活動四】減法計算(退位) 1. 以書店情境布題，畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位</p>	<p>4</p>	<p>1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 實測評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			<p>加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p>	減法計算。					<p>3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>
第十七週 6/7 6/11	<p>數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1 數 -E-C2</p>	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p>	<p>八、二位數的加減</p> <p>【活動五】加減應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以課本情境布題，用語言轉換的方式，解決「多出或不夠」的應用問題。 2. 透過課本情境，解決序數與基數轉換的加減應用問題。 3. 透過課本情境，解決比較量未知的比較型問題。 	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小白板 2. 白板筆 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 實測評量 6. 家庭作業 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>
第十八週 6/14 6/18	<p>數 -E-A1 數 -E-B1</p>	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	<p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」、「明天」、</p>	<p>九、幾月幾日星期幾</p> <p>【活動一】認識日曆和月曆</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2. 查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日曆、月曆 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組報告 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗 	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

			「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5. 透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有 7 天及其順序。 6. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。					2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)
第十九週 6/21 6/25	數 -E-A1 數 -E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	九、幾月幾日星期幾 【活動二】日期的先後順序 1. 知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2. 知道同月分、不同日期的先後次序。 3. 知道不同月分、不同日期的先後次序。 4. 查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	4	1. 附件 33	1. 分組報告 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 家庭作業 5. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)
第二十週 6/28 6/30	數 -E-A1 數 -E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	九、幾月幾日星期幾 【活動二】日期的先後順序 1. 知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2. 知道同月分、不同日期的先後次序。 3. 知道不同月分、不同日期的先後次序。 4. 查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	4	1. 附件 33	1. 分組報告 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 一 學期部定課程計畫 設計者：羅月英

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (6) 節，實施(21)週，共(126)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第一週 8/31 9/4	生活 -E-A1 生活 -E-B2	1-I-3 省思自我成長的歷程,體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	第一主題：開學了 單元一：我上一年級 【活動一】開學了 1. 教師提問：「第一天到學校,你是怎麼到自己的教室？」 2. 教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物,辨認教室位置和座位？」 3. 教師整隊,讓學童兩個手牽手,跟著教師到教室外再觀察一次。 4. 教師提問：「請你們再找找看,教室附近有哪些特別的景物,讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置,增加學童的印象。 5. 教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡?是在第幾排的第幾個位置? 6. 教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。	6	1. 電子教科書 2. 學用品	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>(1)學用品：彩色筆、書包等。</p> <p>(2)生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。</p> <p>7.教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。</p> <p>8.教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」</p> <p>9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。</p> <p>10.教師請 2~3 組學童出來與全班分享。</p> <p>11.教師請全班學童投票給自己覺得放得最好的學童，再請得票最多的 3~5 位同學，說明自己的做法和原則。</p>					
<p>第二週 9/7 9/11</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C2</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 回應與聆聽的表現。</p>	<p>第一主題：開學了 單元二：認識新同學 【活動二】認識新同學</p> <p>1.教師提示學童：「我們來玩一個猜拳歌的遊戲。」</p> <p>2.教師示範歌曲遊戲，講解規則。</p> <p>3.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。</p> <p>4.歌曲對唱練習</p> <p>5.鈴鼓火車遊戲：教師請學童選一位同學，兩人一組，一前一後不搭肩。聽教師拍打鈴鼓聲走路。</p> <p>6.教師歸納整理學童的發現，並把代表跟的踏腳圖卡放在黑板上，請學童原地再以走與小跑步表現♪♪節奏。</p> <p>7.再次請學童看踏腳圖卡，並改以拍手表現♪♪這兩種節奏。</p> <p>8.教師唱〈猜拳歌〉，學童持續分別以♪♪（拍手或踏腳）為歌曲拍打頑固節奏。</p> <p>9.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？為什麼你想這樣做呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。(1)可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介</p>	6	<p>1.電子教科書 2.教學CD 3.踏腳圖片 4.鈴鼓圖片 5.鈴鼓圖畫紙。 6.圖畫紙。 7.彩繪用具 8.筆或姓名貼紙</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p> <p>3.申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>

				<p>紹。(2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。</p> <p>(3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。</p> <p>10. 製作自我介紹卡</p> <p>(1)先把紙張區隔成4格。</p> <p>(2)安排每一格想要畫或寫的內容。</p> <p>(3)可以先用鉛筆構圖，再著上顏色。</p> <p>11. 整理</p> <p>(1)要把畫筆收好，檢查有沒有少了？</p> <p>(2)把整盒色筆放回原位。</p> <p>(3) 把桌面整理乾淨。</p>					
<p>第三週 9/14 9/28</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C2</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 回應與聆聽的表現。</p>	<p>第一主題：開學了 單元二：認識新同學</p> <p>【活動二】認識新同學</p> <p>1. 教師提問：「大家都做好自我介紹卡了，接下來要怎麼做才能好好自我介紹呢？為什麼？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)介紹前要先問好，要有禮貌。</p> <p>(2)說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。</p> <p>(3)說話時，眼睛要看著對方。</p> <p>(4)說完後要鞠躬，感謝同學的聆聽，並說：「謝謝」。</p> <p>(5)聽不清楚或不懂的地方，可以請教對方。</p> <p>2. 演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。</p> <p>3. 教師提問：「在彼此自我介紹過程中，有哪些人和你有相同的喜好？請你們圍在一起，討論看看，大家還想一起去做什麼事呢？」教師可串聯歸納：</p> <p>(1)一起去玩。(2)一起去圖書館。(3)一起去做同樣喜歡的事。</p> <p>4. 教師鼓勵學童將自我介紹和找到喜好相同同學的情形，回家與家人分享。</p> <p>5. 教師向學童說明我們要唱一首〈我的朋友在哪裡〉歌曲，看看大家記得幾個人的名字。</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 自我介紹卡</p> <p>3. 教學CD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

				<p>6. 歌曲教學 (1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。(2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。</p> <p>7. 找朋友遊戲 (1)歌詞調整：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。 (2)教師唱完後，也可請學童領唱，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。</p>					
<p>第四週 9/21 9/26</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-C2</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方法理解他人所表達的意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的易見。</p>	<p>A-I-3 自我省思。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>第一主題：開學了 單元三：快樂學習樂趣多 【活動三】快樂學習樂趣多 1. 教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，有哪些開心或不開心的事呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)閱讀課老師會帶我們到圖書館，看好看的書。(2)我喜歡看書，但同學會來找我說話，吵到我了。(3)上生活課，可以和同學畫畫和唱歌好快樂。 2. 教師提問：「為什麼有些事會令你不開心呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。 (2)下課找不到同學一起玩。 3. 教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)跟爸媽說。(2)請教老師。(3)自己想辦法。(4)請教做得好的同學。 4. 教師協助依學童發表不開心的問題，分成3~5組，徵求熱心分享的學童。每組給一個桌牌，以要解決的問題註明組別，例如：午餐組、午休組、課業組、溝通組等。 5. 教師請學童可以依自己遇到不開心的問題，去向該組同學請教，學習他們的方法；8~10分鐘後，更換分享者，讓分享者也可以去請教別人其他問題的解決方法。 6. 教師提問：「大家是不是學到別人那些解決問題的好方法了呢？你最想在哪一</p>	6	<p>1. 電子教科書 2. 桌牌</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)</p>

				方面試著做得更好呢？」 7.教師鼓勵學童，今後在學校生活中，不管遇到什麼難題，都可以多觀察或請教別人，學到更多方法，讓自己更順利，也更開心。					
第五週 9/28 10/2	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	第二主題：一起來玩吧 單元一：快來玩吧 【活動一】快來玩吧 1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等。 (2)遊樂場：溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等。 (3)操場：跑步、玩球等。 2.教師提問：「玩的時候，你有什麼特別的經驗和感受嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)和同學一起玩積木，玩得很開心。 (2)和同學一起玩磁鐵條，排出各種圖形，覺得好有趣。 (3)玩五子棋時，我常常贏，好得意。 (4)有時候有人占住攀爬架，擋住我們。 (5)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 (6)玩紅綠燈好開心；可是有人被抓到，卻不肯當鬼。 3.教師提問：「遇到這些不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」 4.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。 (1)要分派誰演哪一個角色。 (2)要確定不同角色的說話內容。 (3)請每一個角色加上配合的動作。 (4)要練熟自己表演的部分。 (5)最後大家一起演練好再表演。 5.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納： (1)玩的時候，如果遇到問題，有很多種解決方法。 (2)可以自己先想一想解決的方法，如果不行，再向老師報告。	6	1.電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ 3.申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

							件。		
第六週 10/5 10/9	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1	3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	第二主題:一起來玩吧 單元二:有趣的新玩法 【活動二】有趣的新玩法 1. 教師提問:「有哪些是大家常玩的活動呢?」。(例如:猜拳、玩積木、下五子棋……) 2. 教師提問:「天天都玩同樣玩法,你會有什麼感受呢?」 3. 教師提問:「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢?」教師小結:學童可能的答案。 (1)再找別的玩法。 (2)改變玩的方法。 (3)創造新玩法。 4. 自製尋寶圖,並同時在黑板上畫心智圖 (1)要找到什麼寶藏? (2)要在哪裡畫陷阱? (3)路線要怎麼畫? 5. 教師發下8開圖畫紙,學童依步驟,加上個人創意,完成尋寶圖。 6. 教師請學童先在4人小組中,互玩尋寶圖,找到寶物,再和不同小組互玩。 7. 尋寶圖的創意玩法 (1)可以前後兩張接起來。 (2)可以前後左右接起來。 8. 學童試玩,補充、修正,讓尋寶圖更好玩。 9. 教師提問:「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎?」教師小結:彙整學童可能的答案。 (1)陷阱可以增加退後幾格的項目。 (2)終點可以增加「回到原點」,就得從頭走起。 (3)骰子兩次擲到同樣的點數,可以直接抵達終點。 10. 鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品,發揮創意,創造更多新玩法。	6	1. 電子教科書 2. 五子棋 3. 尋寶圖。 4. 8開圖畫紙 5. 長尺 6. 彩繪用具。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: _____(人)*____(節) *____(元)

<p>第七週 10/12 10/16</p>	<p>生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>第二主題：一起來玩吧 單元二：有趣的新玩法 【活動二】有趣的新玩法 1. 教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如：象棋、猜拳、呼拉圈等) 2. 教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)猜拳：可以改用腳猜拳。 (2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。 3. 教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。 4. 學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 5. 教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。 6. 教師提問：「試玩這些新玩法過程中，你們還能想出新玩法嗎？」 7. 教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 8. 倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 9. 習唱歌曲並改變速度演唱練習。 10. 認識圖譜，發現音型走向。 11. 教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。</p>	<p>6</p>	<p>1. 電子教科書 2. 象棋 3. 呼拉圈 4. 教學CD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 法E4參與規則的制定並遵守之。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>
<p>第八週 10/19 10/23</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-A3 生活 -E-B1</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>第三主題：校園大探索 單元一：走，校園探索去 【活動一】校園大探索 1. 教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2. 教師提問：「除了自己的教室之外，你</p>	<p>6</p>	<p>1. 電子教科書 2. 校園照片 3. 教學CD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____</p>

		與各種學習活動，表現好奇與求知 探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、警衛室、健康中心、操場) 3. 教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 4. 教師提問：「同學們的發現還有問題都好有趣！要用什麼方法才能知道這些問題的答案呢？」(例如：直接去那個地方看看、問那裡的老師) 5. 教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：保持安靜、輕聲細語、認真觀察、專心聽老師說話、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、要有禮貌、準備想問的問題) 6. 教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？為什麼你會這樣安排？你想去那裡問什麼問題？」 7. 聆聽歌曲：教師可播放2~3次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 8. 歌曲律動練唱。 9. 習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。 10. 看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。 11. 教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等)。			性。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_____(元)	
第九週 10/26 10/30	生活 -E-A1 生活 -E-A3 生活 -E-B1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	第三主題：校園大探索 單元一：走，校園探索去 【活動一】校園大探索 1. 將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(學務處、總務處、教務處、輔導處、健康中心、校長室、圖書館、警衛室等)。 2. 依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出想問的問題，由師長解答。	6	1. 電子教科書園 2. 校園探索前的行政聯繫。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8了解校園安全的意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節)

		求知探究之心。		<p>3. 教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用15分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。</p> <p>4. 教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」</p> <p>5. 教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。</p> <p>6. 接續上一節課活動繼續探索，將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(籃球場、菜園、垃圾場、生態池等)。</p> <p>7. 教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等方式來觀察與發現校園特色。</p> <p>8. 教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。</p> <p>9. 教師引導學童歸納學校內不同場所不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需時，要知道到什麼地方尋求幫助。</p>				<p>安E10關注校園安全的事件。</p> <p>【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	*____(元)
第十週 11/2 11/6	生活-E-A3 生活-E-B1	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>第三主題：校園大探索 單元二：校園安全行動家</p> <p>【活動二】校園安全行動家</p> <p>1. 教師提問：「你們覺得這些探索的地方安全嗎？」(例如：很安全，我下課的時候都會去遊戲器材區那裡玩……。)</p> <p>2. 教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」(例如：有一次我急著去上廁所，地板溼溼的，所以我滑倒受傷了；我在走廊看到有人奔跑相撞；上次我們在生態池探索時，有同學推擠，我差點就跌下去了。)</p> <p>3. 教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。</p> <p>4. 教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 小白板</p> <p>3. 8 開圖畫紙</p> <p>4. 鉛筆</p> <p>5. 橡皮擦</p> <p>6. 彩繪用具</p> <p>7. 小組製作的作品。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【安全教育】 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。</p> <p>【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _(人)*_(節)</p> <p>*____(元)</p>

		喚起豐富想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		5. 教師將全班學童分成5~6組，準備校園安全行動家一週行動的討論與實作。 6. 學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？(例如：張貼海報、製作標語、站在那個地方宣導等) 7. 小組實作：宣導海報、標語DIY (1)依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。 (2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。 (3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。 8. 教師引導學童分組實際到一週行動地點準備展開行動。(例如：廁所、樓梯、走廊、遊戲器材區……) 9. 各組分享小組展開行動所觀察到的現象，並請小組分享討論出的改善方法。			養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
第十一週 11/9 11/13	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	第四主題：風兒吹過來 單元一：風在哪裡 【活動一】風兒吹過來 1. 教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 2. 教師提問：「風在哪裡？你怎麼知道？」，引導學童實際體驗。 3. 學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。 4. 教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。 5. 探討風造成的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 6. 生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。 7. 聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。 8. 習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 9. 加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察	6	1. 電子教科書 2. 水壺 3. 書寫用具 4. 手搖鈴 5. 教學CD	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)

				<p>有什麼不同並發表。</p> <p>10. 分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。</p> <p>11. 以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。</p> <p>12. 歌詞創作、動作表現風的強弱</p> <p>13. 分組上臺表現想要表現的風種。</p> <p>14. 教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。</p> <p>15. 風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。</p>					
第十二週 11/16 11/20	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>第四主題：風兒吹過來</p> <p>單元二：風會做什麼</p> <p>【活動二】風會做什麼</p> <p>1. 教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」(例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後門被風關上)</p> <p>2. 小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；拿鉛筆盒壓著紙張)</p> <p>3. 鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。</p> <p>4. 教師提問：「你看過哪些有破壞性的風，可能帶來危險或損失？要如何因應？」(例如：一陣強風造成圍籬坍塌或鷹架倒塌，壓傷路人、砸壞行經車輛；最好遠離不要靠近或是快步通過。)</p> <p>5. 認識颱風及其帶來的災害。(例如：狂風暴雨、土石流、樹木連根拔起、低地淹水、沖毀房屋、橋梁、道路坍方等)</p> <p>6. 教師提問：「颱風來時，要怎麼做好準備，避免災害及損失？」(例如：疏通水溝、固定招牌)</p> <p>7. 教師播放電子教科書，讓學童提問回饋，了解颱風的威力、災害以及怎麼做好防颱措施。</p> <p>8. 教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」(例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利</p>	6	1. 電子教科書	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能E3認識能源的種類與形式。</p> <p>能E4了解能源的日常應用。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： ___(人)*___(節) *___(元)</p>

				用風去放風箏、玩風車……。) 9.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 10.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他……。)					
第十三週 11/23 11/27	生活-E-A3 生活-E-C2	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 【活動三】和風一起玩 1.分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？ 2.教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。 3.玩具分享時間 (1)透過分組合作、交換分享或觀摩操作等方式，進行學習。 (2)觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？ 4.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 5.教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 6.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 (1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 7.學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 8.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 9.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱)	6	1.電子教科書 2.各類風力玩具 3.風陀螺 4.課本附錄 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪工具	1.口頭評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ 3.申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>11. 玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？)</p>				
<p>第十四週 11/30 12/4</p>	<p>生活-E-A3 生活-E-C2</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 【活動三】和風一起玩 1. 教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2. 製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1) 撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2) 要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3. 欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享： (1) 欣賞同學設計的龍捲風造型。 (2) 你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？ 4. 玩龍捲風 (1) 教師整隊到操場或空曠的地方。 (2) 分組或自由操作龍捲風。 5. 觀察與討論 (1) 你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2) 龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3) 不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) (4) 還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等) 6. 部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。</p>	<p>6</p>	<p>1. 龍捲風風力玩具 2. 電子教科書。 3. 課本附錄 4. 棉線 5. 竹筷 6. 膠帶 7. 彩繪工具 8. 風力玩具</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p> <p>【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

<p>第十五週 12/7 12/11</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B1</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>第五主題：聽！那是什麼聲音 單元一：聲音的訊息 【活動一】聲音的訊息 1. 教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 2. 教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」 3. 教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有： (1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ (2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 (3)除草機發出「ㄣㄣㄣ」聲音，我都沒有辦法專心聽其他聲音。 (4)哨子的聲音聽起來很緊張。 4. 教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有： (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 5. 教師小結 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。 6. 教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」 7. 教師串聯歸納： (1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 (2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。</p>	<p>6</p>	<p>1. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p>	<p>【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
<p>第十六週 12/14</p>	<p>生活-E-A2 生活</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>第五主題：聽！那是什麼聲音 單元二：好聽的聲音 【活動二】好聽的聲音</p>	<p>6</p>	<p>1. 電子教科書 2. 蒐集</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人E3了解每個人需求的不</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點</p>

 12/18	-E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	物,覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。	C-I-3 探究生活事物的方法和技能。	1.教師提問:「在生活中,你還聽過哪些好聽的聲音?在哪裡聽到的呢?」 2.學童共同討論與分享,教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方,聆聽聲音。 3.教師提問:「想一想,怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音?」彙整學童可能的答案有: (1)說話要溫柔。(2)可以在一些時間播音樂,例如:吃午餐的時候。 4.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶,籤桶裡有五個情境,讓學童依組別抽籤。 (2)籤桶情境說明:情境一:同學一起玩游戏,有人不遵守規則。情境二:同學不小心把我的東西撞倒了。情境三:同學跌倒受傷了,難過的哭了。情境四:小組比賽時輸了。情境五:上課了,同學還在睡午覺,要怎麼叫他起床。 (3)學童3~4人一組,討論小組所抽到的情境,應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。 5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉,教師鼓勵學童閉上眼睛,想像這首音樂在說些什麼。 6.音樂欣賞〈森林與水車〉,並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 7.音樂欣賞〈晨歌〉,欣賞音樂動畫,並請學童發表感受與感想。 8.小小DJ播音樂計畫:教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法: (1)什麼時間適合播音樂? (2)要播什麼音樂比較好? (3)誰負責播音樂? 9.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。	生活中好聽的聲音 3. 音樂檔案		同,並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	費) 1.協同科目: _____ 2.協同節數: _____ 3.申請鐘點費: __(人)*__(節) *__(元)	
第十七週 12/21 12/25	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。 C-I-4 事理的	第五主題:聽!那是什麼聲音 單元三:聲音大合奏 【活動三】聲音大合奏 1.故事情境引導:教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事,以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。	6	1.電子教科書 2.動物圖卡 3.生活中的物品 4.彩色	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】人E3了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目: _____ 2.協同節數: _____

		方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並互相協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	3. 教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。(例如：養「青蛙」：這兒呱呱，那兒呱，這呱那呱，叫個不停。) 4. 教師請學童試試看拍打、敲擊或利用身體不同的部位，利用不同方式會發出什麼樣的聲音。 5. 請學童敲一敲身邊不同材質的物品，感受音色的不同。 6. 教師提問：「你可以利用身體和生活中的物品，製造出幾種不同的聲音呢？這些聲音聽起來又像什麼？」(7. 教師將全班學童分成幾組，一組約3~4人，教師將挑戰任務呈現在黑板上：大象走路的聲音、放鞭炮的聲音、下雨聲、打雷聲、炒菜聲、風聲等。請學童分組討論並嘗試利用身體或生活中的物品，製造出這些聲音。 8. 教師引導並告知學童我們要幫〈王老先生有塊地〉這首歌曲配上聲音。 9. 製作頭套) (1)準備美勞材料和工具。 (2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。 (3)用粉蠟筆上色。 (4)剪下圖案。 (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。 10. 展演〈王老先生有塊地〉。		西卡紙 5. 剪刀 6. 白膠 7. 彩繪用具。 8. 農夫頭套 9. 動物頭套			3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)
第十八週 12/28 1/1	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。	第六主題：過年囉 單元一：熱鬧迎新年 【活動一】熱鬧迎新年 1. 教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案： (1)感覺開心，因為家人有空陪我。 (2)期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。 2. 教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。 3. 欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。	6	1. 電子教科書 2. 年菜預購宣傳單 3. 各式各樣的春聯 4. 色相環掛圖 5. 色紙 6. 長條色紙。 7. 彩繪	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7表達對家庭成員的關	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節)

		<p>樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>4. 製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案： (1)張貼的位置。(2)想寫的吉祥話。</p> <p>5. 教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 (1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等。 (2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。</p> <p>6. 請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。</p> <p>7. 學童展示自製的創意春聯，並說明意義。</p> <p>8. 將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。</p>		<p>用具</p> <p>8. 黏土</p> <p>9. 剪刀</p> <p>10. 膠水</p> <p>11. 白膠、</p> <p>12. 亮片</p> <p>13. 創意春聯</p>		<p>心與情感。</p> <p>家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p>	<p>*____(元)</p>
<p>第十九週</p> <p>1/4</p> <p> </p> <p>1/8</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p> <p>生活-E-C3</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>第六主題：過年囉</p> <p>單元二：團圓除夕夜</p> <p>【活動二】團圓除夕夜</p> <p>1. 教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案： (1)過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。 (2)過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！</p> <p>2. 教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。</p> <p>3. 教師介紹不同國家的年菜。 (1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。 (2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因</p>	6	<p>1. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*__(節)</p> <p>*____(元)</p>

		他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		<p>為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。</p> <p>4. 年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。</p> <p>5. 教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」 小結學童可能的答案： (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。 (3)說故事：老師說的《年獸的故事》很好聽，我要說給家人聽。 (4)其他：看書、畫圖、玩積木等。</p> <p>6. 教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。</p>				<p>育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第二十週 1/11 1/15	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2</p>	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事物、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>第六主題：過年囉 單元二：團圓除夕夜 【活動二】團圓除夕夜</p> <p>1. 教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福，</p> <p>2. 教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案： (1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 (2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等。</p> <p>3. 製作創意紅包 (1)收集紅包袋數個(例如：請家人提供、拿往年舊的紅包袋等)。 (2)裡面放祝福的話或行動，行動項目是對方需要，也是自己做得到。 (3)小組分享作品。</p>	6	<p>1. 電子教科書 2. 紅包袋</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7表達對家庭成員的關</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>

				<p>4. 教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」</p> <p>(1)買自己的東西 (2)買家人的東西 (3)存起來 (4)捐給需要幫助的別人 (5)其他</p> <p>5. 教師提問：「聽完同學的分享，你會改變原來的想法嗎？為什麼？」</p> <p>彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)原來是優先買自己喜歡的東西，改變成優先存起來，明年就有更多錢去兒童樂園玩；再捐錢給沒人照顧的老人，最後再買自己喜歡的東西。 (2)以前壓歲錢都拿去買零食，今年我也要把壓歲錢存進銀行。 (3)今年我要先買玩具，再買文具，剩下的錢存起來。 (4)買自己的東西，先買文具，再買撲滿，最後買洋娃娃。</p>				<p>心與情感。</p> <p>家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
<p>第廿一週 1/18 1/22</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>第六主題：過年囉</p> <p>單元三：快樂新年到</p> <p>【活動三】快樂新年到</p> <p>1. 習唱歌曲〈恭喜恭喜〉</p> <p>(1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。 (2)以模唱的方式習唱全曲。 (3)引導學童選擇適當的演唱表情。</p> <p>2. 節奏遊戲</p> <p>(1)全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。 (2)拍念本頁節奏譜例，兩組練習合奏後，再選擇身邊物品進行合奏。</p> <p>3. 全班分兩組，一組演唱歌曲，一組以本頁鈸鼓節奏，或創作的鈸鼓節奏為歌曲頑固伴奏。</p> <p>4. 教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」</p> <p>4. 教師提問：「除了打電話拜年、當面拜</p>	6	<p>1. 電子教科書 2. 鼓 3. 鈸 4. 小白板</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>

	他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自已不同觀點的意見。		<p>年,還有哪些拜年的方法呢?」小結學童可能的答案:例如:電子賀卡、視訊、手機簡訊等。</p> <p>5.練習親自拜年和電話拜年:先分組練習,再請2~3組表演。</p> <p>6.教師提問:「除了拜年,春節期間,你會和家人一起進行哪些活動?」小結學童可能的答案:出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。</p> <p>7.教師提問:「要怎麼做,才能讓過年祝福與團圓的心意持續一整年?」將學童的回答記錄在黑板,分成祝福、團聚和其他等三類。</p> <p>(1)祝福:吃食物的時候可以說吉祥話、畫卡片祝福他人。</p> <p>(2)團聚:媽媽煮飯時,可以邊幫忙,邊分享學校的事;可以常打電話問候外公。</p> <p>(3)其他:自己整理書包和房間,讓爸媽放心、開心;少吃零食,多存錢,讓全家一起出去玩。</p>				己的文化特質。	
--	-----------------------------	--	--	--	--	--	---------	--

說明:部定課程採自編者,需經校內課程發展委員會通過,教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：羅月英

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (6) 節，實施(20)週，共(120)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第一週 2/15 2/19	生活 -E-A1 生活 -E-B2	1-I-2 覺察每個 人均有其獨特 性與長處，進而 欣賞自己的優 點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習 的樂趣和成就 感，主動學習新 的事物。 4-I-3 運用各種 表現與創造的 方法與形式，美 化生活、增加生 活的趣味。 7-I-3 覺知他人 的感受，體會他 人的立場及學 習體諒他人，並 尊重和自己不 同觀點的意 見。	A-I-3 自我省 思。 C-I-2 媒材特 性與符號表徵 的使用。 D-I-1 自我與 他人關係的認 識。 D-I-4 共同工 作並相互協助。	第一主題：更好的自己 單元一：肯定自己 【活動一】肯定自己 1. 教師提問：「從同組同學給的優點卡 片中，你發現你有哪些優點？」 2. 小組討論、分享。請學童把自己的優 點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動 作，也能讓學童更有自信。 3. 教師提問：「從同學分享的優點卡片 中，你發現誰有和你一樣的優點？這個 優點是什麼？」教師鼓勵有相同優點的 學童以後可以一起合作或找機會一起 增進優點。 4. 教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都 很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己 和同學特別的地方。 5. 習唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並 討論歌詞內容。 6. 教師發下響板、手搖鈴給各組學童， 引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、 敲奏方式，你發現樂器有什麼特色	6	1.電子教 科書 2.教學 CD 3.響板 4.手搖鈴	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合 作與和諧人 際關係。 【生涯規劃 教育】 涯E7培養良 好的人際互 動能力。 【人權教育】 人E5欣賞、包 容個別差異 並尊重自己 與他人的權 利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>嗎？」</p> <p>7. 教師小結學童可能的答案：響板需要兩片圓圓的打在一起才有聲音；手搖鈴上方有好幾個圓圓的鈴鐺，搖一搖會發出響亮的聲音。</p> <p>8. 教師可示範樂器的正確演奏方式，並提問：「你發現樂器還有什麼特別的地方嗎？」教師小結學童可能的答案：用力敲響板聲音會變大、手搖鈴手持續搖，聲音也會持續、響板聲音比較短等。</p> <p>9. 教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。</p> <p>10. 請學童分組，一起為歌曲〈我們很特別〉伴奏。</p> <p>11. 教師提問：「哪些同學的優點是你以前沒有發現或注意到的？哪些優點你很欣賞呢？」</p> <p>12. 教師小結學童可能的答案：原來<u>小明</u>很會畫畫我以前都沒發；原來<u>小花</u>都會幫助別人我也要像他一樣善良等。</p>					
<p>第二週 2/22 2/26</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C1</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>第一主題：更好的自己 單元二：讓自己更好</p> <p>【活動二】讓自己更好</p> <p>1. 教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」</p> <p>2. 學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。</p> <p>3. 小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？</p> <p>4. 擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。</p> <p>5. 全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！</p>	6	<p>1. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)</p>

		為。		<p>6. 整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步的計畫呢？」</p> <p>7. 教師小結學童可能的答案：我訪問<u>小米</u>後，知道他跳繩跳很好是因為他常常都練習；我訪問<u>家家</u>後，才知道原來他會先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等。</p> <p>8. 教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」</p> <p>9. 教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。</p> <p>10. 教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」</p> <p>11. 教師小結學童可能的答案：我想要跟<u>敏敏</u>一樣厲害，可以跳繩連續跳100下，我預計每天練習，剛開始先慢慢跳，回家請姐姐幫我數，如果過了兩周還沒達成，我就改成先跳到50下，再持續練習。</p>					
第三週 3/1 3/5	生活 -E-A1 生活 -E-A3	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的</p>	<p>第二主題：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名</p> <p>【活動一】大樹小花點點名</p> <p>1. 分享曾在樹下花旁進行的活動。</p> <p>2. 教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」 學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 校園探索時可攜帶帽子、水壺</p> <p>3. 筆</p> <p>4. 筆記本</p> <p>5. 植物圖</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p>

		法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。	規劃練習。	3. 教師提問:「到校園探索要注意什麼?為什麼?」 (1)準備探索校園需要準備的物品。 (2)安靜觀察:仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。 (3)不可採摘植物:愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等。 (4)不干擾小動物:愛護、仔細觀察小動物等。 4. 教師叮嚀觀察重點 (1)遠看樹的外形、高度。 (2)近看樹的花朵、果實和葉子。 (3)有沒有小動物? 5. 學童分享觀察發現:(1)由高處觀察大樹。(2)從樹下觀察大樹。(3)從遠處觀察大樹。 6. 請學童帶著習作,到校園觀察大樹,並將觀察結果記錄在習作。 7. 教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 8. 教師指導學童拓印方法:把影印紙放在拓印的樹幹上,用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 9. 教師提問:「請在小組內分享樹木觀察紀錄表,樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實,有什麼發現?」 10. 鼓勵學童嘗試從樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實,觀察社區的大樹,與師長學分享你的發現。		鑑		動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。	__(人)*__(節) *__(元)
第四週 3/8 3/12	生活 -E-A1 生活 -E-A3 生活	2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	第二主題:大樹小花我愛你 單元一:大樹小花點點名 【活動一】大樹小花點點名 1. 請小組同學分享校園探索新的發現	6	1.電子教科書 2.校園探索時可攜帶帽	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目:

<p>-E-C1 生活 -E-C2</p>	<p>探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>與感受？」 2. 教師小結學童可能的答案 (1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。 (2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！ (3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。 (4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃榕樹的果實，好驚訝！我把它畫下來。 (5)陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我請老師幫忙拍照。 (6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。 3. 分享各組的樹朋友：(1)先問候，說明樹朋友的樹名。(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。 4. 教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 5. 透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。 6. 教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」學童可能的答案：(1)用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。(2)聞花香的技巧：用手輕輕擷花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。(3)有些花比較小，可以用放大鏡來看會比較清楚。(4)可以用認識大樹的方法來更認識花</p>	<p>子、水壺 3. 筆 4. 筆記本 5. 植物圖鑑</p>		<p>美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
---------------------------	--	---	--	---	--	---	--

				朵。例如：用身體比對描述植物大小，讓大家更認識我的花朋友。 7. 教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，並與師長同學分享新的發現與感受。					
第五週 3/15 3/19	生活 -E-A1 生活 -E-A3	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	第二主題：大樹小花我愛你 單元二：大樹小花的訪客 【活動二】大樹小花的訪客 1. 小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2. 教師請小組分享所完成的學習任務。 (1) 有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。 (2) 蚯蚓在樹葉下，正在爬行。 (3) 蝸牛在落葉上，正在爬行。 (4) 蜘蛛在花叢間，正在結網。 (5) 椿象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。 (6) 蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。 (7) 蜜蜂停在花上，採花蜜。 3. 習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動：小麻雀唧唧喳：雙手做翅膀動作。一隻在唱歌、一隻在說話：雙手放在嘴巴旁邊。 唧唧喳唧唧喳：拍手。 下來吧！：雙手做翅膀動作。 下來陪我：轉圈。 玩泥沙：拍手。 4. 熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5. 為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6. 製作掀頁畫 (1) 在小張圖畫紙上畫出發現的小動	6	1. 電子教科書 2. 教學CD 3. 4 開圖畫紙 4. 彩色筆 5. 剪刀 6. 白膠或膠水	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _(人)*_(節) *_(元)

				<p>物。</p> <p>(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。</p> <p>(3)先黏上畫好的小張動物圖片。</p> <p>(4)整張圖畫紙畫上底圖。</p> <p>(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。</p> <p>7. 小組輪流玩掀頁畫。</p> <p>8. 教師串聯歸納：</p> <p>(1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。</p> <p>(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。</p>					
<p>第六週 3/22 3/26</p>	<p>生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C1 生活 -E-C2</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>第二主題：大樹小花我愛你 單元三：護樹護花小尖兵</p> <p>【活動三】護樹護花小尖兵</p> <p>1. 「大樹、小花不見了」體驗活動</p> <p>(1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友、小動物。</p> <p>(2)全班分成幾組，每組有花、小朋友、蜜蜂、蝴蝶等小動物。</p> <p>(3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。</p> <p>(4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。</p> <p>(5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。</p> <p>2. 教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」</p> <p>3學童可能的答案：</p> <p>(1)小花：我被球壓扁了。</p> <p>(2)小蜜蜂：只能去別的地方採蜜了。</p> <p>(3)小朋友：這是最愛的花！以後也找不到果實了。</p> <p>(4)毛毛蟲：這邊被破壞，我非得再去找新家了。</p> <p>4. 教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。</p>	6	<p>1. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)</p>

				<p>5. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」</p> <p>6. 學童可能的答案：</p> <p>(1) 常常關心大樹小花。</p> <p>(2) 幫大樹小花澆水。</p> <p>(3) 愛護小動物，不傷害牠們。</p> <p>(4) 發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。</p> <p>(5) 不要摘花。</p> <p>(6) 維護大樹小花附近的環境整潔。</p> <p>(7) 打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。</p> <p>6. 教師可串聯歸納</p> <p>(1) 鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現。</p> <p>(2) 鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。</p>					
第七週 3/29 4/2	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>第三主題：和書做朋友</p> <p>單元一：我的書朋友</p> <p>【活動一】我的書朋友</p> <p>1. 探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如：</p> <p>(1) 只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。</p> <p>(2) 植物工具書，可以讓我什麼知道檢到的是什麼種子。</p> <p>(3) 有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。</p> <p>2. 習唱歌曲〈和書做朋友〉歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。</p> <p>(1) 第1~2小節：雙手平開合起做出書的樣子。</p> <p>(2) 第3~4小節：雙手打開。</p> <p>(3) 第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。</p> <p>(4) 第7小節：雙手各比五，左右揮動。</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 教學CD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：_____(人)*_____(節)</p> <p>*_____(元)</p>

				<p>(5)第8小節：拍三下。</p> <p>3.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。</p> <p>4.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。</p> <p>5.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」</p> <p>6.全班討論各類管道的特色：</p> <p>(1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。</p> <p>(2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。</p> <p>(3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想要的書。</p> <p>(4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。</p>				<p>他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第八週 4/5 4/9</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>第三主題：和書做朋友 單元一：我的書朋友</p> <p>【活動一】我的書朋友</p> <p>1.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」</p> <p>2.小組拿著記錄的白板，上臺報告。</p> <p>3.教師可在黑板板書，小結學童可能的答案：</p> <p>(1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。</p> <p>(2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館－需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。 漂書站－不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。</p>	6	<p>1.電子教科書</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*__(節)</p> <p>*____(元)</p>

				<p>4. 教師提問：「使用學校圖書館遇到什麼問題？」</p> <p>5. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 家裡有很多書可以看。</p> <p>(2) 假日家人會帶我去社區的圖書館借書。</p> <p>(3) 下課出去玩，沒時間借書。</p> <p>(4) 借書證(學生證)掉了，沒辦法借書。</p> <p>(5) 去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證(學生證)。</p> <p>(6) 忘了還書不能借書。</p> <p>6. 教師提問：「要怎麼避免在圖書館遇到的問題呢？」</p> <p>7. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>問題一：下課出去玩，沒時間去借書。 解決方法：(1) 選一節課去借書，其他的時間出去玩。(2) 利用閱讀課借書。</p> <p>問題二：借書證(學生證)不見，沒辦法借。 解決方法：(1) 趕快重新申請新的借書證(學生證)。(2) 用完借書證，要放在固定的地方。(3) 買個套子(有夾子或掛繩)放借書證。</p> <p>問題三：去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證(學生證)。 解決方法：(1) 到圖書館前先檢查。(2) 寫一張便利貼貼在桌子上，提醒自己記得帶借書證。寫在聯絡簿上，提醒自己還書。</p>				<p>學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第九週 4/12 4/16</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決</p>	<p>第三主題：和書做朋友 單元二：班級圖書角</p> <p>【活動二】班級圖書角</p> <p>1. 教師提問：「班級圖書角從上學期使用到現在，你曾經發現什麼問題？」</p> <p>2. 學童可能的答案：</p> <p>(1) 書櫃太擠，書放不下。</p>	6	<p>1.. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p>

		<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。</p>	<p>問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(2)常找不到想看的書,因為書沒被放回原位。</p> <p>(3)班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。</p> <p>(4)有些書看過了。</p> <p>(5)有些書破了。</p> <p>3. 教師提問:「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢?」</p> <p>問題一:書櫃太擠,書放不下。 解決方法:(1)增加書櫃。(2)淘汰太舊的書。</p> <p>問題二:常找不到想看的書。解決方法:(1)請看完書的人,要把書放回原位。(2)把書編號,照編號排放。(3)請值日生或圖書股長幫忙定期排放書。</p> <p>問題三:班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。解決方法:(1)增加小桌子、小椅子、小盆栽等。(2)換位置。</p> <p>問題四:有些書看過了。解決方法:(1)請同學帶新的書。(2)用班費買新的書。(3)去學校圖書館借新的書。</p> <p>問題五:有些書破損了。解決方法:(1)淘汰破損的書。(2)將破損的書黏貼修補好。</p> <p>4. 教師說明:全班對每個解決方法進行表決,通過的方法列入,改造班級圖書角的行動方案。</p> <p>5. 全班分工重新布置班級圖書角。</p> <p>6. 經由學童共同討論與分享,教師可串聯歸納:大家分工合作才能完成班級圖書角的重新布置。</p>				<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
<p>第十週 4/19 4/23</p>	<p>生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>第三主題:和書做朋友 單元二:班級圖書角</p> <p>【活動二】班級圖書角</p> <p>1. 教師提問:「使用重新布置的班級圖</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.書面紙</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級:能在一般生活情境</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目:</p>

	-E-C2	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	試。	<p>書角時,遇到什麼問題呢?」學童可能的答案。(1)有同學在班級圖書角吃東西。(2)有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。(3)書籍沒有放整齊。(4)書籍沒有依照分類放。</p> <p>2. 教師提問:「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢?」學童可能的答案。</p> <p>問題一:有同學在班級圖書角吃東西。解決方法:(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則,張貼在布告欄,提醒同學遵守。</p> <p>問題二:有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。解決方法:(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則,張貼在布告欄,提醒同學遵守。</p> <p>問題三:書籍沒有放整齊。解決方法:(1)提醒自己,要放整齊。(2)自動幫忙把亂的書籍排整齊。(3)請值日生協助固定時間排放。</p> <p>問題四:書籍沒有依照分類擺放。解決方法:(1)把分類標籤放大,提醒同學依照分類擺放。(2)請值日生協助每天固定時間檢查圖書依照分類擺放。(3)製作班級圖書角書插,像圖書館一樣使用書插。</p> <p>3. 新增班級圖書角使用規則,並用不同的顏色標示,公開張貼在班級圖書角的公布欄。</p> <p>4. 製作書插。</p> <p>5. 教師提問:「使用重新布置的圖書角,你有什麼感受?」學童可能的答案:(1)很喜歡到圖書館看書,感覺很開心!(2)一下課可以圖書館看書,很方便!(3)有小桌子、小</p>		<p>3.剪刀</p> <p>4.膠水</p> <p>5.色紙</p>		<p>中,懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>2. 協同節數:</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費: __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	-------	---	----	--	--	-------------------------------------	--	--	---

				椅子、小抱枕，感覺很舒服！					
第十一週 4/26 4/30	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	第四主題：玩具同樂會 單元一：我們的玩具 【活動一】我們的玩具 1. 教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如：(1)自製的空氣砲。(2)奶奶送的娃娃。(3)電動的火車。(4)修好的遙控車。(5)磁鐵積木。 2. 欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現……。 3. 習唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句習唱歌曲。 4. 節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏，一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。 5. 教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案： (1)自己做的玩具放一起。 (2)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。 (3)積木類的可以放一起。 (4)需要裝電池才能玩的放一起。 6. 小組任務：(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 7. 教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案： (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)音樂玩具，要合作表演。 (3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有	6	1.電子教科書。 2.教學CD 3.鈴鼓	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				多變化。 8. 教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。					
第十二週 5/3 5/7	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	第四主題：玩具同樂會 單元二：動手做玩具 【活動二】動手做玩具 1. 分享自製玩具並構思製作玩具。 2. 教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案：(1)需要自己動手動腦製作。(2)很環保(3)很省錢(4)可以自己設計。 3. 教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺：紙。 (4)紙飛機：紙。 (5)吹吹樂：免洗杯、紙。 4. 教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法： (1)先有製作玩具的構想。(2)再畫出或寫出製作的步驟。(3)準備相關材料。(4)動手做做看。 5. 自製彈跳杯，實作後討論：(1)如果剪4個邊，套(2)條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？(3)可以改用塑膠杯製作嗎？ 6. 製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。 7. 教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？解決或發現：杯口剪了好幾刀，	6	1. 電子教科書 2. 紙杯 3. 橡皮筋 4. 色筆 5. 色紙 6. 膠水 7. 剪刀 8. 小白板	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。</p> <p>8. 全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。</p>					
<p>第十三週 5/10 5/14</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。</p>	<p>第四主題：玩具同樂會 單元三：超級大玩家</p> <p>【活動三】超級大玩家</p> <p>1. 教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。</p> <p>2. 教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，才公平。</p> <p>3. 教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始，才能吹。</p> <p>4. 教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」 學童可能的答案： (1)同學有需要，我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。</p> <p>5. 教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案： (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的地方。 (3)收好自己的玩具。</p> <p>6. 教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」 學童可能的答案：</p>	6	<p>1. 小白板 2. 電子教科書 3. 種子 4. 白膠 5. 輕黏土 6. 罐子 7. 卡片 8. 16開圖畫紙 9. 紙盒 10. 保麗龍膠</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

				(1)道歉！想辦法修理好。 (2)向他說對不起，做一個還給他。 7. 分享參與遊戲的發現與感受。 8. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。					
第十四週 5/17 5/21	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C1 生活 -E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	第五主題：五月五慶端午 單元一：粽子飄香慶端午 【活動一】粽子飄香慶端午 1. 學童分享端午節前夕的發現。 2. 教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。 3. 教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是媽媽團購的。 4. 學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。學童分享完後就把自己的粽子調查卡貼到黑板上。 5. 教師帶領學童檢視黑板上的粽子調查卡，依照黑板的分類方式，和選擇一樣同學聚在一起討論餡料的差別。 6. 教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。」學童上臺分享可能的答案。 7. 教師串聯歸納：(1)今年終於可以選擇自己喜歡的粽子口味了，(2)最後沒有選到我最想吃的口味，但是和家人一起討論，也很開心。 8. 教師以課本連續漫畫說故事。 9. 教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」	6	1.電子教科書 2.小白板 3.課本附件	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量 4.操作	【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>學童可能的答案：</p> <p>(1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。</p> <p>(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。</p> <p>(3)寫信跟大王解釋。</p> <p>10.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。</p>					
<p>第十五週 5/24 5/28</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>第五主題：五月五慶端午 單元二：鼓聲咚咚賽龍舟</p> <p>【活動二】鼓聲咚咚賽龍舟</p> <p>1. 賽龍舟韻律遊戲</p> <p>(1)試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻」。</p> <p>(2)4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，步伐整齊向前走，比賽哪一隊速度最快。</p> <p>3. 教師於遊戲過程中適時引導學童思考，划龍舟遊戲中要注意什麼才能划得好？並觀察其他組別，發表感想：「哪一組划得很不錯？為什麼？」</p> <p>4. 教師最歸納總結：整齊劃一的關鍵就是、聽鼓聲相同動作邁進、彼此合作。</p> <p>5. 習唱〈過端午〉歌曲。</p> <p>6. 為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。</p> <p>7. 用鈴鼓為〈過端午〉伴奏。</p> <p>(1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。</p> <p>(2)發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。</p> <p>8. 熟悉伴奏方式後，教師引導學童共同討論，試著改變伴奏的節奏，創作新的</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.鈴鼓</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

				一組節奏來為歌曲伴奏。					
第十六週 5/31 6/4	生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C1 生活 -E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	第五主題：五月五慶端午 單元三：健康過端午 【活動三】健康過端午 1. 教師提問：「端午節時，除了包粽子、划龍舟，你還知道有什麼活動嗎？」學童可能的答案： (1)我媽媽會買香包給我戴。 (2)我奶奶每年端午節前都會去市場買一種草掛在門上。 2. 請學童看一看、摸一摸、聞一聞艾草、菖蒲，教師並將學童回答的內容記錄在黑板上。 (1)看一看：菖蒲看起來尖尖的好像劍；艾草看起來青菜。 (2)摸一摸：菖蒲摸起來滑滑的、艾草摸起來有點粗粗的。 (3)聞一聞：兩種聞起來都有一種獨特的香味。 3. 教師提問：「你覺得艾草、菖蒲聞起來的味道像什麼？你知道為什麼端午節要懸掛菖蒲、艾草，戴香包呢？」 4. 教師歸納小結： (1)懸掛艾草和菖蒲、戴香包也是端午節的習俗。 (2)懸掛艾草和菖蒲、戴香包是為了防蚊蟲。 (3)現在我們會噴防蚊液、戴防蚊手環、貼防蚊貼片。 5. 發揮創意，動手製作襪子香包。 6. 教師提問：「你的香包裡面要放什麼才能防蚊蟲呢？」學童可能的答案：(1)晒乾的艾草和菖蒲。(2)我媽媽說晒乾的薄荷、迷迭香也可以。(3)之前我們上課時提到，學校陽臺種的防蚊草也可以防	6	1. 電子教科書 2. 襪子 3. 剪刀 4. 棉花 5. 彩色筆 6. 毛線 7. 白膠 8. 曬乾後的防蚊蟲植物 9. 各種裝飾品	1. 口頭評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>蚊。</p> <p>7. 分享自己DIY的襪子香包。</p>					
<p>第十七週 6/7 6/11</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-C1</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，覺知變化的可能因素。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互幫助。</p>	<p>第五主題：五月五慶端午 單元三：健康過端午</p> <p>【活動三】健康過端午</p> <p>1. 教師說明：前面幾堂課有提到，端午節掛艾草、菖蒲還有戴香包都是因為天氣熱為了防蚊蟲而做的措施，端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆五月之後，天氣就熱了，即使到了現代也是一樣，只是現代有了許多的發明，防蚊蟲有了更多的選擇，像是有防蚊液、防蚊貼、捕蚊燈等。</p> <p>2. 教師提問：「我們前面學的這麼多，想一想，你知道要怎麼做才能健康過端午嗎？」</p> <p>3. 請小組討論，選擇想要討論的「健康」方向，例如：怎樣吃得健康、玩得健康、用得健康等。</p> <p>4. 針對所討論出要分享的內容，各組思考呈現的方式：實際表演、製作海報、口頭報告等等。</p> <p>5. 依照各組所以決定地呈現方式，進行組內分工，並開始進行準備。</p> <p>6. 聽完各組的報告，教師可針對重點提示或提問：</p> <p>(1)端午節，家家戶戶都會吃粽子，你愛吃粽子嗎？粽子是健康的食物嗎？怎麼樣才能吃得健康呢？</p> <p>① 我們家端午節都會買粽子，吃起來又香又Q，我跟弟弟都很吃。</p> <p>② 粽子很好吃，但是媽媽有說過不能一次吃太多，會肚子痛。</p> <p>(2)端午節後天氣變熱，蚊蟲變多，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷或是被蚊蟲咬，才能玩得健康？① 我</p>	<p>6</p>	<p>1.電子教科書 2.小白板</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

				<p>都會戴帽子，這樣比較不晒。② 媽媽會幫我擦防晒乳液，還會貼防蚊貼。③ 爸爸都會讓我帶著水壺，隨時喝水，就不會中暑了。</p> <p>7. 師總結：學會了這些健康過端午的方法，同樣運用在日常生活中，自然就能做到健康過生活了。</p>					
<p>第十八週 6/14 6/18</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C1 生活 -E-C2</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>第六主題：生活中的水 單元一：親水趣</p> <p>【活動一】親水趣</p> <p>1. 引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？</p> <p>2. 教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：</p> <p>(1)鉛筆輕輕的，可以浮起來。 (2)空寶特瓶輕輕的，可浮起來。 (3)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。 (4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去 (5)小紙船輕輕的，可以浮起來。 (6)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。 (7)保溫瓶空空的，也可以浮起來。 (8)尺平平的放，也可以浮起來。</p> <p>3. 好玩的水上玩具製作。 4. 學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 5. 作品發表。 6. 教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」 學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了</p>	6	<p>1.電子教科書 2.可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等) 3.剪刀 4.膠帶 5.保麗龍膠 6.裝飾物 7.抹布 8.水箱</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

				<p>什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。</p> <p>(三) 教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法和發現呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。</p> <p>(2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害，我很喜歡。</p> <p>(3)城堡的彩帶泡到水裡，水變色。</p> <p>(4)同學的水上玩具好有趣，我也想回家做一個。</p>					
<p>第十九週 6/21 6/25</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>第六主題：生活中的水 單元二：珍惜水</p> <p>【活動二】珍惜水</p> <p>1. 教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」(1)全班問答，並請3~5人分享，再請有不同答案的學童補充。(2)教師小結學童可能的答案。(打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時)</p> <p>2. 教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」(1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。(2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。(3) 每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。</p> <p>3. 教師提問：「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」(溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來……)</p> <p>4. 教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想再知道什麼？和同學分享。」(1)我們每天都會用到水。(2)我們每天都會喝水，也會用水來做很多事。(3)水好重要呵！我們每天都需要它。</p> <p>5. 教師提問：「如果有天沒水了，你想</p>	6	<p>1.電子教科書 2..小白板</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

				<p>會發生什麼狀況呢？」(1) 在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。(2) 在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。(3) 上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！(4) 在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。</p> <p>6. 教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」(1) 弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。(2) 媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水又可以讓植物長得好。(3) 家人都用沖澡，不泡澡，而且不洗太久。</p>					
<p>第二十週 6/28 6/30</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C1 生活 -E-C2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>第六主題：生活中的水 單元二：珍惜水</p> <p>【活動二】珍惜水</p> <p>1. 教師提問：「你觀察學校裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」學童可能的答案：(1) 同學把媽媽每天讓他帶的水喝完，沒有隨便浪費。(2) 上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。 2. 珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到(1) 刷牙時，要用杯子裝水。(2) 要隨時幫忙關緊水龍頭。(3) 每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。(4) 要把水好好再利用。 3. 欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。 6. 節奏念白練習：(1) 模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。(2)</p> <p>形成性評量：指導學童完成習作第36</p>	6	<p>1. 電子教科書 2. 教學CD 3. 小白板 4. 木魚</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * ____ (元)</p>

			<p>頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。(3)教師帶領學童，依照課本第139頁，跟著拍節奏。(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第139頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。(5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。(6)實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 一 學期部定課程計畫 設計者：洪詩惠

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (3) 節，實施(21)週，共(63)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第一週 8/31 9/4	健體 -E-A2	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下,使用適切的健康資訊、產品與服務。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	第一單元 健康又安全 第1課 校園好健康 《活動1》認識師長 1. 配合課本第8頁,請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2. 教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動2》拜訪健康中心 1. 教師詢問學生:學校的健康中心裡有哪些師長?他們在做什麼呢? 2. 教師帶領學生參觀健康中心。 第2課 危險!不能那樣玩 《活動1》我的遊戲基地 1. 教師詢問學生:校園中哪些地方適合玩遊戲? 2. 學生分組上臺發表討論的結果。 《活動2》檢視遊戲器材 1. 教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第11頁圖片,並引導學生討論:損壞的遊戲器材可能發生危險,找一找,下面遊戲器材有哪些不安全的地方? 2. 教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問:你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象,發現問題時會離開還是繼續使用?教師請選擇離開的學生說出理由,藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。	3	1. 教師課前協同健康中心護理師安排學生的參觀活動,並提醒學生遵守參觀時的注意事項,例如:排隊守秩序、不喧嘩、不亂摸設備等。 2. 教師課前可先確認學校的遊戲場所安全、器材設施是	1. 發表 2. 觀察	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: ____(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>3. 教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。</p> <p>《活動 3》危險來找碴</p> <p>1. 教師展示課本第 12~13 頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？</p> <p>2. 教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？</p> <p>3. 教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！</p>		<p>否完善。</p> <p>3. 教師準備不符合規定或破損的遊戲設施照片。</p> <p>4. 教師蒐集各項兒童遊戲器材圖片與安全使用規範資料。</p>			
第二週 9/7 9/11	健體 -E-A2	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	<p>第一單元 健康又安全</p> <p>第 3 課 就要這樣玩</p> <p>《活動 1》遊戲場所停看聽</p> <p>1. 教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？</p> <p>2. 教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第 14~15 頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。</p> <p>3. 教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。</p> <p>《活動 2》檢視遊戲器材</p> <p>1. 教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？</p> <p>2. 學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。</p> <p>3. 教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。</p>	3	<p>1. 教師課前到學校附近的公園、社區中各地方拍攝遊戲器材與告示牌上注意事項的照片。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第三週 9/14 9/28	健體 -E-A2	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	<p>第二單元 小心！危險</p> <p>第1課 上下學安全行</p> <p>《活動1》行路安全要注意</p> <p>1. 教師提問：你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。</p> <p>《活動2》遵守交通規則</p> <p>1. 教師帶領學生認識「行人專用號誌」，過馬路時看到「小綠人」可以走，但走到一半看到「小綠人」跑很快時，要盡快通過馬路；看到「小紅人」則不能過馬路。</p> <p>2. 教師說明有時候綠燈過馬路，也可能被車撞，你知道要怎麼過馬路才安全呢？帶領學生認識「行人安全過馬路5步驟」。</p> <p>3. 進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比×。</p> <p>《活動3》乘坐機車的安全</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第24頁，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？</p> <p>2. 教師請學生發表乘坐機車時，沒戴好安全帽或沒坐穩可能發生的危險。</p> <p>3. 教師示範戴安全帽的正確方法：安全帽帶調至適當長度，扣緊帽扣。</p> <p>4. 教師請學生上臺演練正確戴安全帽的方式。</p> <p>5. 教師說明乘坐機車的安全注意事項。</p> <p>《活動4》乘坐汽車安全</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第25頁，詢問學生哪張圖是乘坐汽車的安全行為？</p> <p>2. 教師先請學生比較圖①和圖②，並提問：哪張圖中的行為安全？為什麼？</p> <p>3. 教師再請學生比較圖③和圖④，並提問：哪張圖中的行為安全？為什麼？</p> <p>4. 教師請學生發表乘坐汽車時沒繫安全帶可能發生的危險，或開車門時沒注意後方來車可能發生的危險。</p> <p>5. 教師說明乘坐汽車的安全注意事項。</p>	3	1. 課前請學生先觀察學校與自己家之間的道路狀況。 2. 教師準備「交通號誌圖卡」。 3. 教師準備學校安全接送區位置圖、安全帽3~4頂。	1. 發表 2. 自評	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第四週 9/21 9/26	健體 -E-A2 健體 -E-B1	1b-I-1 舉 例說明健 康生活情 境中適用 的健康技 能與生活 技能。 2a-I-1 發 覺影響健 康的生活 態度與行 為。 3b-I-3 能 於生活中 嘗試運用 生活技 能。 4b-I-1 發 表個人對 促進健康 的立場。	Db-I-2 身體 隱私與身體 界限及其危 害求助方 法。	第二單元 小心！危險 第2課 保護自己 《活動1》別人和我的身體碰觸 1. 配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。 《活動2》我的身體界限 1. 教師展示男、女生正反面圖和禁止標誌貼紙，請兩位學生上臺，將貼紙貼在禁止別人觸摸的部位，再請同學比較貼紙的部位有何異同。 2. 教師配合課本說明泳衣遮住的部位就是身體的隱私處，是不可任意碰觸的身體界限，身體界限由自己決定，覺得碰觸不舒服，就應該相信自己的感覺立刻拒絕。但有些情況下，別人可能會碰觸你的隱私處，例如：醫師檢查身體、教練教你游泳等。 3. 教師詢問學生：如果有人碰到你的隱私處，你會怎麼辦呢？ 《活動3》尊重身體自主權 1. 教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可以隨便碰觸！ 《活動4》應該怎麼做？ 1. 配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。 2. 教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。 3. 教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。 《活動5》適當與不適當的要求與碰觸 1. 教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比×，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。 2. 請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動4》學過的拒絕方法進行演練。 《活動6》超級智多星 1. 教師說明遇到危險情況時保護自己的方法 2. 請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅： 3. 教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。	3	1. 教師請學生在上課前，觀察自己或他人一天當中會遇到的身體碰觸情境。 2. 教師準備男、女生正反面圖，和禁止標誌或紅色圓圈貼紙。 3. 準備演練情境之相關道具。 4. 教師準備學習單。	1. 發表 2. 互評 3. 演練 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第五週 9/28 10/2	健體 -E-A1	1a-I-2 認 識健康的 生活習 慣。 1b-I-1 舉 例說明健	Da-I-1 日 常生活 中的基 本衛生 習 慣。	第三單元 健康超能力 第1課 乾淨的我 《活動1》誰是整潔小超人？ 1. 教師請學生閱讀課本第38~39頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。 《活動2》我的健康超能力(一)	3	1. 教師準備《帥帥王子不洗澡》繪本動畫。 2. 師生各	1. 發表 2. 操作 3. 自評 4. 問答		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下,於生活中操作簡易的健康技能。		1. 潔牙好時機：(1)教師詢問學生平日潔牙的時機。(2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 2. 洗臉有方法：(1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。(2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。 《活動3》我的健康超能力(二) 1. 我會自己梳頭髮：(1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。(2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。 2. 檢查指甲：(1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。(2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。(3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3. 進行「請你跟我這樣做」活動：(1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。(2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。 《活動4》洗手好時機 1. 教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。 《活動5》洗洗手 1. 教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。 《活動6》身體香噴噴 1. 教師配合課本第46~47頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。 2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動7》頭髮香噴噴 1. 教師配合課本第48~49頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。 2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。		自準備毛巾或手帕。 3. 教師準備指甲剪。 4. 師生各自準備圓頭梳毛的梳子。 5. 教師準備一包溼紙巾、肥皂、手帕或毛巾。 6. 學生攜帶手帕或毛巾。 7. 教師準備布偶劇道具。			2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)
第六週 10/5 10/9	健體 -E-A1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	第三單元 健康超能力 第2課 飲食好習慣 《活動1》健康白開水 1. 教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。 2. 教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？ 《活動2》白開水、飲料比一比 1. 教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？ 2. 教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點：(1)白開水的優	3	1. 教師準備布偶劇道具。 2. 教師請學生各自準備一面鏡子。	1. 問答 2. 自評 3. 操作 4. 觀察 5. 發表	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	<p>點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。(2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。</p> <p>《活動3》飯前要洗手</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第52~53頁,討論吃飯前需要做什麼? 為什麼飯前需要洗手? 洗手對健康有什麼影響?</p> <p>2. 教師請學生一起演練洗手五步驟。</p> <p>《活動4》吃飯的時候</p> <p>1. 教師透過布偶劇演出情境。</p> <p>2. 教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎? 不好的地方在哪裡? 會影響健康嗎? 會影響他人用餐嗎? 小康要怎麼改進呢?</p> <p>《活動5》溫馨用餐</p> <p>1. 教師將學生分組, 組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色, 演出全家人在用餐時間會做的事。</p> <p>2. 教師詢問學生在家中用餐的情形, 鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活, 藉以增加親子間的親密感。</p> <p>《活動6》飯後不劇烈運動</p> <p>1. 教師請學生思考：飯後可以做什麼活動? 不能做什麼活動?</p> <p>2. 教師提問：你平常飯後會做哪些活動?</p> <p>3. 教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動, 避免做過於劇烈的活動, 以免影響消化作用, 造成腸胃的負擔。</p> <p>《活動7》飯後要潔牙</p> <p>1. 教師提問：飯後除了不能劇烈運動外, 還要注意什麼呢?</p> <p>2. 教師帶領學生複習潔牙的時機(餐後和睡前潔牙)。</p> <p>3. 教師請學生對著鏡子張開嘴, 檢查牙齒是否乾淨? 有沒有齲齒?</p>				家務工作。	<p>3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)</p>
第七週 10/12 10/16	健體 -E-A1 健體 -E-B1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其	<p>第三單元 健康超能力</p> <p>第3課 好好愛身體</p> <p>《活動1》食物的旅行</p> <p>1. 教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢?</p> <p>2. 教師透過圖解並搭配童詩的敘述, 簡單說明食物的消化過程。</p> <p>《活動2》排便好輕鬆</p> <p>1. 教師說明幫助排便的好習慣：(1)多吃蔬菜和水果。(2)少吃油炸物。(3)多喝白開水。(4)常運動。(5)每天定時排便。</p> <p>《活動3》廁所標誌</p> <p>1. 教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的, 接著揭示不同</p>	3	1. 教師準備布偶劇道具。 2. 教師準備消化系統圖、食物圖片。 3. 教師蒐集各種不同的廁所	1. 問答 2. 自評 3. 發表 4. 演練 5. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E6 了解圖像、語言	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下,於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	危害求助方法。	的廁所標誌,說明標誌的性別意涵和使用對象:(1)男廁:男生可以使用。(2)女廁:女生可以使用。(3)親子廁所:家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡,家長可以幫嬰兒換尿布,或幫助小朋友上廁所。(4)無障礙廁所:每個人都可以使用,但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動4》上廁所時要注意 1.教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法,進廁所前先敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2.教師配合課本第60~61頁說明如廁禮儀和流程。 《活動5》上完廁所後要注意 1.教師配合課本第62~63頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝,確認服裝穿戴整齊再離開廁所間,並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2.教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。 3.教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」,平時不能隨便按,發生緊急狀況時,才能按鈴求救。 《活動6》姿勢一級棒 1.教師配合課本第64~65頁,示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動7》天天都健康 1.教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事,做這些事時,做到了哪些健康好習慣?		標誌。 4.教師準備示範睡姿用的軟墊和枕頭。		與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。	*____(元)
第八週 10/19 10/23	健體 -E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑跑跑 《活動1》繞圈跑步 1.教師介紹「同心圓」場地,包括:起點、終點、跑道等。 2.全班在「同心圓」內場排成兩排,從起點開始,沿著跑道慢跑1~2圈,抵達終點後,回到內場成集合隊形。 《活動2》球不落地 1.全班分成兩人一組,兩兩在跑道上面對面站立,排好隊後準備進行「球不落地」活動。 2.«球不落地»動作要領:在球不離開身體的狀況下,兩人近距離傳接一顆球,以連續五次順利傳接,不讓球掉落為目標。 《活動3》拋拋接接 1.2人一組相距約2公尺,進行傳接球練習,傳接方式如下: (1)站著傳接:兩人站在跑道內傳接球。 (2)一蹲一站傳接:一人蹲在內圈,一人站在跑道上傳接球。 (3)遠距離站姿練習:兩人隔著同心圓跑道站立,距離約5公尺傳接球。	3	1.布置「守備／跑分同心圓」(簡稱同心圓)教學場地,方便教師在球類守備、跑分教學時可靈活運用,本課教學活動皆適	1.操作 2.觀察 3.發表		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目: _____ 2.協同節數: _____ 3.申請鐘點費: __(人)*__(節) *____(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		身體活動 行為。 4c-I-1 認 識與身體 活動相關 資源。		<p>《活動4》球友呼拉圈</p> <p>1. 2人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。</p> <p>2. 練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。</p> <p>3. 教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。</p> <p>《活動5》拋擲通關</p> <p>1. 全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則，各關規則如下：</p> <p>(1) 關卡一：在同心圓內圈排隊擲球，擲球超過外圈的標線就過關。</p> <p>(2) 關卡二：在同心圓內圈排隊擲球，擲中放在外圈的呼拉圈就過關。</p> <p>(3) 關卡三：在外圈放2個呼拉圈，一個呼拉圈距離內圈線3公尺，另一個呼拉圈距離內圈線5公尺。在內圈排隊擲球，每人一球，擲中距離3公尺的呼拉圈得50分，擲中距離5公尺的得100分，未擲中者0分。</p> <p>2. 當各隊進行到關卡三時，教師登記每人的得分，最後累計得分數較高的隊伍獲勝。</p>		用。 2. 教師準備哨子，作為指揮的信號。 3. 教師準備哨子、兩人一個呼拉圈、兩人一顆球。 4. 教師布置同心圓場地的三個關卡。 5. 教師準備哨子、3個呼拉圈、15顆球。			
第九週 10/26 10/30	健體 -E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	<p>第四單元 玩球趣味多</p> <p>第1課 傳接跑跑跑</p> <p>《活動6》全班接球回家</p> <p>1. 教師說明「全班接球回家」的活動規則：</p> <p>(1) 在「同心圓場地」外圈10公尺處放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。</p> <p>(2) 擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。</p> <p>(3) 完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。</p> <p>2. 學生合作把10顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。</p> <p>《活動7》分組接球回家</p>	3	1. 教師布置同心圓場地。 2. 教師準備哨子、1個呼拉圈、5顆球。 3. 平坦安全的活動場地。 4. 教師準備哨子、	1. 發表 2. 操作		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		現安全的 身體活動 行為。 4c-I-1 認 識與身體 活動相關 資源。		<p>1. 4人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派1人擔任內圈的擲球者，其餘3人在外圈散開擔任傳球者。</p> <p>2. 擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。</p> <p>3. 活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。</p> <p>《活動8》三站傳接球</p> <p>1. 將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距6公尺，圍成一個三角形，頂點為A、B、C三區。</p> <p>2. 6人一組，3人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他3人站在三角形的邊線上當游擊手接應。</p> <p>3. 一開始，A區呼拉圈人向B區傳球，B區游擊手接球後再傳球到B區呼拉圈人手中；接著B區呼拉圈人向C區傳球，C區游擊手接球後再傳到C區呼拉圈人手中。</p> <p>4. 依上述方法，C區呼拉圈人向A區傳球。反覆練習，形成三角傳接球的團隊合作模式。</p> <p>5. 路線中間的游擊手，視傳球狀況接應，若呼拉圈人傳球距離過短，游擊手可以縮短與呼拉圈人距離接球，游擊手可自行判斷調整距離的遠近。</p> <p>6. 學生進入狀況後，教師可提高活動難度，將呼拉圈間距離拉長為8公尺，或改為四站（四邊形）、五站（五邊形）練習傳接球，重新進行活動。</p> <p>7. 教師鼓勵學生，即使難度變高，只要多和隊友溝通合作，一樣能順利完成練習。</p>		呼拉圈3 個、1顆 球。			
第十週 11/2 11/6	健體 -E-C2	1c-I-1 認識身體 活動的基本 動作。 2c-I-2 表 現認真參 與的學習 態度。 2d-I-2 接 受並體驗 多元性身	Hd-I-1 守備 ／跑分性球 類運動相關 的簡易拋、 接、擲、傳 之手眼動作 協調、力量 及準確性控 制動作。	<p>第四單元 玩球趣味多</p> <p>第1課 傳接跑跑跑</p> <p>《活動9》傳啊傳</p> <p>1. 教師說明活動規則：主要規則和《活動7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。</p> <p>《活動10》跑啊跑</p> <p>1. 學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。</p> <p>《活動11》跑傳大作戰</p> <p>1. 將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。</p>	3	<p>1. 布置同心圓場地或平坦安全的活動場地。</p> <p>2. 教師準備哨子、三角錐和呼拉圈各5個、球20顆。</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 發表</p> <p>3. 自評</p> <p>4. 運動撲滿</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。		<p>2. 教師說明「跑傳大作戰」活動規則：</p> <p>(1) 3人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。</p> <p>(2) 傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。</p> <p>(3) 跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。</p> <p>(4) 聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共比三局，分數較高的組別獲勝。</p> <p>《活動 12》跑接對抗賽</p> <p>1. 教師說明「跑接對抗賽」活動規則：</p> <p>(1) 全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出 3 人，位置與「三角傳接球」相同，分為 A、B、C 三區，每區各有 1 人站在呼拉圈裡；跑步組派出 2 人，站在跑道起點準備。</p> <p>(2) 聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。</p> <p>(3) 比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得 1 分，傳 2 圈得兩分，依此類推。</p> <p>(4) 若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。</p> <p>2. 上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成 1~2 輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。</p> <p>《活動 13》感恩時間</p> <p>1. 教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。</p> <p>2. 教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？</p>		3. 教師準備哨子、球籃一個，籃球 10 顆。			
第十一週 11/9 11/13	健體 -E-A2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控	<p>第四單元 玩球趣味多</p> <p>第 2 課 一線之隔</p> <p>《活動 1》擊掌說你好</p> <p>1. 教師將場地分成左右兩邊，用白線作中線區隔，全班分成兩組，分別站在兩邊場地後端對角位置。</p> <p>2. 聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊緣往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼，方式如下：</p> <p>(1) 單手擊掌。</p> <p>(2) 雙手擊掌。</p> <p>3. 教師可視班級狀況進行「跳起雙手擊掌」延伸活動，方式如下：兩組成員一對一隔著中線，面對面排好，聽教師哨音後，</p>	3	1. 教師準備一人一顆軟式皮球、哨子。 2. 教師準備每 2 人一顆軟式皮球、一條繩子。	1. 自評 2. 操作 3. 觀察		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		與的學習 態度。	制動作。	<p>原地跳起並以雙手互相擊掌。</p> <p>《活動 2》球球撞星球</p> <p>1. 教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。</p> <p>2. 全班分成三組，分別站在白線後方排隊，依各組人數在球籃中放置相同數量的球，每組一個球籃。</p> <p>3. 聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。</p> <p>《活動 3》你拋我接</p> <p>1. 活動規則如下：</p> <p>(1) 一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(2) 持球組第二位學生 C 以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生 D，學生 D 在球落地前接住球，學生 C、D 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(3) 以此類推，每位學生都要拋球過網和接球。</p> <p>《活動 4》拋擲過繩小體驗</p> <p>1. 學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。</p> <p>2. 三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。</p> <p>3. 活動進行方式：</p> <p>(1) 兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。</p> <p>(2) 持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。</p> <p>4. 每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。</p>					*____(元)
第十二 週 11/16 11/20	健體 -E-A2	1c-I-1 認識身體 活動的基本 動作。 2c-I-1 表 現尊重的 團體互動 行為。	Ha-I-1 網 ／牆性球類 運動相關的 簡易拋、 接、控、擊、 持拍及拍、 擲、傳、滾 之手眼動作	<p>第四單元 玩球趣味多</p> <p>第 2 課 一線之隔</p> <p>《活動 5》傳接好夥伴</p> <p>1. 學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。</p> <p>2. 教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。</p> <p>3. 教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。</p> <p>《活動 6》傳球接龍</p> <p>1. 全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動 5》</p>	3	1. 教師準備兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋、哨子。 2. 準備繩	1. 操作		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	協調、力量及準確性控制動作。	<p>的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。</p> <p>2. 隊形和規則說明如下：</p> <p>(1) 直線組：8 人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。</p> <p>(2) 三角形組：6 人或 12 人，6 人三組站三個頂點，12 人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>(3) 圓形組：12 人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>《活動 7》袋接反彈球</p> <p>1. 學生 3 人一組，一人持球，另兩人持袋。</p> <p>2. 持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>3. 持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。</p> <p>4. 學生熟練後，可前往球場，加上繩子提升難度，活動規則如下：</p> <p>(1) 持球者與持袋者分別站在繩子兩邊預備，繩子設定約學生腰部的高度。</p> <p>(2) 持球者聽到教師哨音後，將球拋過繩，持袋組待球彈地一次後，以合作的方式將球接住。</p> <p>(3) 接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>(4) 三人輪流擔任拋球者練習。</p> <p>5. 熟練後可拉長距離練習，教師在距離繩前 1.5 公尺處畫出一條和繩平行的線，小組成員站在線後進行活動。</p> <p>6. 教師鼓勵學生在課後和同伴多練習，培養合作默契。</p>		子當作隔網的場地。			3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)
第十三週 11/23 11/27	健體 -E-A2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作	<p>第四單元 玩球趣味多</p> <p>第 2 課 一線之隔</p> <p>《活動 8》捕魚大豐收</p> <p>1. 活動進行方式如下：</p> <p>(1) 持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。</p> <p>(2) 待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。</p> <p>3. 教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。</p>	3	1. 教師準備兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋、哨子。 2. 準備繩	1. 操作 2. 運動撲滿		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	協調、力量及準確性控制動作。	<p>4. 持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。</p> <p>5. 持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。</p> <p>6. 接到球後，換下一組持袋者上場接球。</p> <p>《活動 9》原地拋接球</p> <p>1. 學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子 2 角，讓垃圾袋形成容器狀。</p> <p>2. 兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。持續練習拋接，保持球不落地，口訣動作如下：</p> <p>(1)開：將球放在兩人所持的垃圾袋平面上，嘗試盡量張開垃圾袋四個角，不讓袋面凹陷。</p> <p>(2)蹲：雙手維持開舉，雙腳向下微蹲。</p> <p>(3)拋：雙腳站直，同時雙手開舉向上，將球往上拋離袋面。</p> <p>(4)接：觀察球的落點，在球落下時接住。</p> <p>《活動 10》魚兒回小河</p> <p>1. 場地布置同《活動 8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2 人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。</p> <p>2. 聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。</p> <p>3. 若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。</p> <p>4. 若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。</p> <p>5. 教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。</p>		子當作隔網的場地。			3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)
第十四週 11/30 12/4	健體 -E-B1 健體 -E-C2	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	<p>第五單元 跑跳動起來</p> <p>第 1 課 安全運動王</p> <p>《活動 1》運動安全穿搭</p> <p>1. 全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。</p> <p>《活動 2》運動場地仔細選</p> <p>1. 教師請學生打開課本第 97 頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。</p> <p>《活動 3》運動安全放大鏡</p> <p>1. 學生觀察課本第 98~99 頁，找出正確的安全運動情境。</p>	3	1. 教師準備哨子、健康操音樂。 2. 準備寬廣的活動空間，例如：室內	1. 發表 2. 自評 3. 運動撲滿 4. 操作	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		<p>第2課 伸展好舒適</p> <p>《活動1》頭頸動一動</p> <p>1. 教師示範伸展動作並說明伸展操的好處。</p> <p>2. 教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)抬起頭。(2)低下頭。(3)左轉頭、右轉頭。</p> <p>《活動2》手臂拉一拉</p> <p>1. 教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)彎曲手臂向左(右)伸。(2)雙手向上伸。(3)雙手向後伸。(4)左手壓右手、右手壓左手。</p> <p>《活動3》腿兒伸一伸</p> <p>1. 教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)大腿內側伸展。(2)金雞獨立。</p> <p>《活動4》身體向前彎</p> <p>1. 教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)併腿前彎。(2)盤腿前彎。(3)開腿前彎。</p> <p>2. 教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。</p> <p>《活動5》大小變變變</p> <p>1. 教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)身體變小。(2)身體變大。(3)身體變最大。</p> <p>《活動6》伸縮自如</p> <p>1. 教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼4個圓點，形成個人活動區域。</p> <p>2. 教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成指令。</p> <p>3. 學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如：手在紅色+三點著地。</p> <p>5. 活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用5分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。</p>		活動中心或室外平坦的地面。			3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)
第十五週 12/7 12/11	健體 -E-C2	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>第五單元 跑跳動起來</p> <p>第3課 健康起步走</p> <p>《活動1》行走大不同</p> <p>1. 教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿，例如： (1)變換方向走：向前走、向後走、向右走、向左走。 (2)變換速度走：快走、慢走。</p>	3	1. 教師準備哨子。 2. 準備寬廣的活動空間，例如：室內	1. 操作 2. 發表	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		身體活動 行為。		<p>(3)變換水平走：踮腳走（高水平）、蹲著走（低水平）。 《活動2》牽手一起走</p> <ol style="list-style-type: none"> 2人一組，牽手進行各種走路動作。 教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。 還可將學生分成6人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。 活動結束後，教師引導學生思考：一個人走、兩個人一起走和一排人一起走時，有什麼不同呢？除了剛剛練習的走路方式之外，還有其他的方式嗎？請學生討論後發表，展現各組的創意走法。 <p>《活動3》動腦動腳一起跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師補充其他的跑步方式，例如： <ol style="list-style-type: none"> (2)側併跑。 (2)抬腿跑。 (3)前交叉步跑。 教師在60公尺的直線跑道上放置四個三角錐，形成三個等距的區間。 各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。 <p>《活動4》跑步特快車</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師布置場地，設計長度120公尺的S型跑道，在起點(A)、30公尺處(B)、60公尺處(C)、90公尺處(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第109頁）。 3人一組，可延續《活動3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。 當第一組前進到B點時，第二組即可在A點抽籤，依此類推直到各組都完成。 因各組每次抽籤結果不同，前進方式也不同，可多次進行遊戲，讓學生體驗各種不同的行走或跑步方式。 教師請各組分享跑步的感覺，例如：很喘、心跳加速、喜歡快跑衝刺等，教師引導學生覺察走路和跑步的差異。 		<p>活動中心或室外平坦的地面。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師準備三角錐數個、哨子。 教師準備四個籤筒，並將各種走路或跑步方式寫在紙卡上，例如：向左走、快走、抬腿跑、前交叉步跑、側併跑等，將紙卡放入籤筒內。 			<p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
第十六週 12/14 12/18	健體 -E-C2	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>第五單元 跑跳動起來 第3課 健康起步走 《活動5》跑走愛臺灣</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。 教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 教師準備大型三角錐數個、哨子。 教師參考課本第 	<ol style="list-style-type: none"> 操作 發表 自評 運動撲滿 	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		身體活動 行為。		<p>3. 5人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。</p> <p>4. 每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。</p> <p>《活動6》精靈與魔王</p> <p>1. 教師在場地角落設置「禁止區」(參考課本第112頁)。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。</p> <p>2. 活動規則如下：</p> <p>(1) 精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。</p> <p>(2) 計時3分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。</p> <p>(3) 進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑20次。</p> <p>3. 由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。</p> <p>4. 從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。</p> <p>《活動7》抓尾巴遊戲</p> <p>1. 在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。</p> <p>2. 學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴：</p> <p>(1) 全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。</p> <p>(2) 感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步20次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納2人。</p> <p>(3) 計時10分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。</p>		<p>110~111頁的活動關卡內容，將四個關卡的任務各別寫在四張海報上。</p> <p>3. 教師準備數張紙卡和棍子，在紙卡分別寫上關卡中臺灣各縣市的名稱，將紙卡固定在棍子前端，做成旗子。</p> <p>4. 教師在大型活動場地上劃分出四個區，一區代表一個關卡的活動區域。</p> <p>5. 教師準備三角錐。</p> <p>6. 學生每人準備一條小布條或皺紋紙。</p> <p>7. 課前觀察天氣，</p>		<p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>	

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
						「精靈與魔王」活動須在有陽光的狀態下進行活動。			
第十七 週 12/21 12/25	健體 -E-A1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>第五單元 跑跳動起來</p> <p>第4課 和繩做朋友</p> <p>《活動1》握繩做操</p> <p>1. 教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習</p> <p>《活動2》四肢動一動</p> <p>1. 雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備：(1)口令1、2時，同時左足向前踢。(2)口令3、4時，同時右足向前踢。(3)口令5、6時，同時右足向右側踢。(4)口令7、8時，同時左足向左側踢，反覆做2個八拍口令後結束。</p> <p>《活動3》前後左右彎</p> <p>1. 雙手平舉向前彎。2. 雙手平舉向後彎。3. 雙手張開向右(左)彎。</p> <p>《活動4》腿部伸展</p> <p>1. 前拉腿。2. 後拉腿。3. 弓步伸展。</p> <p>《活動5》繩索體操展演</p> <p>1. 三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化。</p> <p>《活動6》單手甩繩</p> <p>1. 2人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下：(1)轉動全臂。(2)轉動前臂。</p> <p>《活動7》雙手甩繩</p> <p>1. 學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下：(1)往前甩繩。(2)往後甩繩。</p> <p>《活動8》甩繩展演</p> <p>1. 四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。</p> <p>2. 各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。</p>	3	<p>1. 教師準備每人一條跳繩，或請學生自行攜帶跳繩。</p> <p>2. 室內或室外的平坦地面。</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 發表</p> <p>4. 運動撲滿</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第十八 週 12/28 1/1	健體 -E-C2	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>第六單元 全身動一動</p> <p>第1課 拳掌好朋友 《活動1》掌碰掌</p> <p>1. 學生依照「弓步口訣」調整步伐—兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。 2. 學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。</p> <p>《活動2》拳碰掌</p> <p>1. 進行方式同《活動1》，教師讓學生在範圍內自由走動，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。 2. 學生依照「弓步口訣」調整步伐，因為有《活動1》的學習經驗，此時可讓學生自唸口訣調整腳步。 3. 學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每一次打招呼的對象是不同的同學。</p> <p>《活動3》拳掌合一</p> <p>1. 教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮的動作。 2. 教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下；一手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，以友善的眼神看著對方。</p> <p>《活動4》騎馬原地跳</p> <p>1. 教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下：將紙張多次對摺成可以手握的2個小紙棒，再用線繩將小紙棒綁在繩的兩端，線繩的長度調整為「與手臂等長」。 2. 教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」，因此，自製的紙鏢，也可以稱為「流星鏢」。使用流星鏢時，要分別用左右手握住兩端。 3. 教師指導學生馬步動作： (1)將「流星鏢」拉開，身體前彎，兩腳尖（鞋尖）對應兩個紙鏢，站起。 (2)下蹲、上身挺直、兩手自然伸出，如騎坐在馬背上握著韁繩，接著原地向上跳。 4. 教師帶領學生練習騎馬式原地跳，請學生思考：除了原地跳之外，還有什麼其他的跳法？（例如：向前跳、向左跳、向右跳、轉圈跳等。）</p> <p>《活動5》流星趕月拳</p> <p>1. 延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。</p>	3	1. 在平坦安全的活動場地進行教學。 2. 教師準備每人一條70公分線繩、每人2張A4回收紙。	1 操作 2. 發表 3. 運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ___(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				2. 為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如：單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。					
第十九 週 1/4 1/8	健體 -E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	第六單元 全身動一動 第2課 大樹愛遊戲 《活動1》看見一棵樹 1. 教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。 《活動2》大樹變變變 1. 教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如：(1)兩腳站立動作，變成單腳站立（另一腳屈膝或直膝高舉至腰部的高度），靜止5秒。(2)兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止5秒。 《活動3》大樹合體 1. 教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。 2. 全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。 3. 教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。造型提示：(1)一人坐姿一人立姿。(2)兩人三點站立。(3)兩人兩點站立。 4. 教師進一步引導學生思考，3或4人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。 《活動4》風雨過後 1. 教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。 2. 教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。 《活動5》探索平衡木高度 1. 教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。 2. 教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。 3. 教師歸納學生的回答，說明：低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平	3	1. 在平坦安全的活動場地進行教學。 2. 教師準備鈴鼓或哨子作為指揮信號。 3. 教師於課前準備適合「低平衡木」的教學環境（含安全軟墊等器材設備）。	1. 操作 2. 觀察 3. 發表 4. 運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __（人）*__（節） *__（元）

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				衡。 《活動 6》快樂木上行 1. 教師引導學生輪流進行平衡木的活動：(1)一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時前走，再練習同時向後走。(2)一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。 2. 教師引領學生思考：如何三個人一起做平衡木的活動呢？試試看，你能在行進間維持平衡、完成動作嗎？					
第廿週 1/11 1/15	健體 -E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	第六單元 全身動一動 第 3 課 和風一起玩 《活動 1》抓一把風來玩 1. 教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法，例如：撐開袋口，上下或左右揮動等。接著，指導學生持塑膠袋口迎著風跑，使塑膠袋因裝滿空氣而顯得鼓漲。 2. 教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。 3. 請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如：沒有空氣時顯得又皺又軟；充滿空氣時變得又圓又鼓等。 《活動 2》兔子氣球圓滾滾 1. 請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。 2. 教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。 《活動 3》氣球飄起來 1. 請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如：圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。 2. 教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？ 3. 學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境：風輕輕吹過來了，氣球快快地飄到草原上，又慢慢地飄過山洞，接著風變小了，氣球飄到水面上了。 4. 教師請學生發表：當肢體模擬氣球飄到草原上、山洞中以及水面時，身體的高度會改變嗎？教師最後歸納，模擬的情境不同時，會有高、中、低不同水平的高度變化。 《活動 4》風車繞圈轉	3	1. 教師課前準備每人一個塑膠袋和幾個不同造型的氣球。 2. 課前可配合其他領域統整教學，製作紙風車。 3. 課前教師準備或提醒學生帶竹蜻蜓、各式風車、呼拉圈、竹蟬、波浪鼓、陀螺等轉動式的童玩。	1. 操作 2. 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>1. 教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法，例如：吹、手撥轉、慢跑、快跑和原地繞圈等，引導學生發現風車的運動特徵為轉動。</p> <p>《活動 5》學學風車轉</p> <p>1. 展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。</p> <p>2. 教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿。</p> <p>3. 教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。</p>					
第廿一週 1/18 1/22	健體 -E-C2	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>第六單元 全身動一動</p> <p>第 3 課 和風一起玩</p> <p>《活動 6》人體風車</p> <p>1. 教師引導學生嘗試用肢體模仿低、中、高不同水平高度轉動的風車，並請表現優秀的學生示範表演。</p> <p>2. 在教師的指令下，配合音樂節奏或鈴鼓聲，讓學生練習模仿風車不同的轉速，例如：靜止（無風）、慢轉（微風）和快轉（強風）等。</p> <p>3. 全班分成兩人一組，一人當風車，一人當吹動風車的人，輪流練習肢體的轉動與吹氣。</p> <p>《活動 7》風車繞轉</p> <p>1. 教師引導學生用不同水平模仿單人風車做 360 度的轉動，例如：蹲著、跪著、站著原地繞轉。</p> <p>《活動 8》雙人風車秀</p> <p>1. 兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。教師提醒學生創作時要相互合作，共同完成人體風車作品。</p> <p>2. 教師找表現不錯的組別示範表演，其他同學亦可跟著模仿學習。</p> <p>《活動 9》風來了</p> <p>1. 教師將學生分為 4 人一組，以鈴鼓或音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。</p> <p>2. 請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。</p> <p>《活動 10》我是小小草</p> <p>1. 教師帶領學生觀察小草，引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令或鈴鼓的節奏，以手臂模仿小草的擺動。</p> <p>2. 教師帶領學生變換身體動作的弧度，讓軀幹加上手臂跟著節</p>	3	<p>1. 教師準備音樂和鈴鼓，作為上課或班級經營動作的引導信號。</p> <p>2. 請學生準備絲巾。</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 運動撲滿</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				拍上、下、左、右擺動。接著，變換身體的高低重複上述的擺動練習。 《活動 11》鳳尾草之舞 1. 指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。 2. 待動作熟練後，教師將學生分成兩組，一組先做配合音樂律動的動作，另一組則持絲巾在跳舞的隊伍間模仿風做直線跑。 第二段音樂時角色互換。					

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學小學年度 一 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：洪詩惠

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- 國語文 閩南語文 客家語文 原住民族語文：____族 新住民語文：____語 英語文
數學 健康與體育 生活課程 社會 自然 藝術 綜合

二、學習節數：每週 (3) 節，實施(20)週，共(60)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第一週 2/15 2/19	健體 -E-A1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	第一單元 保護身體好健康 第2課 五個好幫手 《活動3》寶貝鼻子 1. 教師說明：教師說明：想一想，小彥的哪些行為可以保護鼻子？哪些行為會傷害鼻子？ 2. 教師將全班分成3~4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用鼻子的行為，並說一說，哪些是保護鼻子的行為，哪些行為會傷害鼻子，以及傷害鼻子的行為應該如何改進。 3. 教師請學生完成課本第15頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護鼻子行為。 《活動4》寶貝嘴巴 1. 教師說明：觀察小彥的行為，想一想，哪些行為可以保護嘴巴？哪些行為會傷害嘴巴？ 2. 教師將全班分成3~4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用嘴巴的行為，並說一說，哪些是保護嘴巴的行為，哪些行為會傷害嘴巴，以及傷	3	1. 教師課前請學生完成教冊第148頁學習單，觀察自己平常使用鼻子的行為。 2. 教師課前請學生完成教冊第149頁學習單，觀察自己平常使用嘴巴的行為。 3. 教師課前請學生完成教冊第150頁學習單，觀察自己平常使用皮膚的行為。	1. 發表 2. 自評 3. 紙筆測驗		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				害嘴巴的行為應該如何改進。 3. 教師請學生完成課本第 17 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護嘴巴行為。 《活動 5》寶貝皮膚 1. 教師說明：觀察小君和小彥的行為，想一想，他們的哪些行為可以保護皮膚？哪些行為會傷害皮膚？ 2. 教師將全班分成 3~4 組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用皮膚的行為，並說一說，哪些是保護皮膚的行為，哪些行為會傷害皮膚，以及傷害皮膚的行為應該如何改進。 3. 教師請學生完成課本第 19 頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護皮膚行為。					
第二週 2/22 2/26	健體 -E-A1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	第二單元 健康飲食聰明吃 第 1 課 飲食紅綠燈 《活動 1》頭好壯壯的方法 1. 配合課本第 24 頁圖文，請學生發表：小全和小義誰的體力好又有活力？為什麼？ 《活動 2》紅綠燈食物 1. 教師配合食物圖卡與課本第 25 頁圖文，說明「綠燈食物」和「紅燈食物」的區別。 2. 教師將全班分組，發給每組一張海報紙，各組把所知道的健康食物（綠燈食物）寫在紙上，計時 5 分鐘，時間到將海報紙交到臺前。 《活動 3》品嚐大會 1. 教師請學生拿出自己帶來的健康食物，但先保持神秘感，不要讓同學看	3	1. 教師課前準備各種健康食物圖卡和分組書寫用的海報紙。 2. 學生自備一種健康食物。 3. 請學生於課前和家人討論，找出一項自己最需要改進的不良飲食習慣。 4. 教師準備資料篇第 152 頁的「我的飲食問題」學習單。	1. 問答 2. 自評 3. 觀察		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		3b-I-3 能於 生活中嘗試運 用生活技能。		見。 2. 請每人向組員形容自己所帶來的健 康食物，包含外形、顏色、口感等，讓 組員猜一猜。 《活動4》綠燈食物好處多 1. 請學生思考：吃綠燈食物對身體有什 麼好處？ 《活動5》飲食檢查站 1. 請學生配合課本第27頁思考自己的 飲食習慣並作答，做到的項目就打✓。 第2課 健康飲食我決定 《活動1》小義的飲食問題 1. 教師配合課本情境，以小義的例子說 明問題解決技能的初步概念。 《活動2》我的飲食問題 1. 請學生利用「我的飲食問題」學習 單，寫下一項最想改進的飲食習慣，並 設定改進目標。教師行間巡視，適時針 對學生個人目標設定的方式進行指導。					
第三週 3/1 3/5	健體 -E-A1	1a-I-1 認識 基本的健康常 識。 2a-I-1 發覺 影響健康的生 活態度與行 為。 3b-I-3 能於 生活中嘗試運 用生活技能。 4a-I-2 養成 健康的生活習 慣。	Ea-I-1 生活 中常見的食物 與珍惜食物。 Ea-I-2 基本 的飲食習慣。 Fb-I-1 個人 對健康的自我 覺察與行為表 現。	第二單元 健康飲食聰明吃 第2課 健康飲食我決定 《活動3》小義的決定 1. 教師說明：人們很容易受到紅燈食物 的氣味和口感誘惑，進而產生想吃的衝 動。遇到這種情況，該怎麼為自己的健 康做個好決定呢？ 2. 教師帶領學生認識做決定技能概 念，並說明做決定的步驟。 《活動4》做個好決定 1. 教師取出可樂和白開水，詢問學生： 如果口渴時，桌上有可樂和白開水兩種 選擇，該怎麼做決定才是健康飲食呢？	3	1. 教師準備可樂 和白開水。 2. 教師準備「憫 農詩」CD或海報 文字。 3. 教師準備資料 篇第153頁「珍 惜食物」學習 單。	1. 問答 2. 實踐 3. 觀察 4. 自評 5. 檢核 6. 紙筆測 驗	【品德教 育】 品EJU7 欣賞感 思。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 科目協同教學(需 另申請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>2. 師生共同評價決定：這是一個好決定嗎？是否符合健康飲食原則呢？</p> <p>第3課 健康食物感恩吃 《活動1》食材變變變</p> <p>1. 教師說明：攝取充足的營養才能長高和長壯，但是，在享用營養美味的食物時，你有沒有想過這些食物是由哪些食材烹煮而成的呢？</p> <p>2. 學生自由發表最近一餐吃了哪些菜肴，推測是由哪些食材烹調而成的。教師鼓勵學生多攝取健康食物，盡量少吃紅燈食物。</p> <p>《活動2》你在浪費食物嗎？</p> <p>1. 教師請用餐時吃不完的學生說一說： (1)一天中最常有剩餘食物的是哪一餐？ (2)最常剩餘的食物是什麼？（是蔬菜、魚、飯或是肉？）為什麼會剩下？ (3)當你認為餐點的分量過多時，你會怎麼做？</p> <p>《活動3》感恩的心</p> <p>1. 教師提問：食物從哪裡來？每道餐點是怎麼完成的？學生可以課本上內容回答或想出其他答案，例如：菜農種菜、果農種水果、運輸業者將食材運送到超市或市場、廚師將食材烹調成晚餐菜肴。</p> <p>2. 教師教念「憫農詩」並解釋意義。</p> <p>《活動4》惜食承諾</p> <p>1. 師生共同討論在日常生活中如何做到珍惜食物。</p> <p>2. 配合學習單進行反思，願意做到惜食</p>					

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				行為的在笑臉塗上顏色。教師鼓勵學生努力實踐，減少食物浪費。					
第四週 3/8 3/12	健體 -E-A2	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	第三單元 健康防護罩 第1課 身體不舒服 《活動1》他們怎麼了？ 1. 教師請學生閱讀課本情境後思考：小澤為什麼生病呢？ 2. 教師請學生閱讀課本情境後思考：想一想，小璇一家人為什麼身體不舒服呢？ 3. 教師提問：你生病過嗎？當時有哪些不舒服的狀況？教師依學生的回答給予指導，並依症狀和可能的傳染途徑簡單介紹傳染病。 《活動2》生病時的處理 1. 進行「身體不舒服」狀況劇活動。 2. 表演完畢後，教師請學生思考：發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？ 《活動3》領藥要注意 1. 教師請學生思考：看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？ 2. 教師請學生觀察攜帶的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊，包含：姓名、內服藥或外用藥、用藥時間、用藥次數等，並說明其意義。 《活動4》用藥行為追追追 1. 教師利用布偶演出下列用藥情境，並請學生判斷對錯。 2. 教師說明正確用藥的注意事項。	3	1. 課前請學生詢問家人自己曾得過的疾病和生病原因。 2. 教師準備生病情境籤。 3. 教師請學生攜帶一個藥袋，自己的或家人的皆可。 4. 教師準備2個布偶(藥師、嘉琪)。 5. 教師準備教冊第155頁「認識藥袋」學習單。	1. 發表 2. 演練 3. 實作		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
第五週 3/15 	健體 -E-A1 健體	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表	第三單元 健康防護罩 第2課 遠離疾病有法寶 《活動1》疾病的傳染方式	3	1. 教師可參考衛生福利部疾病管制署兒童網的資	1. 檢核 2. 問答 3. 實作		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
3/19	-E-A2	2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。	現。 Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	<p>1. 教師說明課本情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。</p> <p>2. 教師說明病菌的傳染途徑。</p> <p>《活動 2》預防疾病傳染的方法</p> <p>1. 教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考：平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？</p> <p>2. 教師統整與說明：造成傳染病的病菌種類眾多，遠離傳染病可以從降低與病菌的接觸做起。強調回家後和上廁所都要記得洗手，減少感染疾病的機會；生病或傳染病流行時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。</p> <p>3. 教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。</p> <p>《活動 3》增強抵抗力</p> <p>1. 教師說明：增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？</p> <p>《活動 4》健康好習慣</p> <p>1. 教師說出多項預防被傳染疾病的做法，讓學生判斷正確與否。如果是正確的做法，雙手比圈，如果是錯誤的做法，雙手比叉。</p> <p>2. 教師詢問學生：你有哪些增強抵抗力的好習慣呢？請寫下來。</p> <p>3. 教師接著詢問學生：你有哪些沒做到的好習慣呢？先寫下來，並且從現在開始，試著養成好習慣。</p>		<p>訊，指導傳染病的相關知識。</p> <p>2. 教師準備教冊第 156 頁「病菌在哪裡？」學習單。</p> <p>3. 教師課前蒐集臺灣常見傳染病新聞案例。</p> <p>4. 教師準備教冊第 157 頁「傳染病不找我」學習單。</p> <p>5. 學生準備口罩。</p>	<p>4. 發表</p> <p>5. 自評</p>		<p>費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第六週 3/22 3/26		2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下,表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>第三單元 健康防護罩 第3課 健康好心情 《活動1》認識不同心情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示各種不同表情的圖片或照片,並請學生思考:你曾經產生哪些心情呢? 2. 教師說明每個人遇到不同的生活事件,會表現出不同的情緒。情緒可簡單分為愉快和不愉快兩類。 3. 學生閱讀課本情境後發表圖中人物的心情,引導學生發現,從一個人的聲音、表情、動作等,可以猜出他們的心情。 4. 教師詢問學生:如果你遇到和嘉琪相同的狀況,你的心情如何?接著請學生發表自己在什麼情況下會產生哪些愉快或不愉快的情緒,完成「不一樣的情緒」學習單。 <p>《活動2》表達心情的行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放文化部 兒童文化館《我變成一隻噴火龍了》繪本動畫。欣賞完動畫後,請學生發表自己的觀看心得。 2. 教師請學生發表心情不愉快的經驗和宣洩情緒的過程,從中引導並澄清適當的情緒控制方法。 3. 教師以課本情境為例,請學生選擇適當的做法。 4. 教師請學生自由分享:上述情境中哪一種表達心情的方式比較好呢?為什麼?如果換個想法,心情會不會不同?如果是你,你會怎麼做? <p>《活動3》好心情小妙招</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師舉例說明讓心情變好的方法。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備教冊第158頁「不一樣的情緒」學習單。 2. 教師蒐集各種不同表情的圖片或照片。 3. 教師蒐集與情緒表達相關的圖片及繪本。 4. 教師準備教冊第159頁「心情日記」學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 紙筆測驗 	<p>【生命教育】 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____ 3. 申請鐘點費: _____(人)*____(節) *____(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				2. 教師請學生輪流分享讓心情變好的方法。 3. 教師發下「心情日記」學習單，指導學生記錄一週發生的事情、自己的心情，以及讓心情變好的方法。					
第七週 3/29 4/2	健體 -E-A1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 《活動1》拍球變化多 1. 教師說明並示範拍球動作要領。 2. 教師帶領學生練習多樣化的拍球動作。 《活動2》拍跑接力 1. 教師說明「拍跑接力」活動規則：(1)4人一組排成一列，距離起點5公尺處設置一個呼拉圈和一顆球，距離起點10公尺處設置一個三角錐。(2)教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈，在呼拉圈內拍球10次後將球放下，接著向前跑，並繞過角錐回到原點。(3)與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。 《活動3》拍球行走 1. 教師指導學生練習各式行進間拍球動作：(1)拍球向前走：利用籃球場的場地線進行拍球前進（走直線和曲線）。(2)拍球橫向走：利用籃球場的場地線進行拍球橫向移動。(3)變換方向考驗：哨音一聲代表前進，兩聲代表橫向移動，學生練習變換方向行進拍球。 《活動4》拍球闖三關 1. 教師說明「拍球闖三關」活動規則：6人一組，分組進行闖關體驗，並以半個籃球場為範圍（□字形），設定三個	3	1. 教師依據班級人數準備每人1顆躲避球、呼拉圈6~7個、角錐6~7個。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師依據班級人數準備每人1顆躲避球、角錐6個。	1. 操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				關卡。第一關：拍球橫向走。第二關：拍球過山洞前進，另一組的兩人雙手合併作為山洞，闖關的人須擲反彈球讓球通過山洞，再向前跑自行將球接住。第三關：拍球繞過角錐，以S形前進。 《活動5》拍球大考驗 1. 教師說明「拍球大考驗」活動規則： (1)在第一個呼拉圈內原地雙手拍球10下。(2)左手拍球向前走至第二個呼拉圈。(3)在第二個呼拉圈內原地左手拍球10下、右手拍球10下。(4)左手拍球前進繞過三角錐。(5)右手拍球回起點。					
第八週 4/5 4/9	健體 -E-A1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 《活動6》拍球奪寶 1. 教師說明「拍球奪寶」活動規則：(1)5人一組，各組第一人聽到教師的哨音後，先原地拍躲避球10下，將球給下一位組員。(2)立刻到別組呼拉圈內奪取一顆球，帶回自己的組別放入呼拉圈，下一人才可以繼續。(3)計時3分鐘，時間結束時，寶物總分最高的組獲勝。 《活動7》猜拳貪食蛇 1. 教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則： (1)以籃球場為活動範圍，每人持一顆排球，找同學猜拳。(2)猜拳贏的人原地拍球5下，猜拳輸的人原地拍球10下。(3)拍球後，輸的人排到贏的人隊伍後方，跟著贏的人找下一人猜拳，若排頭猜拳贏，後面的人須一起拍球5下；若排頭猜拳輸，後面的人要跟著拍	3	1. 教師準備排球16顆、籃球4顆、躲避球4顆、角錐4個、呼拉圈8個。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師依據班級人數準備每人1顆躲避球或排球、角錐10個、呼拉圈2個。 4. 教師依據班級人數準備每人1顆躲避球或排球。	1. 操作 2. 發表 3. 運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>球 10 下，再排到贏的人後方。(4)計時間結束時，後方隊伍最長的人獲勝。</p> <p>《活動 8》攻占城堡</p> <p>1. 教師說明「攻占城堡」活動規則：(1)5 人一組，每人各持 1 顆球，各組第一人聽到教師的哨音後，單手拍球往對方的城堡前進，奪取對方的角錐，一次只能拿一個。(2)若行進間球滾走，須立刻撿起回到原點的排尾排隊，下一人再拍球出發。(3)先拿完對方所有寶物的組別獲勝。</p> <p>第 2 課 拋擲我最行</p> <p>《活動 1》我拋我接</p> <p>1. 教師說明並示範向上拋球的動作要領：上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。</p> <p>《活動 2》合作出任務</p> <p>1. 教師說明「合作出任務」活動規則：(1)2 人一組，一人拋球，一人拍手。(2)教師下達指令：一人拋球，另一人拍手 3 下。(3)一人拍手結束後，另一人才接住球，則兩人合作成功。</p>					
第九週 4/12 4/16	健體 -E-A1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>第四單元 玩球樂</p> <p>第 2 課 拋擲我最行</p> <p>《活動 3》拋擲繞場走</p> <p>1. 學生在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。</p> <p>《活動 4》拋擲進網</p> <p>1. 教師說明「拋擲進網」活動規則：(1)6 人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶</p>	3	1. 教師準備橡皮筋繩、足球門、桶子數個，並請學生準備回收紙或報紙數張。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的	1. 操作 2. 觀察 3. 運動撲滿	【人權教育】 人 E3 了解每個人的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		3d-I-1 應用 基本動作常 識,處理練習或 遊戲問題。		<p>子,距離足球門 3 公尺的距離練習擲準。(2)拉長距離,讓學生距離足球門 5 公尺的距離練習擲準。(3)教師可視學生練習狀況,在足球門兩側柱子綁上一條橡皮筋繩,將拋擲目標設定為繩子到球門上方之間,縮小目標區增加挑戰的難度。</p> <p>《活動 5》正中目標</p> <p>1. 教師說明「正中目標」活動規則:(1)5 人一組,距離牆面 3 公尺排隊,每組前方擺放裝有紙球的桶子。(2)將球對準牆上目標拋擲。</p> <p>《活動 6》王牌拋擲手</p> <p>1. 教師布置「王牌拋擲手」活動場地:在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。</p> <p>2. 教師說明「王牌拋擲手」活動規則:(1)5 人一組,距離牆面 5 公尺排隊,每組前方擺放裝有紙球的桶子。(2)聽從教師指示,瞄準畫中的幾何圖形拋擲。</p> <p>《活動 7》走轉拋擲</p> <p>1. 教師說明並示範「走轉拋擲」活動進行方式:(1)將大桶子放置地面。(2)學生面對桶子距離約 3 公尺站立,每人 3 顆紙球。(3)學生拋、擲紙球,嘗試把紙球投入桶中。(4)聽教師口令向外走,例如:向外走 3 步,接著轉身拋擲球進桶。</p> <p>《活動 8》呼拉圈遠近挑戰</p> <p>1. 教師說明並示範「呼拉圈遠近挑戰」活動進行方式:(1)4 人一組投擲,2 人負責近的呼拉圈,2 人負責遠的呼拉圈。(2)投擲進一個呼拉</p>		<p>地面。</p> <p>3. 教師準備桶子數個,並請學生準備每人至少 3 顆紙球。</p> <p>4. 教師準備大桶子 3~4 個、呼拉圈 12 個。</p>			<p>3. 申請鐘點費: __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				圈得1分，得分最高的組別獲勝。					
第十週 4/19 4/23	健體 -E-A1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	第四單元 玩球樂 第3課 滾動新樂園 《活動1》滾吧！球球 1. 教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式：(1)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。(2)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。 《活動2》滾球輪盤 1. 教師說明「滾球輪盤」活動規則：(1)一組5人併腿直膝坐圍成圓並面向圓心，每人持1顆球。(2)聽教師哨音滾球，一聲哨音同時向右滾球，兩聲哨音同時向左滾球。 《活動3》滾球過山洞 1. 教師說明「滾球過山洞」活動規則：(1)6人一組，一組1顆球，各組至起點排成一縱隊，雙手伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。(2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。(3)接到後，將球滾回前方，讓球穿過其他組員的胯下給第一人，由此隊伍會不斷前進，最快到達終點組別獲勝。 《活動4》沿線滾球 1. 教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人持跳繩滾球。 《活動5》滾球前進	3	1. 教師依據班級人數準備每兩人1顆排球、角錐數個。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師依據班級人數準備每人1顆躲避球或排球、6個角錐。 4. 教師準備3~4顆抗力球、角錐數個。 5. 教師依據班級人數準備每人1顆樂樂棒球、角錐10個、粉筆。	1. 操作 2. 觀察 3. 運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>1. 教師說明「滾球前進」活動規則：(1)6人一組，活動範圍為一半的籃球場，可兩組同時進行。(2)聽教師哨音，每組第一人出發依指定方式滾球，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。</p> <p>《活動6》滾球跑</p> <p>1. 教師說明並示範「滾球跑」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線前進並折返、雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。</p> <p>《活動7》和球比一比</p> <p>1. 教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式：(1)4人一組，每組1顆抗力球。(2)一組2人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球，接著滾球者與接球者角色互換再進行一次，再換另外2人進行。</p> <p>《活動8》跑滾樂</p> <p>1. 教師說明「跑滾樂」活動規則：(1)滾動抗力球直線前進。(2)滾動抗力球繞角錐彎曲前進。(3)將球滾向起點，並跑到球的前方接球。</p> <p>《活動9》滾球高手</p> <p>1. 教師說明「滾球高手」活動規則：(1)5人一組，發給一組5個角錐。(2)在九宮格裡放角錐，一格放一個，各組各自安排角錐的位置。(3)推滾樂樂棒球碰角錐，球碰到角錐就拿起，代表已得分。(4)球碰到1分區的角錐(擺放於九宮格第一排)得1分；球碰到2分區的角錐(擺放於九宮格第二排)得2分；球碰到3分區的角錐(擺放於九宮格第</p>					

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				三排)得3分。(5)累計得分最高的組別獲勝。					
第十一 週 4/26 4/30	健體 -E-A1	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。	第五單元 伸展跑跳樂 第1課 運動安全又健康 《活動1》運動場地安全第一 1.教師以課本第86頁為例,請學生思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處?可能會引發什麼危險? 2.教師帶領學生統整運動場地的安全注意事項。 《活動2》正確運動快樂多 1.教師配合課本第86~87頁,引導學生覺察情境中人物運動受傷的原因。 2.教師請學生分組討論:你們還知道哪些運動時應注意的事項呢? 《活動3》運動好處多 1.教師請學生分組討論:運動有哪些好處? 2.各組派代表上臺分享運動的好處,教師依據學生的發表歸納。 《活動4》運動安全檢核 1.教師發下「運動安全檢核表」學習單,並利用課本第89頁範例,說明擬定運動安全檢核表的方式。 2.教師請學生依照運動安全檢核表,並將確實做到的項目打勾,無法完成的項目則記下原因,一週後全班分享。	3	1.教師準備教冊第164頁「運動安全檢核表」學習單。	1.問答 2.操作 3.運動撲滿	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E7探究運動基本的保健。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目: _____ 2.協同節數: _____ 3.申請鐘點費: __(人)*__(節) *__(元)
第十二 週 5/3 5/7		1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	第五單元 伸展跑跳樂 第2課 毛巾伸展操 《活動1》毛巾伸展操介紹 1.教師請學生拿出毛巾並提問:毛巾有什麼作用?	3	1.教師準備哨子。 2.學生一人準備一條毛巾。 3.教師於課前確	1.操作 2.運動撲滿		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目:

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		仿的能力。		<p>2. 教師說明：毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。</p> <p>3. 教師引導學生思考：我們能用毛巾做出哪些伸展動作？</p> <p>4. 教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持 10 秒才能達到伸展效果。</p> <p>(1) 手部伸展</p> <p>(2) 身體伸展</p> <p>(3) 腿部伸展</p> <p>5. 教師提醒學生：做動作時要維持正常呼吸。</p> <p>6. 教師介紹毛巾伸展操對身體的好處：</p> <p>(1) 緩解身體的肌肉疼痛。</p> <p>(2) 搭配有氧活動，能有效減重。</p> <p>(3) 培養身體平衡感。</p> <p>(4) 配合和緩的呼吸，可以放鬆心情。</p> <p>《活動 2》組合性伸展操</p> <p>1. 將學生分成 4~6 人一組。</p> <p>2. 教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成 4~6 個八拍的動作。</p> <p>3. 熟練並連續進行各部位伸展動作。</p> <p>《活動 3》毛巾木頭人</p> <p>1. 教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。</p> <p>2. 教師喊「1、2、3 木頭人」，學生必須在教師喊完的同時，做出任一毛巾伸展操動作，依此類推，每次動作不可重複。</p> <p>3. 利用木頭人遊戲複習毛巾伸展操動作。</p>					<p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第十三 週 5/10 5/14	健體 -E-C2	1c- I -1 認識 身體活動的基本 動作。 2c- I -1 表現 尊重的團體互 動行為。 3c- I -2 表現 安全的身體活 動行為。 4d- I -1 願意 從事規律身體 活動。	1c- I -1 民俗 運動基本動作 與遊戲。	第五單元 伸展跑跳樂 第3課 一起來跳繩 《活動1》左右跳過繩 1. 教師指導學生2人一組，一人持繩一 人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止 不動；另一人面對持繩者，練習左右跳 躍過繩。 《活動2》甩繩掃腳跳 1. 2人一組，一人蹲下持繩，持繩者將 跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑 如鐘擺；另一人面對持繩者，在原地遇 繩即跳，避免被繩掃到腳。 《活動3》念謠擺繩樂 1. 教師指導學生2人一組，各持一端繩 把。 2. 學生念謠並左右輕盪跳繩，2人配合 念謠節奏共盪一條跳繩。 《活動4》擺繩原地跳 1. 3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一 端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。 未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者 中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩 後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩1次且 順利離開場地即算成功。每人練習5 次，三人輪流當跳繩者。 《活動5》穿過繩浪 1. 4~6人一組，兩人持繩，各持跳繩 的一端，盪繩方式為慢慢繞環甩盪；其 他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿 越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。 2. 學會如何個人穿越過繩後，可以進行 兩人挑戰。 《活動6》大迴旋跳	3	1. 學生準備一人 一條跳繩。 2. 教師準備數條 長繩。 3. 教師於課前確 認教學活動空 間，例如：室內 活動中心或室外 平坦的地面。	1. 問答 2. 操作 3. 觀察		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 科目協同教學(需 另申請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>1. 3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢慢環繞甩盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩中斷。每人有3次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩3次則換人跳繩。</p> <p>2. 熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，或從後方擺盪下來。</p>					
第十四 週 5/17 5/21	健體 -E-C2	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>第五單元 伸展跑跳樂</p> <p>第3課 一起來跳繩</p> <p>《活動7》前迴旋跳</p> <p>1. 動作複習：教師指導學生複習甩繩方式，雙手握繩把，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，腳踩住繩，再跨越過繩。</p> <p>2. 原地迴旋跨繩：教師指導學生將一跳一迴旋的連續動作放慢，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，雙腳踏起跳過跳繩。</p> <p>3. 一跳一迴旋：教師指導學生嘗試將上述動作修正為腳不踩繩，直接雙腳跳過並雙腳同時落地的動作，達成一跳一迴旋。學生可先嘗試跳一次休息一次，逐漸縮短完成動作的間距時間，即可連續。</p> <p>《活動8》踏步跳</p> <p>1. 原地踏步跳：教師指導學生變化一跳一迴旋的腳步動作，將原本雙腳一起跳過甩繩同時落地的方式，改成雙腳前後提腳跳起，前後落地的方式。</p>	3	<p>1. 學生準備一人一條跳繩。</p> <p>2. 教師準備數條長繩。</p> <p>3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 運動撲滿</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>	

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>2. 向前踏步跳：教師指導學生運用「原地踏步跳」的動作要領，一邊向前踏步一邊跳繩。</p> <p>《活動 9》練習與欣賞</p> <p>1. 5 人一組，由教師指定跳繩動作，學生以 30 秒內至少完成 10 次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。</p> <p>2. 教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。</p>					
第十五 週 5/24 5/28	健體 -E-A2	3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>第五單元 伸展跑跳樂 第 4 課 用報紙玩遊戲 《活動 1》報紙追風跑</p> <p>1. 教師帶領學生快走或慢跑活動場地一圈，並利用報紙做暖身操和伸展活動。</p> <p>(1) 讓全開報紙飛到空中，在報紙掉到地上前用身體任一部位接住。</p> <p>(2) 將報紙對折，繼續挑戰上述活動。</p> <p>2. 教師指導學生將報紙攤開橫放於胸前，並在兩手放開報紙的同時大步向前走，看看報紙是否能夠一直貼在胸前不掉落。</p> <p>3. 同樣的方式，教師請學生將「大步向前走」改成「快步向前跑」約 10 秒鐘，再說說看報紙貼在胸前的狀況。</p> <p>4. 6~8 人一組，每組依序於空地一字排開，並將舊報紙攤開橫放於胸前，在兩手放開報紙的同時快步向前跑。報紙掉落後就地蹲下，報紙最後掉落者為該組獲勝者。</p> <p>《活動 2》跨跳紙棒</p> <p>1. 4~6 人一組，共同完成場地布置。每</p>	3	<p>1. 教師準備全開舊報紙（每人 1~2 張）。</p> <p>2. 教師指導學生將報紙捲成棒狀後黏牢，完成紙棒製作。</p> <p>3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p>	1. 操作		<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>人手持紙棒，第一個人向前跨步後，將紙棒放在地上，下一人站在第一個人的紙棒位置，再向前跨步並放下紙棒，以此類推。</p> <p>2. 學生依序練習跨跳過紙棒。先進行雙腳跳越練習，再練習單腳跳越。動作熟練後，進行雙腳連續跳越紙棒和單腳連續跳越紙棒。</p> <p>《活動 3》開合跳越紙棒</p> <p>1. 教師請全班學生將紙棒於地面拼湊成正方形、三角形、十字形、六邊形等造型，並設定起點線和終點線。</p> <p>2. 教師指導學生在起點線縱向排隊，以開合跳的方式越過各紙棒造型關卡。</p> <p>《活動 4》障礙關關過</p> <p>1. 結合《活動 2》、《活動 3》的器材，布置出穿越障礙的場地。鼓勵學生發揮創意，用紙棒排出不同圖案的障礙物，例如：星形、井字形。</p> <p>2. 5~6 人一組，站在起點準備區，聽從教師指揮依序完成每關動作。</p>					
第十六 週 5/31 6/4	健體 -E-A2	3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>第五單元 伸展跑跳樂</p> <p>第 4 課 用報紙玩遊戲</p> <p>《活動 5》擲紙棒體驗</p> <p>1. 教師請學生分組討論：可以怎麼投擲紙棒？</p> <p>2. 教師引導學生可以握住紙棒的前段、中段、後段，感受怎樣的握法比較容易投擲，並讓學生試著握住不同範圍投擲紙棒，體驗三種不同握棒處的投擲。</p> <p>《活動 6》擲紙棒經驗分享</p> <p>1. 學生練習三種投擲紙棒方式後，分享</p>	3	<p>1. 教師指導學生將報紙捲成棒狀後黏牢，完成紙棒製作。</p> <p>2. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>3. 教師準備教冊第 167 頁「小小神射手」學習</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 運動撲滿</p>		<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>各種投擲後的發現。</p> <p>《活動 7》投擲紙棒</p> <p>1. 教師指導學生正確投擲紙棒的方式。</p> <p>《活動 8》擲遠積分賽</p> <p>1. 5~6 人一組，由教師統一指揮並喊口令，例如：預備、投擲、檢回紙棒，指示學生做出投擲與檢回的動作。</p> <p>2. 教師依距離設立目標，例如：3 分、5 分、7 分等標的，進行不同距離的擲遠練習，並發給學生「小小神射手」學習單，請學生在學習單上記錄擲中的分數。</p> <p>《活動 9》你想中哪個？</p> <p>1. 5~6 人一組，教師於不同距離擺放不同物品，學生選好想投中的物品，練習瞄準並投擲。</p> <p>《活動 10》擲準積分賽</p> <p>1. 5~6 人一組，教師於不同距離放置桶子或呼啦圈，設置投中每項物品的得分，指導學生進行擲準練習。</p> <p>2. 每人可投擲紙棒一次，擲入標的物即得分。總得分最高的小組獲勝。</p> <p>《活動 11》環保一極棒</p> <p>1. 教師指導學生發表：報紙的用途有哪些？可以怎麼利用報紙來運動？</p> <p>2. 報紙可以拿來做成紙棒或滾筒，也可以捲成柱狀當作擲準的目標物等。</p> <p>3. 教師提問：如果報紙已破損、不堪使用，可以怎麼處理？</p> <p>4. 教師指導學生課後將破損的紙棒拆開，攤平後回收。</p> <p>5. 培養學生資源回收再利用的觀念，實踐環保愛地球的理念。</p>		單。 4. 教師準備呼啦圈、大垃圾桶數個。			*____(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
第十七 週 6/7 6/11	健體 -E-C2	1d-I-1 描述 動作技能基本 常識。 2c-I-1 表現 尊重的團體互 動行為。 3c-I-1 表現 基本動作與模 仿的能力。 4d-I-2 利用 學校或社區資 源從事身體活 動。	Bd-I-1 武術 模仿遊戲。	<p>第六單元 模仿趣味多 第1課 小巨人和紙鏢 《活動1》小巨人登山</p> <p>1. 教師課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 學生大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並依此要領做出弓步動作，將紙鏢懸垂在腳尖，膝關節頂碰紙鏢的繩子。 3. 2人一組，一人當小巨人，雙腳前後站立；另一人手持紙鏢，懸垂在小巨人前腳的腳（鞋）尖上方，並提醒小巨人「膝蓋要對齊腳尖」。小巨人用膝關節頂碰紙鏢的繩子，大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並靜止5秒，接著雙腿前後互換繼續演練。練習5次後，兩人角色互換。 4. 上述動作熟練後，進行個人練習。自己手持紙鏢，懸垂在前腳的腳（鞋）尖上方，膝關節頂碰紙鏢的繩子並對齊腳尖靜止8秒，接著換腳練習。</p> <p>《活動2》小巨人騎馬</p> <p>1. 教師指導學生騎馬步的動作要領：膝關節彎曲下蹲，上身挺直，雙手將紙鏢拉開，兩端對齊腳（鞋）尖，有如握著韁繩騎坐在馬背上。接著依照教師的指示做動作：(1)騎馬步原地跳8次。(2)向前走20步。(3)登山步前進走6步。</p> <p>《活動3》你說我做</p> <p>1. 3~4人一組，一人發號指令，例如：騎馬步原地跳3次，其他人做動作。若其中有人動作失誤，則與發號指令者交換角色。</p> <p>《活動4》弓步進攻動作</p>	3	<p>1. 教師於課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備教冊第168頁「大家來找碴」學習單。</p>	<p>1. 操作 2. 運動撲滿</p>	<p>【人權教育】 人E5欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>1. 教師說明用弓步劈掌進攻的動作要領：(1)雙手握拳收於腰際，雙腳併攏呈預備姿勢。(2)單手由後向前，同時以弓步向前進一步，走一步劈一掌，劈掌力量由上而下，劈掌後的高度與肩齊。(3)順步劈掌：同手同腳進攻，例如：右弓步，右劈掌；左弓步，左劈掌。(4)拗步劈掌：不同手同腳進攻，例如：右弓步，左劈掌；左弓步，右劈掌。</p> <p>《活動5》流星鏢防守</p> <p>1. 教師指導學生持紙鏢雙手上舉，結合弓步或馬步做出防守動作。</p> <p>2. 2人一組，一人以弓步向前劈掌進攻，另一人持紙鏢做出馬步或弓步防守動作。</p>					
第十八週 6/14 6/18	健體 -E-C2	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>第六單元 模仿趣味多 第2課 模仿滾翻秀 《活動1》觀察與模仿</p> <p>1. 教師引導學生討論：不同的動物在活動時的特徵有哪些？</p> <p>2. 請學生嘗試模仿提及的動物，盡量伸展、運用肢體。</p> <p>《活動2》動物向前進</p> <p>1. 教師舉例示範模仿下列動物行走的動作要領，並請學生練習。教師強調模仿動物行走時，每走一步需靜止3秒再走下一步。(1)猴子前進。(2)海狗前進。(3)大象前進。(4)兔跳前進。(5)螃蟹移動。</p> <p>2. 教師鼓勵學生創意發想其他動物行走的模仿動作，接著安排分組表演、互相欣賞。</p> <p>3. 表演結束後，教師引導學生多練習：</p>	3	<p>1. 教師準備2~3塊安全軟墊，並布置墊上教學場地。</p> <p>2. 教師準備安全軟墊、低平衡木。</p>	<p>1. 認知</p> <p>2. 操作</p> <p>3. 養成</p> <p>4. 發表</p> <p>5. 運動撲滿</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				<p>你模仿了哪些動物？請和同學互相交流，試著模仿對方的創意動作。</p> <p>《活動 3》滾球和滾筒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明示範蜷曲與伸展，並指導學生練習。 2. 利用蜷曲與伸展的動作要領，在軟墊上滾動。 <p>《活動 4》猜拳不倒翁</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明示範不倒翁的模仿動作，並指導學生練習。 2. 學生熟練不倒翁的動作後，教師將學生分為 2 人一組，進行猜拳不倒翁遊戲。(1)2 人相對坐下，猜拳。(2)猜輸者，須做出不倒翁動作。 <p>《活動 5》猴子過橋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生先在地面上練習，模仿猴子行走，四肢著地、手腳並用，保持平衡前進。 2. 教師指導學生上平衡木，以手腳並用的方式前進。 <p>《活動 6》猴子下山</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 延續「猴子過橋」的活動，教師說明示範下平衡木之後，隨即在軟墊上做一個模仿球滾翻動作，再順勢站起。 2. 教師帶領學生進行演練、觀摩同學的表現。活動結束後，請學生分享在平衡木上移動的感覺，以及在平衡木上維持平衡的技巧。 					
第十九 週 6/21 6/25	健體 -E-C2	1c-I-1 認識 身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現 認真參與的學	1b-I-1 唱、跳 與模仿性律動 遊戲。	<p>第六單元 模仿趣味多</p> <p>第 3 課 走向綠地</p> <p>《活動 1》來到綠地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以「造飛機」的音樂帶領學生進行暖身活動。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備造飛機音樂及播放設備。 2. 教師於課前確認教學活動空 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作 2. 發表 	【人權教育】 人 E3 了解 每個人需求的不	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 科目協同教學(需 另申請授課鐘點 費) 1. 協同科目：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
		習態度。 3c-I-1 表現 基本動作與模 仿的能力。 4d-I-2 利用 學校或社區資 源從事身體活 動。		<p>《活動 2》觸覺新感受</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生在規定的範圍內自由走動，運用感官仔細觀察草地中的石頭、植物、昆蟲、動物。 2. 教師以音樂引導學生行進與停止，音樂停止時，學生模仿所碰觸的動物、植物或其他物品，鼓勵其用身體不同的部位、姿勢來表現。 3. 遊戲結束後，鼓勵學生分享接觸草地的感覺，以及在遊戲中觀察到的模仿動作。 <p>《活動 3》動物模仿秀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生共同討論：大自然裡有哪些昆蟲和動物？牠們的外型和身體特徵是什麼？牠們會做出哪些動作？ 2. 教師在地面上放置昆蟲、動物圖卡，以鈴鼓或音樂引導學生移動，鈴鼓或音樂停止時，學生立刻停下腳步並翻開身旁的一張圖卡，模仿圖卡上昆蟲或動物的造型。 3. 遊戲結束後，鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作，教師請幾位表現優異的學生出場表演，讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。 <p>《活動 4》大自然的小玩家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：動物們都怎麼移動呢？鼓勵學生發表動物名稱和移動方式，並將學生發表的結果以類別分組，例如：公雞組（直線前進走）、小鳥組（揮動翅膀飛）、毛毛蟲組（伸縮前進爬）、袋鼠組（併雙腿向前跳）、鸞組（單腳獨立走）。 2. 教師以鈴鼓聲引導學生模仿所代表 		<p>間，多利用校園中草地、花園等觀察素材較多的地點。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師準備教冊第 170 頁「親近大自然」學習單。 4. 教師依據班級人數準備昆蟲、動物圖卡（例如：蝴蝶、螳螂、蜻蜓、蛇、松鼠、青蛙等），以及鈴鼓、音樂、音樂播放設備。 5. 教師準備教冊第 171 頁「動物連線」學習單。 6. 教師準備鈴鼓。 7. 教師準備第 172 頁「和動物一起動」學習單。 		同，並討論與遵守團體的規則。	<p>2. 協同節數：</p> <p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)</p>

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				的動物在空間中自由移動，鼓聲停止時，教師做出指示，例如：公雞、小鳥、毛毛蟲一組，袋鼠、鸞鷲一組。扮演公雞的學生須找扮演小鳥、毛毛蟲的學生聚在一起，扮演袋鼠的學生則須找扮演鸞鷲的學生聚在一起。					
第廿週 6/28 7/2	健體 -E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	第六單元 模仿趣味多 第3課 走向綠地 《活動5》動物一家親 1. 教師帶領學生複習模仿動物的動作。 2. 教師說明動物一家親活動方式，並指導學生進行活動： (1)教師抽出2張動物卡，1張身體部位卡。 (2)如果動物卡是「蝴蝶和袋鼠」，身體部位卡是「背部」，則教師一開始拍打鈴鼓，全班立刻兩兩為一組，一人模仿蝴蝶，一人模仿袋鼠，以背部相連的方式模仿動物姿勢，直到鈴鼓聲停止。 (3)亦可改為抽出3張動物卡和1張身體部位卡來進行活動。 3. 教師鼓勵學生欣賞同學的表現，嘗試覺察自己與其他同學表現的差異。 《活動6》我們最團結 1. 5~6人一組，以抽籤的方式將各組以不同的動物命名。例如：蝴蝶組、螞蟻組、無尾熊組、螳螂組等。 2. 教師提問：想想看自己組代表的動物最喜歡的食物是什麼？最喜歡停佇的地點是哪裡？最具代表性的動作是什麼？問題沒有標準答案，只要學生願意發表，即給予鼓勵。 3. 各組進行集體肢體創作。	3	1. 教師準備鈴鼓、動物卡、身體部位卡。 2. 教師準備蝴蝶兒歌的音樂和音樂播放設備。	1. 操作 2. 發表 3. 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	融入議 題實質 內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
				《活動 7》蝴蝶之舞 1. 教師指導學生配合「蝴蝶」的歌詞和旋律，練習「蝴蝶之舞」。 《活動 8》表演與欣賞 1. 教師請學生分組上臺表演，欣賞他組的演出。 2. 臺下學生專注欣賞他組表演，完成後為同學鼓掌。					

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。