

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109學年度 第一學期四年級國語領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 5 節。

二、本學期學習目標：

1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。
2. 能在聆聽過程中，從說話者語調的變化，感受說話者的情緒，並系統歸納他人發表之內容。
3. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。
4. 透過觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
5. 培養面對挫折的勇氣，以及樂觀積極的態度，發揮自己的潛能。
6. 體驗並認識世界各地的特殊風情，從而建立文化概念，了解各地不同的環境及人文風情。
7. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 8/31 9/04	一、 阿里 山上 看日 出	【一、阿里山上看日出】 1. 運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 2. 進行 <u>高山青</u> 歌曲欣賞、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗景觀之美。 3. 了解寫景遊記的敘述手法，感受 <u>阿里山</u> 日出和雲海之美，以及觀景者的心情。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 練習用「像……又像……更像……」的敘述方式。 6. 想像力練習，運用感官體驗的心得，仿寫「譬喻」修辭的句子。	6	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量 5. 同儕互評	【一、阿里山上看日出】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二週 9/07 9/11	一、 阿里山 上看日 出／二、 秋色入 山林	【一、阿里山上看日出】 1. 進行「私房景點大公開」的活動，介紹一處值得大家前往觀賞的景點。 【二、秋色入山林】 1. 運用注音符號，將形近字作統整練習。 2. 能記住聆聽故事的景點及人物的心情感受。 3. 學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗與自然為伍的樂趣。 4. 運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 5. 練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。 6. 練習寫景遊記，透過感官體驗與心情的感受，描寫景物的特色。	6	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量 4. 同儕互評	【一、阿里山上看日出】 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【二、秋色入山林】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三週 9/14 9/18	二、 秋色入山林 ／ 三、 老鷹不飛	【二、秋色入山林】 1. 美讀課文，讀出山林的幽靜與平靜的心情。 【三、老鷹不飛】 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 2. 能記住聆聽內容的要點，並回答問題。 3. 能說出環境保護的具體行動。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 練習用「是」譬喻修辭法，寫出兩物關聯性的句子。	6	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量 4. 同儕互評	【二、秋色入山林】 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【三、老鷹不飛】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 9/21 9/26	三、老鷹不飛／統整活動一／四、永遠的馬偕	【三、老鷹不飛】 1. 想像力練習，從「動物」角度看世界，仿寫詩歌。 【統整活動一】 1. 教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。 2. 請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。 3. 請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。 4. 提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意思。 5. 指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。 6. 鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。 7. 將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。 8. 教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。 【四、永遠的馬偕】 1. 利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。	7	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量 4. 同儕互評	【三、老鷹不飛】 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 【統整活動一】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【四、永遠的馬偕】 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五週 9/28 10/02	四、 永遠的馬偕	【四、永遠的馬偕】 1. 利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。 2. 仔細聆聽人物傳記。 3. 聽懂人物生平事蹟的重點。 4. 分辨部首偏旁類似的形近字。 5. 讀懂課名「永遠的馬偕」含義。 6. 運用適當的詞語表達想法。	4	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 習作評量	【四、永遠的馬偕】 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	
第六週 10/05 10/09	四、 永遠的馬偕 ／ 五、 海倫·凱勒的奇蹟	【四、永遠的馬偕】 1. 討論發表學習本課之後的心得。 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1. 利用注音符號，幫助理解難詞。 2. 記住聆聽的內容，並回答問題。 3. 以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 4. 記住聆聽的內容，並回答問題。 5. 以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 6. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 7. 讀出 <u>海倫·凱勒</u> 故事的脈絡和重點。	5	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 習作評量	【四、永遠的馬偕】 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【人權教育】 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七週 10/12 10/16	五、海倫·凱勒的奇蹟／六、讀書報告——林書豪的故事	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1. 學習觀察記錄生活周圍事物的方法。 2. 主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。 【六、讀書報告——林書豪的故事】 1. 能運用注音符號閱讀人物傳記。 2. 能專心聆聽本課教材，理解聆聽內容。 3. 能說出人物傳記的內容概要。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 學習讀書報告的寫作方式。	6	康軒版 第七冊教材	1. 習作評量 2. 實作評量（摘錄大綱） 3. 實作評量（撰寫綱要） 4. 實作評量（發表） 5. 觀察評量	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【六、讀書報告——林書豪的故事】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【人權教育】 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八週 10/19 10/23	六、讀書報告——林書豪的故事／七、攀登生命的高峰	【六、讀書報告——林書豪的故事】 1. 學習運用適當詞語書寫讀後心得。 2. 根據閱讀經驗，分享讀後心得。 【七、攀登生命的高峰】 1. 利用注音符號，重點記下面對挑戰克服困難的經過，並與同學分享。 2. 仔細聆聽同學分享事例，並摘要說出同學的報告重點。 3. 熟練運用字辭典並查出詞語意思，訓練自行識字的能力。 4. 練習描述面對困難時，心情轉折的過程。	6	康軒版 第七冊教材	1. 習作評量 2. 實作評量（摘錄大綱） 3. 實作評量（撰寫綱要） 4. 實作評量（發表） 5. 觀察評量	【六、讀書報告——林書豪的故事】 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【七、攀登生命的高峰】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 10/26 10/30	七、 攀登 生命 的高 峰／ 統整 活動 二	【七、攀登生命的高峰】 1. 藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。 2. 配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。 【統整活動二】 1. 請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？ 2. 指導學生閱讀人物傳記的精采片段。 3. 引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。 4. 指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。 5. 分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。	6	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（問答、發表） 2. 實作評量（聆聽、記錄） 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀）	【七、攀登生命的高峰】 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【統整活動二】 5-2-11能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 6-2-4-2能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十週 11/02 11/06	種樹的人	【閱讀開門一、種樹的人】 1. 閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2. 評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3. 小組分享發表解決不懂的方法。 4. 教師引導歸納閱讀文章遇到不懂的詞彙可以採取的方法。 5. 引導學生運用師生共同討論如何運用上下文的意思推測不懂意義。	4	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（報告）	【閱讀開門一、種樹的人】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。		【評量週】
第十一週 11/09 11/13	八、美味的一堂課	【八、美味的一堂課】 1. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 2. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 3. 能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。 4. 能認識並具體說出其他國家飲食的特色。 5. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 6. 能了解文章結構並寫出段落大意。 7. 能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。	6	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（報告） 2. 習作評量 3. 實作評量（觀察） 4. 實作評量（操作、發表）	【八、美味的一堂課】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十二 週 11/16 11/20	九、 走進蒙古包	【九、走進蒙古包】 1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 聆聽 <u>敕勒川</u> 網路音訊教學，並記住要點。 3. 閱讀 <u>蒙古</u> 或其他地區風情有關的文章，了解當地特色。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 美讀課文，用適當的語調，讀出旅遊所見的驚奇、讚嘆之情。 6. 練習擴寫句子，習寫加上時間、形容詞、動作描述的句子。	6	康軒版 第七冊教材	1. 習作評量 2. 實作評量。(觀察) 3. 紙筆評量 4. 口頭評量 5. 實作評量(操作、問答、發表) 6. 實作評量(朗讀)	【九、走進蒙古包】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	
第十三 週 11/23 11/27	十、 建築界的長頸鹿	【十、建築界的長頸鹿】 1. 能利用注音符號，閱讀高樓建築的報導或文章。 2. 能專心聆聽，回答老師提問。 3. 能口述課文每棟高樓建築的外型特色。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 能以「總分總」結構習寫說明文。 6. 能重組文句並正確應用標點符號。	6	康軒版 第七冊教材	1. 習作評量 2. 實作評量。(觀察) 3. 同儕評量 4. 口頭評量 5. 實作評量(發表) 6. 實作評量(朗讀)	【十、建築界的長頸鹿】 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十四 週 11/30 12/04	統 整 活 動 三 ／ 十 一 、 水 果 們 的 晚 會	【統整活動三】 1. 教師先蒐集各課的生字卡，或把相關國字製作成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。 2. 分分看一：請學生將生字卡分類，分成獨體字和合體字兩大類。 3. 分分看二：請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，老師講解說明。 4. 老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。老師提問： (1)這篇文章和平常讀的文章有什麼不同？ (2)你讀起來有什麼感覺？ (3)大家現在試著來把這篇文章分段。 【十一、水果們的晚會】 1. 能認真聆聽<u>楊喚</u>的詩歌，體會詩歌的趣味與想像。	6	康軒版 第七冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	【統整活動三】 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【十一、水果們的晚會】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十五 週 12/07 12/11	十一、 水果們的 晚會／十二、 兩兄弟	【十一、水果們的晚會】 1. 認識本課詞語、語句，理解水果們的晚會的內容。 2. 主動閱讀適合自己程度的詩歌，並與同學分享。 3. 能分享對詩歌的詮釋，清楚表達自己的想法。 4. 能蒐集相關的詩歌，整理喜歡的原因，與同學分享，並累積寫作的材料。 5. 閱讀詩人<u>楊喚</u>的作品，感受詩人的童心與想像。 【十二、兩兄弟】 1. 能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。	6	康軒版 第七冊教材	1. 習作評量 2. 實作評量（報告） 3. 觀察評量 4. 口頭評量	【十一、水果們的晚會】 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【十二、兩兄弟】 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十六 週 12/14 12/18	十二、 兩兄弟 ／十三、 棉花上的 沉睡者	【十二、兩兄弟】 1. 能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。 2. 能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。 3. 能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。 4. 能運用歸類的方式，利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。 5. 閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。 6. 以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。 【十三、棉花上的沉睡者】 1. 能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。	6	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（聆聽、發表） 2. 實作評量（問答、發表） 3. 觀察評量 4. 口頭評量 5. 習作評量	【十二、兩兄弟】 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【十三、棉花上的沉睡者】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 1-2-2 了解自己的飲食習過及喜好。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十七 週 12/21 12/25	十三、棉花上的沉睡者／十四、完璧歸趙	【十三、棉花上的沉睡者】 1. 認識鑲嵌「東、南、西、北」的四字詞語。 2. 能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。 3. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 4. 認識本課詞語、語句，理解<u>棉花上的沉睡者</u>的故事內容。 5. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 6. 口述<u>棉花上的沉睡者</u>，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。 【十四、完璧歸趙】 1. 能美讀課文，以適當的語氣讀出。	6	康軒版 第七冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（聆聽、問答）	【十三、棉花上的沉睡者】 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【十四、完璧歸趙】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	【家政教育】 1-2-2 了解自己的飲食及喜好。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十八 週 12/28 1/01	十四、 完璧歸趙	【十四、完璧歸趙】 1. 能專心聆聽同學誦讀「完璧歸趙」故事，練習聽的專注力。 2. 進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。 3. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4. 主動擴大閱讀劇本或歷史故事相關的典故，並理解內容。 5. 練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。	5	康軒版 第七冊教材	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（報告） 5. 實作評量（發表） 6. 實作評量（聆聽、問答）	【十四、完璧歸趙】 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十九 週 1/04 1/08	統整活動四／沙漠之舟——駱駝	【統整活動四】 1. 教師請學生找到第十四課完壁歸趙，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。 2. 請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。 (1)內容必須適合演出 (2)情節要有高潮起伏 (3)語言、動作符合人物的身分和個性 (4)「舞臺提示」要明確清楚 3. 教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。 4. 教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。 5. 指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。 6. 師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1. 閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。	5	康軒版 第七冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（聆聽、問答）	【統整活動四】 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿週 1/11 1/15	沙漠之舟——駱駝	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1. 閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2. 評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3. 小組分享發表解決不懂的方法（運用學過的策略）。	1	康軒版 第七冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表）	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。		【評量週】
第廿一週 1/18 1/22	沙漠之舟——駱駝	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1. 學生自我檢視，練習把理解到的意義，放入句子中檢視語意是否通順。 2. 經由老師的引導示範及團體討論過程中，練習針對使用的方法進行評估。	1	康軒版 第七冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量	【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。		

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期 四年級國語領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 5 節。

二、本學期學習目標：

1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。
2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。
3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。
5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 2/15 2/19	一、 心動 不如 行動	【一、心動不如行動】 2. 聆聽電子教科書中的課文朗讀。 3. 能說出堅持理想的事例。 4. 正確掌握筆畫、筆順。 5. 以「起因—經過—結果」摘取大意。	4	康軒版第八冊教材	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 習作評量 4. 實作評量 (問答)	【一、心動不如行動】 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二週 2/22 2/26	一、 心動不如行動／二、 一束鮮花	【一、心動不如行動】 1. 了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。 2. 認識描述內心感受的語句。 【二、一束鮮花】 1. 利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。 2. 仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。 3. 使用字辭典查出詞語，訓練自行識字的能力。 4. 練習描述一個幽靜雅潔的地方。 5. 了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量 4. 實作評量（問答） 5. 紙筆評量 6. 口頭評量	【一、心動不如行動】 6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 【二、一束鮮花】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【家政教育】 2-2-2 認識衣著對個人的重要性。	
第三週 3/01 3/05	二、 一束鮮花／三、 往夢想前進	【二、一束鮮花】 1. 練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。 2. 讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。 【三、往夢想前進】 1. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 2. 能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。 3. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 4. 能正確書寫生字的基本筆畫。	5	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 6. 觀察評量	【二、一束鮮花】 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【三、往夢想前進】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【家政教育】 2-2-2 認識衣著對個人的重要性。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 3/08 3/12	三、 往夢想前進 ／統整活動一	【三、往夢想前進】 1. 閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。 2. 練習「然而……」與「為了……」的句型。 【統整活動一】 1. 默讀：教師引導學生默讀內容。 2. 提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。 3. 討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講 4. 複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。 5. 欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。 6. 寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。 7. 討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。 8. 分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。 9. 比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。	6	康軒版第八冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 4. 習作評量	【三、往夢想前進】 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【統整活動一】 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五週 3/15 3/19	四、 米食 飄香	【四、米食飄香】 1. 利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。 2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 辨識形近字的讀法及用法。 5. 能運用譬喻手法介紹美食特色。 6. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（問答） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量 4. 紙筆評量 5. 實作評量 6. 同儕互評 7. 口頭評量	【四、米食飄香】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	
第六週 3/22 3/26	四、 米食 飄香／ 五、 遠方的 來信	【四、米食飄香】 1. 主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 【五、遠方的來信】 1. 能利用注音符號，進行延伸閱讀。 2. 專心聆聽同學發言，並掌握重點。 3 能口述課文內容，並與自身經驗作比較。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量（朗讀）	【四、米食飄香】 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【五、遠方的來信】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七週 3/29 4/02	五、 遠方的 來信／ 六、 掌中 天地	【五、遠方的來信】 1. 練習仿寫課文中出現的句子。 【六、掌中天地】 1. 能利用注音符號，閱讀有關 <u>臺灣</u> 傳統文化的文章。 2. 認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。 3. 能口述課文內容，歸納段落大意。 4. 利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。	5	康軒版第八冊教材	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 同儕評量 5. 實作評量（觀察） 6. 實作評量（報告、發表）	【五、遠方的來信】 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【六、掌中天地】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	
第八週 4/05 4/09	六、 掌中 天地／ 七、 請到 我的 家鄉 來	【六、掌中天地】 1. 了解本課的表述方式及文章結構。 2. 在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。 【七、請到我的家鄉來】 1. 應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。 2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。	5	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（觀察） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（報告、發表） 5. 實作評量（朗讀） 6. 自我評量	【六、掌中天地】 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【七、請到我的家鄉來】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。	【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 4/12 4/16	七、請到我的家鄉來／統整活動二	【七、請到我的家鄉來】 1. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2. 了解課文結構及特色，掌握各段重點。 3. 練習用散列式的方式描寫家鄉特色。 【統整活動二】 1. 請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。 2. 請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。 3. 教師引導學生理解何謂「過渡」。 4. 師生共同討論，理解「過渡」的方式。 5. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 實作評量（觀察） 6. 實作評量（報告、發表）	【七、請到我的家鄉來】 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 【統整活動二】 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十週 4/19 4/23	統整活動二／國王的噴泉	【統整活動二】 1. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1. 將文中的重要事件整理出來。 2. 找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。 3. 將前因後果依序排列，連結成因果鏈。	4	康軒版第八冊教材	1. 習作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（發表）	【統整活動二】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。		【評量週】
第十一週 4/26 4/30	八、小小鴿子要回家	【八、小小鴿子要回家】 1. 利用注音符號，自行閱讀科普故事。 2. 認真聆聽同學發表，並歸納文意。 3. 說出生活中發現與探究問題的過程。 4. 理解字詞義，在句子中正確用詞。 5. 主動閱讀科普文章，討論並分享内容。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（觀察） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（報告、發表） 5. 實作評量 6. 同儕互評	【八、小小鴿子要回家】 1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十二 週 5/03 5/07	八、小小鴿子要回家／ 李淳陽 九、臺灣昆蟲知己——	【八、小小鴿子要回家】 1. 學習如何使用「目的句」。 2. 學習描寫「探究問題」的句子。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1. 美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。 2. 仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。 3. 語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。 4. 注意形近字「仗、杖」、「獲、穫」的分辨。 5. 主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（發表） 4. 作業評量 5. 習作評量 6. 實作評量（報告） 7. 口頭評量	【八、小小鴿子要回家】 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十三 週 5/10 5/14	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽／十、處處皆學問	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1. 以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。 2. 練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。 【十、處處皆學問】 1. 利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3. 根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。 4. 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5. 練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 同儕評量 3. 作業評量 4. 習作評量 5. 實作評量（報告） 6. 口頭評量 7. 實作評量（朗讀） 8. 實作評量（發表）	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【十、處處皆學問】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十四 週 5/17 5/21	十、處處皆學問／統整活動三	【十、處處皆學問】 1. 認識舉例說明的說明文。 【統整活動三】 1. 理解書法是一種「線條藝術」。 2. 認識欣賞書法的要點。 3. 尋找生活中出現的書法。 4. 學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。 5. 教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。 6. 教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。 7. 教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（發表、朗讀、問答） 4. 實作評量（觀察） 5. 遊戲評量	【十、處處皆學問】 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【統整活動三】 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十五 週 5/24 5/28	十一、 臺灣的 孩子	【十一、臺灣的孩子】 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 2. 仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。 3. 講述一則與「成長」有關的生活小故事。 4. 認真書寫楷書的基本筆畫。 5. 了解課文中所表現的對 <u>臺灣</u> 孩子的期許，並與同學討論分享。 6. 配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。 7. 練習寫出自己的新年新計畫。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（發表、朗讀、問答） 2. 實作評量（觀察） 3. 習作評量 4. 遊戲評量 5. 實作評量（演講） 6. 實作評量（聆聽、問答） 7. 同儕互評	【十一、臺灣的孩子】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 3-2-2 能合適的表現語言。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。	【海洋教育】 3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十六 週 5/31 6/04	十二、 有用好還是 沒用好？	【十二、有用好還是沒用好？】 1. 能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。 3. 能專心聆聽課文<u>有用好還是沒用好？</u>，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。 4. 回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。 5. 能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對<u>有用好還是沒用好？</u>的看法。 6. 口述<u>有用好還是沒用好？</u>，能說出課文的內容。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽、問答） 3. 同儕互評 4. 實作評量（觀察） 5. 習作評量 6. 遊戲評量	【十二、有用好還是沒用好？】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十七 週 6/07 6/11	十三、 動物啟示錄	【十三、動物啟示錄】 1. 能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。 2. 能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。 3. 能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。 4. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。 5. 整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。 6. 口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。 7. 認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 習作評量 4. 實作評量（聆聽、問答） 5. 實作評量（發表）	【十三、動物啟示錄】 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十八 週 6/14 6/18	十四、 愛心 樹	【十四、愛心樹】 1. 能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2. 能專心聆聽課文<u>愛心樹</u>，理解故事中樹與男孩之間的情感。 3. 能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。 4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。 5. 能回答相關問題，歸納本課的大意。 6. 能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 7. 口述課文<u>愛心樹</u>，說出課文中樹對男孩的關懷。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 同儕互評 4. 實作評量（聆聽、問答） 5. 實作評量（發表） 6. 實作評量（問答） 7. 紙筆評量	【十四、愛心樹】 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 4-2-1-3 能利用生字造詞。 5-2-1-3 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十九 週 6/21 6/25	統 整 活 動 四 ／ 她 是 我 姐 姐	【統整活動四】 1. 指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 2. 鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。 3. 請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 4. 教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？ 5. 要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 6. 請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 7. 要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 8. 請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1. 認識「由文本找支持的理由」。 2. 整合文章資訊提出觀點或論點。 3. 從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。	6	康軒版第八冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（問答）	【統整活動四】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿週 6/28 7/02	她是我姐姐	【閱讀開門二、她是我姐姐】 1. 檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。	1	康軒版第八冊教材	1. 實作評量 (問答)	【閱讀開門二、她是我姐姐】 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。		【評量週】

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期四年級數學領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 3 節，補救教學 1 節。

二、本學期學習目標：

1. 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做。認識一億以內各數的位名與位值，並做化聚。能做一億以內數的大小比較。熟練大數的加減直式計算。
2. 能解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能解決生活情境中，三位數乘以二位數的問題。能解決生活情境中，一、二位數乘以三位數的問題。能熟練乘法直式計算。
3. 認識量角器並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。認識及辨別直角、銳角、鈍角和平角。能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。
4. 能解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。能解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。能解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能理解乘除互逆，並應用於除法驗算。
5. 認識三角形的構成要素。認識正三角形、等腰三角形及其簡單性質。認識直角三角形、銳角三角形和鈍角三角形及其分類。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。
6. 能解決生活情境中加與減兩步驟、乘與除兩步驟的問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。以括號區分兩步驟問題的計算順序。能經驗乘法的結合律。
7. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解假分數與帶分數的互換。能解決同分母分數的大小比較與加減問題。能解決真(假)分數的整數倍問題。
8. 能解決生活情境中的容量複名數計算。能解決生活情境中的重量複名數計算。
9. 能在具體情境中認識二位小數。二位小數的化聚與位值。二位小數的大小比較。解決生活情境中二位小數的加減問題。
10. 認識生活中的簡單統計圖表；報讀長條圖與折線圖；報讀生活中變形或資料較繁瑣的長條圖與折線圖。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一 週 8/31 9/04	一、 一億以 內的數	【活動一】十萬以內的數 1. 教師口述布題，透過操作累萬的情境，建立十萬以內數的概念與數詞序列。 2. 透過操作定位板，察覺認識十萬位的位值和數詞序列。 3. 透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內數的化聚。 4. 教師口述布題，透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 【活動二】一億以內的數 1. 教師口述布題，透過定位板記錄，認識千萬位。 2. 教師口述布題，透過定位板記錄和四位數畫線記錄，進行千萬以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3. 教師重新口述布題，透過討論，察覺億以內的數，進行億以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。	3	康軒版 教科書 第一單 元「一 億以內 的數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、 C-C-01、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二 週 9/07 9/11	一、 一億以 內的數	【活動三】數的大小比較 1. 教師口述布題，並引導學生將數記錄在定位板上，從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。 【活動四】大數的加減 1. 教師口述布題，指導學生進行億以內數的加法應用問題，並能使用以幾萬為單位的直式計算。 2. 教師口述布題，指導學生進行億以內數的減法應用問題，並能使用以幾萬為單位的直式計算。 【數學步道】最接近一億的數 1. 教師口述遊戲規則，學生透過實際操作大數的加法練習。 2. 教師重新規定遊戲規則，學生透過實際操作熟練大數的加減。	3	康軒版 教科書 第一單 元「一 億以內 的數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、 C-C-01、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三 週 9/14 9/18	二、 整數 的乘 法	【活動一】四位數$\times$一位數 - 教師以課本情境口述布題，配合錢幣表徵，解決整千乘以一位數的問題，並將乘式紀錄轉成直式的記錄方式。 - 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺整十、整百、整千乘以一位數時，只要將被乘數的最高位乘以一位數後，再補0的事實。 - 教師重新以課本情境口述布題，配合附件定位板，說明乘法直式記錄的解題過程，讓學生理解四位數乘以一位數的乘法算則。 - 教師重新口述布題，學生能脫離定位板進行直式紀錄解題。 【活動二】一、二位數$\times$二位數 - 教師以課本情境口述布題，學生進行一位數乘以整十倍的解題活動。學生透過觀察和討論，察覺一位數乘以整十時，就是將被乘數乘以乘數的十位數後再補一個0，並能使用乘法直式紀錄。 - 教師重新以課本情境布題，學生以直式計算解決一位數乘以二位數的問題。 - 教師以課本情境口述布題，學生進行二位數乘以整十倍的解題活動，教師說明乘以10就是在被乘數的後面加一個0。學生透過觀察和討論，察覺整十乘以整十，就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補2個0，並能使用乘法直式紀錄。 - 教師重新口述布題，學生透過矩陣排列的情境及圖示，進行二位數乘以二位數解題活	3	康軒版 教科書 第二單 元「整 數的乘 法」	- 紙筆測驗 - 口頭回答 - 課堂問答 - 作業習寫	4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、 C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、 C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四 週 9/21 9/26	二、 整數 的乘 法	【活動三】三位數$\times$二位數 1. 教師口述布題，學生進行三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 2. 教師重新口述布題，學生進行三位數(有缺位的)乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 【活動四】一、二位數$\times$三位數 1. 教師口述布題，學生進行一位數乘以三位數的解題活動(先學一、二位數乘以整百的計算，再學乘以三位數)，並以直式記錄和發表說明。 2. 教師重新口述布題，學生進行一位數乘以三位數(有缺位的)的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 3. 教師口述布題，學生進行二位數乘以三位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 4. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數乘以三位數(有缺位的)的解題活動，並以直式記錄和發表說明。	3	康軒版 教科書 第二單 元「整 數的乘 法」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、 C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、 C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五 週 9/28 10/02	三、 角度	【活動一】量角器的認識與報讀 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，認識量角器的結構和認識「1度」。 2. 教師重新口述布題，報讀量角器上角的度數。 【活動二】測量角的大小和畫角 1. 教師口述布題，指導學生使用量角器測量角的度數，學生使用量角器測量三角板的6個角的度數，並比大小。 2. 教師重新口述布題，指導學生當角的邊不夠長時如何進行測量。 3. 教師口述布題，學生進行角度的估測和實測活動。 4. 教師口述布題，指導學生畫角的步驟流程，進行畫角的活動。	3	康軒版教科書第三單元「角度」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。 (同 4-s-04) 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-T-02、C-S-03、C-C-01	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六 週 10/05 10/09	三、 角度	【活動三】銳角、直角、鈍角和平角 1. 教師口述布題，學生使用量角器進行角的測量，教師說明銳角、直角和鈍角的分類方式。 2. 教師口述布題，學生報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是180度，教師說明180度的角是平角。 【活動四】旋轉角 1. 教師口述布題，透過操作和觀察，討論時鐘指針的轉動活動，認識旋轉角，並畫旋轉角來記錄物品的轉動。 2. 教師口述布題，學生透過操作附件(鐘面圖及吸管轉動)，討論吸管轉動方向和鐘面上指針旋轉方向的關係，教師說明順時針及逆時針方向旋轉的意義。 3. 教師口述布題，學生觀察鐘面指針的旋轉進行解題，並認識周角是360度。 4. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，知道鐘面上指針走一大格是30度。 【活動五】角的合成與分解 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。 2. 教師重新口述布題，學生解決角的合成問題。 3. 教師口述布題，引導學生觀察圖中的角，利用已知的平角和角1來求算角2的度數，解決角的分解問題。	3	康軒版教科書第三單元「角度」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-s-04) 4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-03、C-C-01	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七 週 10/12 10/16	四、 整數的 除法	【活動一】四位數$\div$一位數 1. 教師以課本情境口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除一位數(商為四位數)的除法算則。 2. 教師重新口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除一位數(商為三位數)的除法算則。 【活動二】二位數$\div$二位數 1. 教師口述布題，學生進行整十除以整十，及二位數除以整十的問題，並用直式記錄解題過程。 2. 教師口述布題，指導學生進行二位數除以二位數的估商討論，並用直式記錄解題過程。 3. 教師重新口述布題，學生用直式記錄二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。	3	康軒版 教科書 第四單 元「整 數的除 法」	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫	4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-02、C-T-04、C-S-01、C-S-02、 C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-01、 C-C-02、C-C-03、C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八 週 10/19 10/23	四、 整數 的除 法	【活動三】三位數÷二位數 1. 教師口述布題，學生進行三位數除以整十(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程。 2. 教師重新口述布題，指導學生進行使用估商的方法解決三位數除以二位數(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程，和發表說明。 3. 教師重新口述布題，學生用直式記錄解決三位數除以二位數(商為二位數)的問題，並發表說明。 4. 教師以課本情境布題，學生解決三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題，並透過乘除互逆，驗算除法的答案。	3	康軒版教科書第四單元「整數的除法」	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫	4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-02、C-T-04、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九 週 10/26 10/30	五、 三角形	【活動一】三角形 1. 教師以課本口述布題，讓學生觀察生活中三角形的物品，指導學生認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 【活動二】正三角形和等腰三角形 1. 教師以課本圖示口述布題，引導學生認識等邊(正)三角形，並指導學生透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊(正)三角形的性質。 2. 教師重新以課本圖示口述布題，引導學生認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩邊(腰)等長)。 3. 教師重新布題，學生拿出兩種三角板(30°-60°-90°、45°-45°-90°)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動。	3	康軒版教科書第五單元「三角形」	1. 紙筆測驗 2. 實作測量 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 課堂問答	4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-S-03、C-S-04、C-C-01、 C-C-03、C-C-04	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 週 11/02 11/06	五、 三角 形	【活動三】直角、銳角和鈍角三角形 1. 教師口述布題，學生測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記錄在課本的表格中。 2. 教師說明，從測量三角形的角的活動，依照角的關係分類：有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形；三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形。 3. 教師重新布題，說明畫直角三角形的2種方法： 方法一：(1)用三角板描出直角的兩邊。(2)用尺連接成直角三角形，再做上直角記號。 方法二：(1)用尺畫出一條邊。(2)把尺的刻度和直角的一邊重疊後，畫出另一條邊。(3)用尺連接成直角三角形，再做上直角記號。 4. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識等腰直角三角形。 【活動四】全等圖形與全等三角形 1. 教師口述布題，學生透過操作附件圖卡和討論，認識全等圖形。 2. 教師口述布題，說明全等三角形的對應點、對應邊和對應角，學生進行解題活動。 3. 教師重新口述布題，學生進行全等三角形的解題活動。 【數學步道】三角形的應用 1. 教師以課本圖示口述布題，學生點數圖中三角形的數量。 2. 教師重新口述布題，學生操	3	康軒版教科書第五單元「三角形」	1. 紙筆測驗 2. 實作測量 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 課堂問答	4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-S-03、C-S-04、C-C-01、 C-C-03、C-C-04	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 一週 11/09 11/13	六、 整數 四則 計算	【活動一】加與減的併式 1. 教師以課本情境口述布題，學生先以兩個算式記錄並解題。教師引導學生將兩步驟的算式寫成一個式子，透過觀察和討論，知道以括號來區分算式中的運算順序，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。教師引導學生觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 2. 教師重新以情境布題，學生以有括號的併式記錄加減混合問題。 3. 教師重新布題，讓學生熟練在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。	3	康軒版 教科書 第六單 元「整 數四則 計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、 C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、 C-C-04、C-C-05、C-C-07、C-C-08	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	【評量 週】

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 二週 11/16 11/20	六、 整數 四則 計算	【活動二】乘與除的併式 1. 教師口述布題，學生先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，教師再引導學生以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。 2. 教師重新口述布題，學生以併式記錄連除的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。 3. 教師重新布題，讓學生熟練在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。 4. 教師重新口述布題，學生以併式記錄乘除混合的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。	3	康軒版 教科書 第六單 元「整 數四則 計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。 4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、 C-S-05、C-C-01、C-C-02、C-C-03、 C-C-04、C-C-05、C-C-07、C-C-08	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 三週 11/23 11/27	七、 分數	【活動一】認識真分數、假分數和帶分數 1. 教師以課本情境口述布題，學生透過操作附件圖卡，察覺某一分數就是若干個單位分數。 2. 教師重新口述布題，引導學生透過觀察，討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。 3. 教師重新布題，介紹真分數、假分數和帶分數的名稱，讓學生進行分數的分類活動。 【活動二】分數的互換和比大小 1. 教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決帶分數換成假分數的問題。 2. 教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決假分數換成帶分數的問題。 3. 教師以課本情境布題，學生進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動，並說明比較的結果。 4. 教師重新布題，提示學生遇到帶分數和假分數的比較時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再比較。(2)先把假分數換成帶分數，再比較。學生進行解題活動並發表結果。	3	康軒版教科書第七單元「分數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 四週 11/30 12/04	七、 分數	【活動三】同分母分數的加減 1. 教師以課本平分披薩的情境口述布題，學生配合操作分數圖卡，進行真分數加真分數的解題活動。 2. 教師重新口述布題，學生進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動。 3. 教師以課本情境重新布題，學生進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動。 【活動四】分數的整數倍 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 2. 教師重新布題，學生進行真分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 3. 教師重新布題，學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。	3	康軒版教科書第七單元「分數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 五週 12/07 12/11	八、容量與重量的計算	【活動一】容量的加減計算 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位加法計算。教師指導學生，若毫升相加的結果超過1000毫升，就要換成公升。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位減法計算。教師指導學生，若被減數的毫升不夠減時，要把1公升換成1000毫升再做計算。 【活動二】容量的乘除計算 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位乘法計算。教師指導學生公升和毫升各自相乘，若毫升的積超過1000毫升，就要換成公升。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位除法計算。教師指導學生，先將二階單位都換成毫升單位後再做除法計算。	3	康軒版教科書第八單元「容量與重量的計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 六週 12/14 12/18	八、 容量與 重量的 計算	【活動三】重量的加減計算 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位加法計算。教師指導學生，若公克相加的結果超過1000公克，就要換成公斤。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位減法計算。教師指導學生，若被減數的公克不夠減時，要把1公斤換成1000公克再做計算。 【活動四】重量的乘除計算 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位乘法計算。教師指導學生公斤和公克各自相乘，若公克的積超過1000公克，就要換成公斤。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位除法計算。教師指導學生，先將二階單位都換成公克單位後再做除法計算。	3	康軒版 教科書 第八單 元「容 量與重 量的計 算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作	4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-01、 C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、 C-C-02、C-C-03、C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 七週 12/21 12/25	九、 小數	【活動一】認識二位小數 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。 2. 教師重新布題，從0.01開始，讓學生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 3. 教師重新布題，學生以小數回答解題，並能做出表徵二位小數具體的量。 【活動二】認識百分位 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動。	3	康軒版教科書第九單元「小數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-11 能認識二位小數及百分位的位名，並做比較。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、 C-C-3、C-C-5	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 八週 12/28 1/01	九、 小數	【活動三】比大小 1. 教師以課本情境口述布題，透過長度的情境，指導學生將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 2. 教師重新布題，學生進行四個小數大小比較的解題活動。 【活動四】小數的加法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生操作積木圖卡，並使用定位板說明小數加法的直式計算方式。 2. 教師重新口述布題，學生使用定位板進行小數加法的計算。 3. 教師重新口述布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數加法的計算。	3	康軒版教科書第九單元「小數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-11 能認識二位小數及百分位的位名，並做比較。 4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、 C-C-3、C-C-5	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 九週 1/04 1/08	九、 小數	【活動五】小數的減法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生操作積木圖卡，並使用定位板說明小數減法的直式計算方式。 2. 教師重新口述布題，學生使用定位板進行小數減法的計算。 3. 教師重新口述布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數減法的計算。 【數學步道】小數的應用 1. 教師口述1公尺的情境布題，學生透過觀察和討論，藉由公尺和公分單位間換算的舊經驗，引入以小數表示。 2. 教師重新口述布題，學生以小數表示公尺和公分單位間的關係進行解題。	3	康軒版教科書第九單元「小數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 長度實測	4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿週 1/11 1/15	十、 統計圖	【活動一】生活中的統計圖 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺使用統計圖表的需求。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺認識生活中的統計圖表。 【活動二】報讀長條圖 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並報讀長條圖。 2. 教師口述測量雨量的情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀與解讀長條圖。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀長條圖。	3	康軒版教科書第十單元「統計圖」	1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 資料蒐集 4. 整理實作 5. 課堂問答	4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、 C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、 C-C-4、C-C-5	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	【評量週】

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿一週 1/18 1/22	十、 統計圖	【活動三】報讀折線圖 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識折線圖並報讀。 2. 教師口述變化折線圖的布題，透過觀察和討論，察覺並認識有省略記號的折線圖，教師說明和介紹省略記號。 3. 教師重新口述變化折線圖的布題，透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀折線圖。 【活動四】報讀複雜的統計圖 1. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識兩長條左右併排式的長條圖。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識上下連接式的長條圖。 3. 教師重新情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀變形的折線圖。 【數學步道】統計圖的應用 1. 老師口述布題，學生透過觀察和討論，從統計圖中判讀正確的資訊並回答問題。	3	康軒版教科書第十單元「統計圖」	1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 資料蒐集 4. 整理實作 5. 課堂問答	4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。 4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、 C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、 C-C-4、C-C-5	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期 四年級數學領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 3 節 補救教學 1 節。

二、本學期學習目標：

11. 解決生活情境中的兩步驟整數四則問題；以括號區分兩步驟問題的計算順序；將生活中的兩步驟整數四則問題記成併式，並以一步一步的方法記錄解題過程；能知道整數四則的併式約定，並用來列式求答。
2. 能認識公里，及知道公里、公尺和公分的關係，並做化聚；透過生活中的實測和估測活動，培養長度量感；能做公里和公尺的加減乘除計算。
3. 能在具體等分的情境中，理解等值分數；能做簡單異分母分數的比較；能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)；能在具體等分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵；認識分數數線，並能將分數標記在數線上。
4. 能由直角、垂直與平行的概念，認識四邊形；認識正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形；運用角與邊等性質，辨認簡單圖形；透過操作，認識基本四邊形的簡單性質；能畫出各種四邊形，如：正方形、長方形、平行四邊形與梯形。
5. 億以上數的概念、位值、化聚與大小比較；進行兩階或跨階單位的換算；認識數的十進位結構及表示法；大數的加減。
6. 解決一、二位小數整數倍的計算；解決小數加、減與乘的兩步驟問題。
7. 認識概數的意義；能用四捨五入法、無條件進入法、無條件捨去法等方式對一個數量取概數；能用四捨五入法對大數取概數，做加減估算。
8. 能理解長方形和正方形的周長公式；能理解長方形和正方形的面積公式；能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感；能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算；能計算簡單複合圖形的面積。
9. 能解決時間量的複名數與單名數的換算問題。能解決複名數時間量的加減計算問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題(含跨日)。
10. 認識體積及體積的直接比較。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一 週 2/15 2/19	一、 整數 四則 混合 計算	【活動三】四則運算 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，理解有括號的算式中，括號內的算式先算。 2. 教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。 3. 教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。 【數學步道】1~100數字魔幻列車 1. 教師口述布題，學生透過實作，利用限定數字和運算符號使算式答案接近目標數，並能熟練運用整數四則計算規則。	3	康軒版教科書第一單元「整數四則混合計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。 4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。 4-a-02 能在四則混合計算中，應用數的運算性質。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-T-02、C-S-03、C-C-01、 C-C-02、C-C-03	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二 週 2/22 2/26	二、 公里	【活動一】認識公里 1. 教師口述布題提問，認識公里。 2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，進行公里的實測和估測活動，以培養量感。 3. 教師口述布題，學生進行以公里為單位的解題活動。 【活動二】公里、公尺和公分的換算 1. 教師口述布題(進行幾公里換成幾公尺的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2. 教師重新布題(幾公尺換成幾公里幾公尺的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 3. 教師口述布題(進行幾公里換成幾公分的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 4. 教師重新布題(幾公分換成幾公里的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。	3	康軒版教科書第二單元「公里」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作	4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-02、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-04、C-C-05、C-C-07、C-C-08	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三 週 3/01 3/05	二、 公里	【活動三】公里和公尺的加減計算 1. 教師以口述路標的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺的二階單位加法計算活動。 2. 教師以口述溪頭路線圖情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的減法計算活動。 【活動四】公里和公尺的乘除計算 1. 教師以口述情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的乘法計算活動。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺的二階單位除法計算活動。	3	康軒版教科書第二單元「公里」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作	4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-02、C-S-01、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-04、C-C-05、C-C-07、C-C-08	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
第四 週 3/08 3/12	三、 分數	【活動一】等值分數 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作分數板，察覺與1等值的分數。 2. 教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺其他的等值的分數。 【活動二】簡單異分母分數的比較 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。	3	康軒版教科書第三單元「分數」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 5. 實際操作	4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五 週 3/15 3/19	三、 分數	【活動三】分數和小數的互換 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為10、100)。 2. 教師重新口述布題，學生解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為2、5、10、100)。 【活動四】用分數表示整數相除的結果 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2. 教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 【活動五】分數數線 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識分數數線。 2. 教師重新口述布題，學生能將簡單的分數標示在分數數線上。	3	康軒版教科書第三單元「分數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	4-n-07 能理解分數之「整數相除」的意涵。 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-01、C-T-02、C-T-04、C-S-02、 C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、 C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六 週 3/22 3/26	四、 四邊形	【活動一】垂直與平行 1. 教師口述布題，透過操作摺紙活動，察覺直角的位置。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線垂直的情形。 3. 學生學習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線平行的關係。 5. 學生學習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 6. 教師重新口述布題，學生透過觀察、操作和討論，理解兩條平行線間的距離。 【活動二】四邊形 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識四邊形和其數學上的用語(對鄰邊、邊、對角、對角線)。	3	康軒版教科書第四單元「四邊形」	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫 4. 實測操作	4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-S-04、C-S-05、C-T-01、C-S-03、 C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、 C-C-04、C-C-05、C-C-06、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七 週 3/29 4/02	四、 四邊形	【活動三】認識各類四邊形及其性質 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識各種四邊形（正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形）。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同。 【活動四】分割四邊形及畫四邊形 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作畫出各種四邊形。 2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行圖形的繪製。	3	康軒版教科書第四單元「四邊形」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答	4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-S-04、C-S-05、C-T-01、C-S-03、 C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、 C-C-04、C-C-05、C-C-06、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八 週 4/05 4/09	五、 億 以 上 的 數	【活動一】億以上的數 1. 教師口述布題，透過操作定位板記錄，認識千億以內的數。 2. 教師口述布題，透過操作定位板記錄，進行千億以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3. 教師口述布題，透過操作定位板紀錄，認識千兆以內的數，並進行千兆以內數的聽、說、讀、寫的活動。 4. 教師宣告「我國的命數法」系統。 5. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行大數的報讀應用活動。 【活動二】整數的十進位結構 1. 教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 2. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，用算式將數的十進位表示法記下來。	3	康軒版教科書第五單元「億以上的數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 動態評量 4. 課堂問答	4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-C-01、C-C-02	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九 週 4/12 4/16	五、 億 以 上 的 數	【活動三】大數的加減計算 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題活動，以加法直式記錄並計算，進行解題活動。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行解題活動，以減法直式記錄並計算，進行解題活動。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行解題活動，以加減直式記錄並計算，進行解題活動。	3	康軒版教科書第五單元「億以上的數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 動態評量 4. 課堂問答	4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-C-01、C-C-02	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 週 4/19 4/23	六、 小數 的乘 法	【活動一】一位小數$\times$整數 1. 教師口述布題，解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2. 教師引導學生比較課本中，整數乘法和小數乘法算式的異同。 3. 教師說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 【活動二】二位小數$\times$整數 1. 教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2. 教師重新布題，透過討論，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 3. 教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 4. 教師重新布題，引導學生經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。	3	康軒版 教科書 第六單 元「小 數的乘 法」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-T-01、 C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、 C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	【評量 週】

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 一週 4/26 4/30	六、 小數 的乘 法	【活動三】小數計算的應用 1. 教師口述布題，學生透過討論，理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題，並進行解題活動。 2. 教師重新口述布題，學生進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 【數學步道】小數的十進位結構 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，用算式將小數的十進位表示法記下來。 2. 教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。	3	康軒版 教科書 第六單 元「小 數的乘 法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-01、C-C-02、C-C-03、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
第十 二週 5/03 5/07	七、 概 數	【活動一】生活中的概數 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺概數的意義。 【活動二】無條件捨去法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。 【活動三】無條件進入法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。	3	康軒版 教科書 第七單 元「概 數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-02、C-C-03、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 三週 5/10 5/14	七、 概 數	【活動四】四捨五入法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識四捨五入法的規則。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 【活動五】應用概數做加減估算 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺先取概數再做計算的方式。 2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和使用先取概數，再進行加、減法的概算。	3	康軒版教科書第七單元「概數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-S-05、C-C-02、C-C-03、C-C-05	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 四週 5/17 5/21	八、 周長與面積	【活動一】長方形、正方形的周長公式 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形周長公式是「長$\times 2$ + 寬$\times 2$」或「(長 + 寬)$\times 2$」。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺正方形周長公式是「邊長$\times 4$」。 【活動二】長方形、正方形的面積公式 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形面積公式是「長$\times$寬」，並計算長方形面積。 3. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長$\times$邊長」，並計算正方形面積。 【活動三】認識1平方公尺 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識平方公尺。 2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位)。	3	康軒版教科書第八單元「周長與面積」	1. 紙筆測驗 2. 面積實測 3. 口頭回答 4. 互相討論	4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 4-s-09 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 連結： C-R-01、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-02、C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 五週 5/24 5/28	八、 周長與 面積	【活動四】平方公尺與平方公分 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 2. 教師口述布題，學生利用1平方公尺=10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小。 【活動五】複合圖形的面積 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 【數學步道】周長與面積 1. 教師口述布題，學生透過討論和操作進行解題活動，並理解周長相同時，面積不一定相同。	3	康軒版教科書第八單元「周長與面積」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論	4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 4-s-09 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 連結： C-R-01、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-S-04、C-C-02、C-C-05、C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 六週 5/31 6/04	九、 時間 的計 算	【活動一】時間的換算 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 2. 教師口述情境布題，透過討論，解決跨階單位的複名數與單名數換算。 【活動二】時間的加減計算 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 2. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。	3	康軒版教科書第九單元「時間的計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。 連結： C-R-01、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-C-02、C-C-03	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 七週 6/07 6/11	九、時間的計算	【活動三】計算兩時刻之間的時間 1. 教師口述情境布題，透過觀察數線和討論，解決兩時刻之間的時間量問題。 2. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。教師同步提示學生，可以使用12時制或24時制來解決問題。 【活動四】時刻與時間的計算 1. 教師口述布題，學生透過觀察數線和討論，學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 2. 教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻的二階單位計算。 【活動五】時刻與時間的跨日計算 1. 教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 2. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。	3	康軒版教科書第九單元「時間的計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。 連結： C-R-01、C-R-03、C-R-04、C-T-01、C-T-02、C-S-02、C-S-03、C-C-02、C-C-03	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十 八週 6/14 6/18	十、 體積	【活動一】認識體積 1. 教師以課本氣球情境布題，學生透過形體大小的變化，認識體積。 2. 教師以課本情境布題，學生做兩物體積大小的直接比較。 3. 教師以課本切蘋果與捏黏土的情境布題，讓學生經驗體積保留概念。	3	康軒版 教科書 第十單元「體積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-03、C-S-02、C-S-03、C-C-01、 C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
第十九 週 6/21 6/25	十、 體積	【活動二】立體堆疊 1. 教師以課本情境布題，學生點數積木數量比較形體的體積大小，進行體積的個別單位比較。	3	康軒版 教科書 第十單元「體積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-03、C-S-02、C-S-03、C-C-01、 C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
第二十 週 6/28 7/02	十、 體積	【活動三】認識立方公分 1. 教師以課本情境布題，學生透過測量白色積木，認識立方公分，並做體積的合成活動。 2. 教師以課本情境布題，學生透過用白色積木複製形體，經驗體積的等積異形。 3. 教師重新課本情境布題，學生透過複製形體，進行體積的實測，並看視圖點數積木，說出物體的體積。	3	康軒版 教科書 第十單元「體積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-01、C-R-02、C-R-03、C-R-04、 C-T-03、C-S-02、C-S-03、C-C-01、 C-C-07	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	【評量週】

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109學年度 第一學期四年級社會領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識家鄉的自然環境。
2. 認識家鄉先民生活的場所。
3. 了解家鄉生活方式的變遷。
4. 探討家鄉生活作息的轉變。
5. 認識家鄉的傳統節慶與現代節日。
6. 探討家鄉新風貌並透過地圖進一步培養愛鄉情懷。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第一週 8/31 9/04	一、美麗的家鄉 第一課 家鄉的環境	【活動一】家鄉比一比 1. 引導學生閱讀課本第 8、9 頁課文與欣賞圖片。 2. 提示學生觀察課本中的五張照片景觀有何不同，以利進行發表和討論。 3. 發表：引導學生描述不同地方的景觀特色和生活方式。 4. 搶答遊戲：什麼是家鄉？每個人的家鄉環境都一樣嗎？比較看看，在山地、丘陵、平原等地區，居住環境或生活方式有哪些差異？我們自己的家鄉又有怎樣的景觀特色呢？ 5. 分組進行畫家鄉地圖競賽(教師提醒學生事先準備家鄉的地圖、地形圖和景觀照片)。 6. 教師指導各組必須標示家鄉(縣市鄉鎮)的地形特色，及鄰近縣市鄉鎮。 7. 各組展示完成作品，並做簡單介紹。 8. 配合第 1 課習作用心看家鄉第一大題。 9. 統整課文重點：不同的家鄉可能有不一樣的自然景觀和環境特色。透過地圖的觀察與製作，了解自己家鄉的位置和環境特色。 【活動二】家鄉的氣候 1. 觀察： (1) 引導學生閱讀課本第 10、11 頁課文與圖片。 (2) 提示學生對圖片做比較觀察。 2. 遊戲—誰來挑戰：教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤，請學生發表。 配合課本動動腦：「你喜歡家鄉哪一個季節的氣候？為什麼？」 3. 配合第 1 課習作家鄉的環境第二大題。 4. 統整課文重點：不同的家鄉，氣候各不相同：臺灣南部四季炎熱，夏季多雨，冬季少雨；臺灣北部夏熱冬冷，各月雨量均多。氣溫及雨量會影響居民的生活：高溫易中暑、低溫易造成農漁作物的損失；雨量多易淹水或引發土石流，雨量少則會缺水。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組合作 4. 遊戲評量	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第二週 9/07 9/11	一、美麗的家鄉 第一課 家鄉的環境	【活動三】家鄉的河川與水資源 1.發表：學生於課前蒐集資料，上臺報告自己家鄉的河川景觀特色。如：河川的長短、水量多寡、河岸景觀等。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第12、13頁課文及圖片，並討論家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯。 3.經驗分享：家鄉中哪些地方可以看到比較長的河川？你看過哪些地方的河川水量是隨乾溼季節而變化的呢？ 4.配合第1課習作家鄉的環境第三大題。 5.統整課文重點：有些河川的水量穩定，有些河川水量會隨著乾溼季節而變化。河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量季節變化大的河川，可興建水庫，用來發電、提供各類用水。 【活動四】生活的場所 1.觀察：引導學生閱讀課本第14、15頁課文與欣賞圖片。 2.分組搶答：教師依據課本中所舉例的聚落，請學生討論後進行搶答遊戲。 (1)人們會依據什麼原因選擇居住的地方？ (2)在家鄉，早期人們選擇在這裡生活的原因可能有哪些？ (3)早期人們在家鄉生活所遺留下來的場所有哪些？你對它們的感受如何？ (4)說一說，現代人選擇生活場所的因素有什麼改變？ 3.統整課文重點：人們會選擇地形平坦、氣候良好、取水方便、開墾容易的地區，作為生活的場所。到了現代，人們選擇生活的場所更為多元，除了自然環境，還包括就業機會、交通條件、公共建設，以及醫療與教育等因素。	3	康軒版第三冊教材	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組合作 4.遊戲評量	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第三週 9/14 9/18	一、美麗的家鄉 第二課 居住的型態	【活動一】平原的住家 1. 引起動機：教師利用學生在第1課所習得環境與生活的舊經驗，以及蒐集來的資料，鼓勵其發表對不同環境的人口分布與維生方式等心得，作為進行本課的開始。 2. 教師引導學生閱讀與觀察課本第16～17頁的課文及圖片，並回答問題。 3. 統整課文重點：不同的家鄉，會因當地的環境和維生方式不同，影響其人口分布和居住型態。平原地區地勢平坦，在取水方便的地方，早期多種水稻，為了方便照顧農作，人們往往分散在自己的耕地附近居住；早期在缺乏水源的平原地區，人們多集中居住在一起，種植旱作。而當旱作區的引水條件改變之後也會種植水稻，所以有些地方集中居住的型態至今仍保留下來。 【活動二】我家在山上 1. 分組發表：教師引導學生分組發表蒐集到有關丘陵、山地的景觀、生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。 2. 教師指導學生閱讀與觀察課本第17頁的課文及圖片，並請學生回答問題。 3. 統整課文重點：丘陵地區因地勢崎嶇，平地狹窄，居民常分散居住；山地地區因坡度更為陡峭，適合居住的平地極為有限，故常選擇少數比較平坦的地方，集中居住。在山地生活的原住民族，為了共同狩獵和生活上方便互相照顧合作，多會選擇比較平坦的地方集中居住，因而形成部落。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 分組合作	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第四週 9/21 9/26	一、美麗的家鄉 第二課 居住的型態	【活動三】家在港澳邊 1. 教師引導學生分組發表蒐集到有關海岸、港澳的景觀、漁村生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。 2. 教師指導學生閱讀與觀察課本第 18 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。 (1) 海岸地區的居民大多從事哪些產業活動？ (2) 海岸地區的居民大多集中居住在哪裡？為什麼會有這種現象？ (3) 想一想，在你的家鄉裡，有沒有哪個地區的居住型態，跟課本第 18 頁介紹的型態相似？說說看，它大概在哪一個地區？ 3. 統整課文重點：海岸地區的居民，大多從事捕魚、養殖等產業活動，需要互助合作才能進行。 【活動四】繽紛的都市 1. 調查與發表：請學生先發表課前調查結果。 2. 藉由此調查活動，使學生關懷住家附近的環境及居住型態。 3. 教師引導學生發表對鄉村及都市的看法和感覺。 4. 搶答遊戲：教師提出下列問題，請學生分組搶答。 5. 配合動動腦：「你生活的地方是屬於哪一種居住型態？想一想，居住在這裡有什麼優點和缺點？」 6. 配合第 2 課習作。 7. 統整課文重點：各種地形區內，交通便利的地點常會形成都市。都市裡的各行各業滿足了人們生活所需，也有許多機關和場所為市區及附近鄉村人們提供服務，縮小都市與鄉村的生活差異。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 分組合作	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第五週 9/28 10/02	二、家鄉 巡禮 第一課 傳統住屋	【活動一】不一樣的老房子 1. 教師引導學生閱讀課本第24、25頁課文與欣賞圖片。 2. 傳統住屋和建材搶答大賽。 3. 發表 (1)教師透過課本情境引導學生分享在家鄉看過的傳統建築經驗。 (2)學生依據蒐集的資料，加強說明各種傳統建築的建材特色與生活型態。 (3)請學生對課本所舉的建築形式(如高腳屋、石板屋、三合院)，發表自己的觀感。 4. 配合動動腦。 5. 統整課文重點：經由家鄉傳統住屋的觀察和資料蒐集中，我們可以了解不同的建築形式。三合院很能代表傳統農村生活的特色。透過家鄉傳統建築的觀察和資料蒐集，我們可以了解部分的先民生活。 【活動二】三合院裡的生活 1. 引導學生閱讀課文與欣賞課本第26、27頁理想三合院生活空間情境圖。教師依據課文與圖意說明三合院的構造、形式、生活情形等，引發學生充分想像。 2. 分組競賽：教師依據三合院裡的生活，提供水池功能、房間排列關係等不同主題，讓學生分組進行生活描述競賽由各組合作組織內容，成為完整報告。 3. 演說與展示：各組將完成內容演說出來，與其他同學分享。展示各組蒐集到的圖片，並簡單介紹。 4. 統整課文重點：三合院代表傳統農業社會自給自足的生活方式，它表現了傳統的倫常觀念；仔細觀察家鄉早期的生活方式，會有一種古樸的美感。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組競賽 4. 分組報告	2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第六週 10/05 10/09	二、家鄉 巡禮 第一課 傳統住屋	【活動三】早期的生活紀錄 1. 教師引導學生閱讀課本第28、29頁課文與欣賞圖片。教師並請學生說說看早期的住屋和現代的住屋有何差異。 2. 教師指導學生分組討論對家鄉早期生活的憧憬或想像，並與現代生活做比較。 3. 分組報告早期生活和現代生活的異同之處。並將報告資料製作成紀錄表。 4. 教師說明臺灣各地均有早期的傳統住屋，有些目前還有人住在裡面，有些已經廢棄無人居住，另有些則已經成為古蹟或觀光景點。 5. 請學生回答問題：「想想看，傳統住屋的轉變，有什麼優缺點？」（請學生依自身經驗回答。例：優點：有些規畫成古蹟，能讓更多人欣賞到傳統住屋之美；缺點：傳統住屋被拆除改建，使得先民留下的生活痕跡也跟著消失。） 6. 配合第1課習作。 7. 統整課文重點：傳統住屋反映了早期的家鄉生活，透過它們可以增加我們對當時生活的想像。現在的生活，因為各種原因改變了居住的形式，傳統住屋也減少了，有些被改建為新式樓房，有些則被規畫為古蹟，帶動觀光發展。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組競賽 4. 分組報告	2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第七週 10/12 10/16	二、家鄉 巡禮 第二課 廟宇與老 街	【活動一】廟宇與生活 1. 教師提問，請學生依自身經驗回答問題。 2. 教師引導學生閱讀課本第 30、31 頁課文與欣賞圖片。 3. 好神起飛：教師利用好神騰雲圖，請學生回答問題。 4. 統整課文重點：人們為祈求平安和心靈寄託而興建各種廟宇，此外，廟宇還聯絡了地方鄉親的感情。這些廟宇反映家鄉的生活變遷，是我們認識家鄉的重要依據。 【活動二】老街巡禮 1. 教師引導學生閱讀課本第 30、31 課文與欣賞圖片。 2. 教師引導學生，依據事先蒐集的資料或圖片，回答問題。 (1) 在你的家鄉裡還有老街嗎？如果有，它們大多是怎樣的建築呢？如果沒有，可能是什麼原因造成的呢？ (2) 說說看，你對老街的了解和看法。 (3) 配合動動腦：「傳統老街和一般你所看到的街道，有哪些不同的地方？」 3. 透過課本內容和學生的資料發表，教師將有關老街的資料作重點整理，加深學生對老街的認識。 4. 統整課文重點：老街是早期人們交換日常用品的地方，常因廟宇的人潮聚集演變而成。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第八週 10/19 10/23	二、家鄉 巡禮 第二課 廟宇與老 街	【活動三】廟宇、老街新風貌 1. 教師引導學生閱讀課本第 34、35 頁課文與欣賞圖片。 2. 教師說明廟宇與老街的新風貌。 3. 配合第 2 課習作。 4. 討論與發表：將學生分組討論，家鄉的廟宇和老街還可以做哪些改變呢？ 5. 統整課文重點：隨著時代潮流，廟宇和老街產生新的風貌；有的被現代建築所取代；有的刻意保持原始風貌，成為家鄉重要的文化資產。 【學習加油站】實地觀察與記錄 1. 教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁課文與圖片，依範例說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項，以及成果製作與分享等，並提醒進行訪談應注意自身安全和禮節等。 2. 教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：連絡相關單位、蒐集相關資料與介紹、查詢當天的交通與天氣等。 3. 進行觀察與記錄：教師提醒學生觀察與記錄時的相關注意事項。 4. 成果製作：以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄填入自己所設計的紀錄單，如有相片也可以附上，並做說明。 5. 分享：展示探訪內容並提供全班欣賞。 6. 統整課文重點：我們可以透過許多方法，更深入了解家鄉先民活動的場所，探訪就是其中之一，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第九週 10/26 10/30	三、家鄉 生活大不 同 第一課 生產方式 的改變	【活動一】灌溉設施的演變 1. 教師引導學生閱讀課本第 40、41 頁的圖文，並回答下列問題。 2. 教師可依下列問題設計調查表，請學生依照分組進行資料蒐集及實地調查。 (1) 你家附近是否有池塘、水圳，或其他人工引水或儲水的設施？ (2) 家鄉有哪些主要的池塘、水圳？ (3) 你還聽過哪些著名的池塘或水圳？ (4) 你能說出那些著名池塘或水圳的故事嗎？ 3. 統整課文重點：先民修築池塘、水圳，是為了克服自然環境的限制，取得灌溉及日常生活用水。家鄉池塘和水圳的功能，因社會、經濟變遷而產生變化，傳統灌溉功能減弱，有些成為排水溝，有些被填平轉為他用；保留下來的池塘和水圳，其外觀與用途和過去相較之下也大不相同。 【活動二】農具與肥料的演變 1. 欣賞「農村曲」：配合歌詞及其意境，引導學生認識過去家鄉農民耕作的情形及生活特色。 2. 請學生觀察課本第42、43頁圖文，並回答問題。 3. 配合第1課習作第二大題。 4. 統整課文重點：早期農具多依賴人力或牛隻，工作效率較低；現代農民使用機械，工作效率較高。傳統社會農民自製堆肥，現代則使用化學肥料，雖可提高作物產量，但也造成環境的破壞。 【活動三】農業的新風貌 1. 觀察與問答：教師指導學生閱讀課本第44、45頁的圖文，並回答下列問題。 2. 討論與發表：師生共同蒐集友善農業的資料與圖片，回答問題。 3. 配合第1課習作第三、四大題。 4. 統整課文重點：現代農村為了降低對化學肥料的依賴，開始鼓勵使用植物肥料，種植波斯菊或油菜等植物，讓土地生生不息。同時部分農民更採用自然的耕種方式，發展友善農業生產，以維護自然的生態平衡，讓農業永續發展。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十週 11/02 11/06	三、家鄉 生活大不 同 第二課 生活器物的 改變	【活動一】生活器物，「原」來有智慧 1. 閱讀與觀察：教師指導學生閱讀與觀察課本第46、47頁的圖文。 2. 搶答與發表：請學生上臺搶答，將正確器物書寫於分類標題下，並發表現在哪些常見的器物與它相似。 3. 統整課文重點：原住民族善於在自然環境中，就地取材製作生活器物。 【活動二】阿嬤的灶腳 1. 引起動機：教師播放影片介紹臺灣傳統農業時代常使用的各種生活器物。 2. 閱讀與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第48、49頁的圖文，回答問題。 3. 動手做童玩：教師分別介紹打陀螺的技巧，或帶全班一起製作竹筷槍。 4. 統整課文重點：早期家庭中常用的器物，大多是取自於大自然，因此，當器物損壞時，都可回歸大自然。 【活動三】現代常用的器物與環境問題 1. 觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本第50頁的圖文。 2. 討論與發表：對照第48、49頁，討論現代常用的器物是用什麼材料製作的。 3. 傳統與現代器物大PK：教師將全班分成兩大組，一組是贊成傳統器物的使用與好處；一組是贊成現代塑膠器物的使用與好處，雙方進行辯論。 4. 統整課文重點：現代社會大量使用塑膠製品、塑膠袋，雖然比過去方便，但因材質不容易分解，以致丟棄後形成難以處理的垃圾問題。 【活動四】古今器物大搜查 1. 觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本51頁的圖文。 2. 配合第2課習作。 3. 蒐集報告：蒐集自己有興趣的傳統器物文字及圖片資料，並書寫心得。 4. 發表與分享：與同學分享成果。 5. 統整課文重點：傳統與現代的日常器物，在外觀、功能與使用情形等方面，隨著人們生活需求的改變與技術的提升，都有所不同。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 【家政教育】 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十一週 11/09 11/13	四、家鄉 的生活作 息 第一課 傳統的生 活作息	【活動一】傳統生活巡禮 1. 教師請學生發表從家鄉傳統生活的圖片中看到人們的工作內容、圖片背後的景觀或建築等。 2. 教師加以歸納：我們可以從家鄉的建築、器物等去了解人們的生活；本單元則將直接從人們的生活作息來了解傳統生活的特色。 3. 觀察與問答：學生閱讀觀察課本第 54、55 頁圖文，教師利用下列問題引導學生思考與發表。 (1)想一想，我們一天的生活，從早到晚從事哪些活動？ (2)我們的生活與「日出而作，日落而息」這句話有什麼關係？ (3)為什麼傳統生活要「日出而作，日落而息」？ (4)農村的農民一年四季都從事哪些活動？ (5)原住民族如何安排生活作息？ (6)想一想，現代人們在一年四季中，可以從事哪些季節性的活動？ 4. 教師說明家鄉的傳統生活與自然界息息相關。第三單元第 1 課曾經介紹的「農村曲」就是形容農人一天工作的辛苦面。至於一年的工作情形，則請學生利用課後時間蒐集四季的農、漁活動及產品資料，下次帶到課堂上來。 5. 統整課文重點：家鄉傳統生活的習慣是「日出而作，日落而息」，配合自然變化，安排生活作息。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量	3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 【海洋教育】 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十二週 11/16 11/20	四、家鄉 的生活作 息 第一課 傳統的生 活作息	【活動二】農民曆與生活 1. 教師事先準備數本農民曆，於課堂上供學生傳閱。 2. 教師說明自然時序和人們生活息息相關，因此家鄉的先民配合自然變化發明農曆來計算日子。請學生發表翻閱研讀後的發現與心得。 3. 教師引導學生閱讀課本第 56、57 頁圖文，並利用下列問題引導學生思考與發表。 (1) 說說看，農民曆中記載的日期有哪幾種？(2) 農民曆會記載哪些和農民有關的事情？(3) 農民曆會記載哪些和漁民有關的事情？ 4. 教師請學生閱讀發表課本第 57 頁動動腦「問問家中長輩，看看他們從事什麼活動時，會去翻閱、參考農民曆的資料？」的訪問結果。 5. 配合第 1 課習作傳統的生活作息。 6. 統整課文重點：早期家鄉的先民，配合農曆安排生活作息而形成農民曆，作為年中進行工作節慶的依據，現代人在從事重要的活動前，也會參考農民曆上所記載資料。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量	3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 【海洋教育】 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十三週 11/23 11/27	四、家鄉 的生活作息 第二課 現代的生活作息	【活動一】生活變變變 1. 教師引導學生閱讀課本第 58、59 頁，並由教師說明圖片與文字。 2. 發表傳統農業社會與現代生活的差別。 (1) 傳統的農業社會，現在已經進步到什麼樣型態的社會？ (2) 現代的生活當中有哪些場所，是二十四小時營業的？ (3) 說說看，現代生活型態的改變，帶來哪些便利？ 3. 分組討論與發表：請學生針對問題進行分組討論與發表。 (1) 我們的社會由傳統農業社會進步到現代工商業社會，生活上產生了哪些轉變？ (2) 現代人在夜晚還可以從事哪些活動？ (3) 傳統農業生活與現代工商業生活，你比較喜歡哪一種生活方式？ 4. 遊戲：說古談今大接龍。透過遊戲方式讓學生更清楚過去與現代生活的差異，並了解其中產生的原因。 5. 統整課文重點：家鄉從傳統農業社會轉變為工商業社會，對我們的日常生活也產生許多影響，生活作息已不再是傳統「日出而作，日落而息」，生活型態變得更加多姿多采。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組報告 4. 實作評量	2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十四週 11/30 12/04	四、家鄉 的生活作 息 第二課 現代的生活作息	【活動二】家庭行事曆 1. 教師引導學生閱讀課本第 60、61 頁，並由教師說明圖片與文字。 2. 觀察與發表 (1) 過去人們的生活作息與現代人的生活作息，有哪些不同的地方？ (2) 現在為什麼採用陽曆來作為生活作息的依據？ (3) 近年來，政府為什麼要實施週休二日？ (4) 配合動動腦「你的家人目前從事哪些工作？工作之餘，全家常安排哪些休閒活動？」 3. 配合第 2 課習作現代的生活作息。 4. 學習單：教師可補充指導學生安排家鄉一日遊計畫，並將結果記錄在活動學習單「家鄉一日遊計畫」。 5. 統整課文重點：為了配合現代工商業社會的生活步調，並與世界各國交流往來，陽曆已經成為我們安排日常生活作息的依據，利用行事曆可以妥善的安排我們的生活作息。同時，一星期七天，工作五天，休息兩天，工作與休閒相互調劑，也使我們緊湊的生活步調可稍獲紓緩。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組報告 4. 實作評量	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十五週 12/07 12/11	五、家鄉 的節慶與 節日 第一課 傳統節慶	【活動一】傳統節慶面面觀 1. 請學生翻翻自己所帶的農民曆，找一找課本第 64～67 頁所提的節日，在農民曆中有何描述？它們和氣候有什麼關係？ 2. 教師根據補充資料向學生說明幾項節慶的故事、習俗與意義。 3. 觀察與問答：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64～67 頁圖文，並回答問題。 4. 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間，以及先人生活經驗流傳下來的；現代人也會因時空背景的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。 【活動二】傳統節慶實錄 1. 教師選擇學校現有的鄉土教學影片(有關地方節慶習俗)，播放給學生看。讓學生了解人們對傳統節慶活動的努力投入情形，以及其中的傳承精神。 2. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 64～67 頁圖文，並回答問題。 3. 配合第 1 課習作傳統節慶第一大題。 4. 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間流傳下來的，現代人也會因物資的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【海洋教育】 3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十六週 12/14 12/18	五、家鄉 的節慶與 節日 第一課 傳統節慶	【活動三】認識原住民族的祭典 1. 教師詢問學生是否有到過類似「九族文化村」或看過電視媒體對原住民族祭典的報導？並且向學生說明原住民族文化。 2. 欣賞原住民族祭典影片。 3. 教師整理複習影片的重點，並對第 68、69 頁圖片的相關知識逐一介紹，請學生回答問題： (1) 原住民族的傳統祭典活動有哪些？ (2) 原住民族的傳統祭典活動具有什麼意義？ (3) 配合動動腦「你覺得家鄉哪一個傳統節慶的活動最特別？為什麼？」 4. 配合第 1 課習作第二大題。 5. 統整課文重點：漢人按照農曆安排自己的節慶，原住民族也依據自然步調形成自己的祭典，透過節慶活動，感謝天地、慶祝豐收。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【海洋教育】 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十七週 12/21 12/25	五、家鄉 的節慶與 節日 第二課 現代的節 日	【活動一】職業的祕密 1. 教師引導學生閱讀課本第 72、73 頁，並由教師說明圖片與文字。 2. 觀察與發表 3. 遊戲——比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的十種職業或再加入其他具有節日的職業項目，指派學生上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答，得分較多的組別，教師可加以獎勵。 4. 統整課文重點：我們的社會由許多的行業分工合作所形成的，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都是值得我們尊敬的。 【活動二】看重自己關心別人 1. 教師引導學生閱讀課本第 74、75 頁，並由教師說明圖片與文字。 2. 觀察與發表。 3. 分組競賽——超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生一起討論列舉出對父母表達孝心的方法，並書寫在書面紙或白板上，再由各組輪流上臺報告。 4. 統整課文重點：現代社會不但行業重要，每個人也是很重要的，人生除了有性別的不同以外，每個階段也有不同的身分與角色，透過現代許多的節日，可以喚醒人們感受到自己的重要性，同時也能更懂得尊重別人。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 遊戲評量 4. 分組競賽	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十八週 12/28 1/01	五、家鄉 的節慶與 節日 第二課 現代的節 日	【活動三】現代節日總動員 1. 教師引導學生閱讀課本第 76、77 頁，並由教師說明圖片與文字。 2. 閱讀與發表 (1) 一年當中有哪些節日屬於國家的大節日？ (2) 說出國慶日或臺灣光復節的由來與制定這個節日的意義。 (3) 哪些節日是源自國外，因為彼此交流以後，受到他們的影響才成為大家共同歡度的節日？ (4) 說出耶誕節或萬聖節的由來與制定這個節日的意義。 (5) 配合動動腦「參閱課本第 96、97 頁的節日小百科，想一想你最喜歡哪一個節日？並說出你喜歡的原因。」 3. 配合第 2 課習作。 4. 統整課文重點：各種職業、不同階段或身分的人都有屬於自己的節日，就連我們的國家也有自己的節日。除此之外，因為近年來受到許多外來文化的影響，許多外國的節日也漸漸成為我們生活的一部分，不但擴大生活範圍，也拉近世界各地的人們的距離。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 遊戲評量 4. 分組競賽	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十九週 1/04 1/08	六、話我 家鄉 第一課 家鄉的新 風貌	【活動一】產業換新裝 1. 教師引導學生閱讀課本第 80、81 頁，並由教師說明課文與圖片中有關臺灣各地以傳統產業或文化為內涵，結合現代重新出發的相關活動內容。 2. 觀察與發表 (1) 家鄉一些傳統的產業或文化活動，為免消失或沒落，可以運用什麼方式再發揚光大？ (2) 目前全臺灣各地，有哪些將傳統地方產業與文化相結合的相關活動？ 3. 請學生針對主題進行分組報告。可搭配學習單「家鄉節慶大搜查」來進行。 (1) 三義國際木雕藝術節 (2) 褒忠鄉花鼓文化季 (3) 白河蓮花季 (4) 三星蔥蒜節 (5) 苗栗桐花祭 4. 統整課文重點：由於地理與人文環境的不同，每個家鄉都有不同的產業活動，隨著時代的變遷及生活需求的改變，將產業與文化結合推廣，可以為產業帶來新的繁榮與發展。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組報告	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第廿週 1/11 1/15	六、話我 家鄉 第一課 家鄉的新 風貌	【活動二】家鄉新風貌 1. 教師引導學生閱讀課本第 82、83 頁，並由教師說明課文與相關圖片的內容。 2. 觀察與發表 (1) 我們的家鄉曾經舉辦過哪些具有特色的文化活動？ (2) 我們應該以怎樣的態度和做法愛護我們的家鄉？ (3) 我們可以運用哪些實際的方式和做法保存傳統的文化？ (4) 配合動動腦「說說看，你曾經參與過家鄉的文化活動嗎？主要的活動內容是什麼？」 3. 配合第 1 課習作。 4. 統整課文重點：家鄉的傳統祭典可以活化再生，應該共同保存與維護，展現家鄉的新風貌。了解並保存先民的祭典與慶典活動，或是善用先民留下的傳統建築、民俗藝術等，結合現代的新思維，如同產業換新裝一樣，不僅可以促進家鄉的繁榮，同時也加強鄉親對於家鄉文化的認同，讓家鄉美好的文化，永遠流傳下去。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組報告	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第廿一週 1/18 1/22	六、話我 家鄉 第二課 家鄉的地 圖	【活動一】小小讀圖高手 1. 教師引導學生觀察課本第 84、85 頁圖片，並回答問題。 2. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 85 頁的課文與圖片，並回答下列問題。 (1)地圖上的許多符號我們通稱為何？ (2)認識更多圖例：教師請學生拿出課前蒐集的地圖，和同學分享各種圖例符號及其代表的意義。 (3)地圖上標示的圖例，有什麼功用？ 【活動二】認識方位和比例尺 1. 老師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念。 2. 閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察課本第 86 頁課文與圖片，回答問題。 3. 配合動動腦：找找看，生活周遭是否還有其他不同地圖？它的用途為何？ 4. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 87 頁的課文與圖片，並回答問題。 5. 配合第 2 課習作。 【學習加油站】閱讀地圖有一套 1. 引起動機：教師以校外教學為例，請學生分享自己最想要去的地點，再進一步問學生：我們可以怎麼去？ 2. 示範與操作：教師透過電腦或手機的 APP，向學生示範如何查詢由學校到目的地的公車路線圖，例如：可輸入公車路線名稱、站牌、交叉路口或重要地標等，也可讓學生親自練習操作。 3. 讀圖訊息：假設校外教學地點是親山步道，教師向學生揭示課本中的登山步道地圖，引導學生尋找地圖中重要的資訊，包括現在位置、方位、路徑距離等；地點如果是動物園或兒童樂園，教師可教導學生園區裡的遊客服務中心都可索取導覽地圖，園區內各處也設有導覽地圖指示牌，清楚標明所在的位置。 4. 實作練習：配合第 90、91 頁的學習單，讓學生完成讀圖相關題目，教師巡視書寫的狀況再予以指導。	3	康軒版第三冊教材	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量 4. 報告發表	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。	【環境教育】 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109學年度 第二學期四年級社會領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 探討家鄉居民的來源，並了解先民的開發造成景觀的改變。
2. 了解家鄉人口的變化與組成。
3. 探討技術革新下家鄉產業的變遷。
4. 了解家鄉產業分工合作的重要性，並認識家鄉的新產業。
5. 探討技術革新下家鄉運輸的變遷。
6. 認識訊息傳遞方式的演變與交通的革新，對居民生活的影響。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第一週 02/15 02/19	一、飲水思源 第一課 家鄉的居民	【活動二】家族歷史探源 1. 引起動機：教師事先請學生回家調查祖先從哪裡來的？ 2. 習作配合：教師指導學生於課堂中完成【第1課習作】。 3. 觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第10、11頁的圖文內容，並請學生回答下列問題。 (1) 明清時代來臺的漢人維生活動有什麼不同？ (2) 早期漢人來臺定居，他們的維生活動，多受到什麼因素影響？ (3) 民國三十八年前後，來臺灣的移民大多從事什麼工作？ (4) 近年來，還有哪些移民來臺灣的人士？ (5) 對於臺灣這麼多不同時期的移民，你有什麼想法？ 4. 調查與分析：教師事先請學生回家調查祖父(母)或外祖父(母)從前在家鄉居住的地方，當地地形特色與從事的維生活動等內容。 5. 分組討論：教師將學生分為4-6組，討論「家鄉主要的地形是什麼？居民大多從事什麼維生活動？」並請各組上臺報告，教師歸納說明維生活動及居住地區地理環境的關聯。 6. 統整：家鄉先民來臺後，依不同的地理環境辛勤的耕耘，為後代子孫建立美麗家園。我們除了感念祖先的恩德外，更應效法他們不畏艱難、辛勤開墾的精神，開創家鄉更美好的未來。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【海洋教育】 1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第二週 02/22 02/26	一、飲水思源 第二課 家鄉的開發	【活動一】蛻變的家鄉 1. 引起動機：教師展示家鄉早期景觀圖片或照片，讓學生猜猜看這些地方現在變成什麼樣子，透過這個活動讓學生感受家鄉景觀的改變。 2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 12、13 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 畫我家鄉特色建築：教師將學生分成幾組，每組發給一張四開圖畫紙。請各組依據所蒐集家鄉特色建築的照片和資料，經過討論後，共同畫出建築物大約的樣貌(可選 1~2 種建築)。完成後，教師請每組上臺分享和解說內容，重點在建築原來的用途，以及現在的樣貌與功能。 4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第 2 課習作】第一大題。 5. 統整：經由觀察家鄉景觀的變化，可以了解這是先民努力開發的成果，也為家鄉留下珍貴的紀錄。而認識家鄉先民留下具有的特色建築，不但能了解當時的生活狀況、人文特色，也能對家鄉發展有更深刻的認識。 【活動二】為家鄉注入新活力 1. 閱讀：教師指導學生閱讀課本第 14、15 頁課文及圖片。 2. 展示與發表：教師展示【活動一】「畫我家鄉特色建築」各組的作品和資料，並請學生回答問題。 3. 家鄉特色保存進行式：教師介紹家鄉的文史工作室、與家鄉有關的刊物、家鄉特色建築或景觀介紹冊，也可以規畫參觀家鄉的活動行程表。 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。 5. 統整：對於家鄉的特色風貌，我們應該好好愛護，用心體會它們所具有的歷史意義。我們可以透過各種實際行動，來保存家鄉珍貴的古蹟與文物。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第三週 03/01 03/05	二、家鄉 的人口 第一課 人口的變 化	【活動一】人口大蒐集 1. 引起動機：教師請學生發表最近一年家中人口變化情形，說明是什麼原因造成人口變化，經由此活動讓學童了解造成人口變化的因素有哪些。 2. 調查統計 (1)教師指導學生調查班上同學家中人口變化情形，並依變化因素分類，看看大多是什麼因素造成人口的變化。 (2)調查學校近五年來新生入學的人數，看看是增加還是減少，就此現象，請學生發表想法。 3. 閱讀與觀察：請學生閱讀課本第 20、21 頁課文及圖片，並請學生回答問題。 4. 統整：家鄉人口會因為居民出生、死亡、移出、移入而產生變化。近年來受到生育觀念改變、養育費用提高等因素的影響，家鄉新生兒的出生率不斷下降。而醫療技術進步更提高了居民的平均壽命，使得老年人口比例愈來愈高。 【活動二】老人社會 1. 引起動機：教師說明俗語「人生七十古來稀」的意涵，讓學生了解古人壽命很少超過 70 歲，現在國人平均壽命有逐漸提高的跡象。 2. 調查分析 3. 延伸活動：教師指導學生利用課餘時間蒐集報章雜誌上「老人照顧」、「老人醫療」等主題的相關報導，製作剪報學習單，課堂上請學生依據剪報內容上臺發表想法，並張貼於教室供同學參考。 4. 角色扮演：教師請學生進行角色扮演，模擬老人生活情境。藉此活動讓學童體會老人生活上可能遭遇到的困境，培養關懷家鄉老人的情懷。 5. 統整：臺灣已邁入高齡社會，老人安養、照顧問題相形重要，對家鄉年長者給予關心及照顧，是家鄉居民共同的責任。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 情境表演	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第四週 03/08 03/12	二、家鄉 的人口 第一課 人口的變 化	【活動三】人口遷移 1. 經驗分享：教師請學生發表自己搬家的經驗，經由此活動讓學生了解人口遷移的概念。 2. 配合動動腦：「想一想，你會因為什麼原因而想要搬家？」（請學生自由作答。例：由於學校距離我現在的家比較遠，所以想搬到交通設施比較完善的地方，搭乘大眾運輸工具上學、放學。） 3. 觀察與討論：請學生閱讀課本第 22、23 頁課文及圖片，並請學生回答下列問題。 (1)現代的人常為了哪些原因而遷移？ (2)在人口大量移入的家鄉，會造成哪些影響？ (3)在人口大量移出的家鄉，會造成哪些影響？ (4)近年來人口遷移的範圍有什麼改變？ 4. 遊戲：人口蹺蹺板 (1)教師先描述家鄉地理、產業狀況，將學生分成兩組，一組說出家鄉吸引外地人口移入的因素(例：環境優美、交通發達)，並拉對方一人過來；另外一組說出家鄉人口外移的因素(例：交通不方便、治安不好)，則組中成員一人離開，最後看哪一組剩下的人數最多。 (2)讓學生了解人口遷移的原因和影響，明瞭家鄉吸引人們居住的原因，或是有待改進的地方。 5. 習作配合：教師指導學生於課堂中完成【第 1 課習作】。 6. 統整：造成家鄉人口遷移的原因很多，例如：工作、求學、結婚等因素。不同的家鄉，人口遷移的情形也不一樣。近年來，人口遷移範圍更擴大到國外。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 情境表演 3. 遊戲評量 4. 習作練習	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第五週 03/15 03/19	二、家鄉 的人口 第二課 人口的組成	【活動一】男女平等 1. 引起動機：教師講解早期臺灣男女人口失衡情況及早期男尊女卑觀念。 2. 討論與發表。 3. 閱讀與觀察：請學生閱讀課本第24頁課文及圖片，並請學生回答問題。 4. 角色扮演：教師設計簡單情境，讓學生了解性別平等觀念，並能培養尊重他人的態度。 5. 統整：現在社會講求性別平等觀念，使得女性地位愈來愈受到重視。 【活動二】沉重的壓力 1. 調查統計：教師指導學生調查班上同學家庭人口年齡分布情形。 2. 觀察與討論：請學生閱讀課本第25頁課文及圖片，並請學生回答問題。 3. 分組討論：教師設計問題情境，指導學生分組討論。 4. 統整：臺灣面臨少子化、人口老化的社會趨勢，未來青壯年人口的負擔將愈來愈重。 【活動三】描繪家鄉人口 1. 引起動機：教師展示都市及鄉村人們從事不同工作的圖像，讓學生了解不同地區經濟活動發展情形也不同。 2. 觀察與討論：請學生閱讀課本第26、27頁課文及圖片，並回答問題。 3. 家鄉圖像：指導學生將家鄉最具代表性的行業居民工作情形畫下來。 4. 統計分析：教師指導學童依統計結果分析，不同年代的教育程度有什麼變化。 5. 習作配合：完成【第2課習作】。 【活動四】圖表小小分析師 1. 樹狀圖教學活動。 2. 時間表教學活動。 3. 流程圖教學活動。 4. 比較表教學活動。 5. 提問：「讓學生想一想，除了這裡介紹的四種圖表，你還看過哪些圖表？」透過這個問題，讓學生回顧之前社會課本中所學過的相關圖表。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 情境表演 4. 習作練習 5. 資料蒐集	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第六週 03/22 03/26	三、家鄉 的產業 第一課 農、牧業 和漁業	【活動一】家鄉的農業 1. 引起動機：教師請學生發表家鄉居民常種植的作物有哪些？引導學生了解農民種植的作物。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第32、33頁的課文及圖片，並請學童回答問題。 3. 統整：農業是先民最早發展的產業，種植蔬果、茶樹和花卉都是屬於農業活動的一部分。水稻是家鄉居民主要的糧食作物，種植水稻的過程十分辛苦。近年來，農民為了獲得更好的利潤，也進一步發展精緻農業。而在農業發展上，有許多兢兢業業、默默努力的達人，例如：陳文郁先生，我們應該感謝他們的努力，並效法他們孜孜不倦的研究精神。 【活動二】禽畜總動員 1. 觀察與討論：教師提醒學生複習社會4上，了解早期家鄉的居民飼養禽畜當作副業的原因，並閱讀課本第34、35頁課文及圖片，進行問題討論。 (1)現代專業的禽畜飼養和技術革新有什麼關係？ (2)你的家鄉現在是否還有居民飼養禽畜？他們如何飼養禽畜？如果沒有，禽畜肉品是從哪裡來的？ 2. 調查活動－市場調查員：師生共同調查傳統市場和超級市場的差別、雜貨店和便利商店的差別，讓學生透過實地調查，了解農業活動和日常生活的關係。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一、二大題。 4. 統整：作物的種植及禽畜的飼養都屬於農、牧業活動。不同的家鄉，發展的農、牧業活動雖然不同，但在先民勇於創新，追求技術革新的努力下，使得生產效率提高，生產日漸專業化，不同行業間的互動也日益密切，不但影響到現在的生活方式及品質，同時也影響家鄉的經濟活動發展。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 調查訪問	8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【海洋教育】 1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居的生活方式。 5-2-1 認識生活中常見的水產食物。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第七週 03/29 04/02	三、家鄉 的產業 第一課 農、牧業 和漁業	【活動三】捕條大魚笑哈哈 1. 引起動機：教師請學生事先蒐集市場上常見的魚類、貝類、蝦子等海鮮的圖片，說一說家中經常食用的海鮮類食物有哪些？知不知道它們是捕撈或養殖方式收穫而來？ 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 36、37 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。 3. 經驗分享：教師就下列主題請學生上臺分享經驗，並發表心得。 (1) 分享曾經跟家人或親友捕撈或釣過魚蝦的經驗。 (2) 分享曾經在生活、影片或兒童讀物中看過的漁船種類(可從漁船的外觀、大小、捕魚的地點、捕獲的魚類等方面來討論)。 4. 實地參訪—魚市場的一天：教師與學生共同規畫參觀魚市場的行程，讓學生實地觀察漁產品與日常生活的關係。本活動可彈性應用，並搭配「魚市場的一天」學習單。 5. 統整：早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。 【活動四】食在安心 1. 引起動機：教師請學生發表近日常家中晚餐食用的菜餚有哪些？家人在菜市場或是賣場如何挑選這些食材？ 2. 討論與發表：學生事先蒐集數篇近來有關農、漁、牧產品，因為藥物問題引發的食安危機相關報導。 3. 統整：現代許多產業為了快速生產農、漁、牧業產品，可能在生產與製作產品的過程中，添加不當的藥物，或改變原本的生產方式，造成藥物殘留過量。學生與家人在選購食物和食品時，應當多注意產品來源，才能讓自己吃得健康、吃得安心。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 調查訪問	8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【海洋教育】 1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居的生活方式。 5-2-1 認識生活中常見的水產食物。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第八週 04/05 04/09	三、家鄉 的產業 第二課 工業和服 務業	【活動一】 懷舊與創新 1. 引起動機：教師先問學生「是否有親戚朋友在工廠上班？上班的工廠以生產哪一項產品為主？產品的生產是以手工或機械製造？」 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第40、41頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)傳統手工製品和現代工業製品，有什麼差別？ (2)我們常聽到長輩說，手工製造的產品較為耐用，你認為呢？ (3)現代經濟的繁榮，會不會影響家鄉居民對工業產品的需求？為什麼？ (4)現代化工廠為什麼能逐漸取代傳統的手工業？ (5)現代化工廠對家鄉居民的生活有什麼影響？ 3. 討論與發表 (1)想一想，生活中有沒有哪些工業產品是來自中國大陸或國外？ (2)近年來，有些家鄉的工廠逐漸遷移到中國大陸或東南亞國家，你覺得是什麼原因？說說看你的想法。 (3)如果家鄉的工廠都遷移到中國大陸或國外，對家鄉居民有什麼影響？ 4. 調查活動：老器物，舊時情 師生共同調查學校附近，有哪些常見的手工製造產品？再接著規畫一個參觀介紹博物館的行程或是上網查資料，藉以認識家鄉傳統利用手工製作的老器物，讓學生利用實地調查或網路查找，了解老器物的用途及演變，以及與日常生活的關係。 5. 習作配合：請教師指導學生完成【第2課習作】第一～三大題。 6. 統整：日常生活中，許多的產品都跟工業有關。這些工業產品，在早期是用手工製造的，但是產量少，也較耗時。現代則使用機器大量製造，不但速度快，價格也較低。但工業發展也帶來環境的問題。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第九週 04/12 04/16	三、家鄉 的產業 第二課 工業和服 務業	【活動二】多采多姿的服務業 1. 引起動機：教師引導學生思考下列問題，並發表自己的想法。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 42、43 頁的課文及圖片，並回答問題。 3. 統計調查：教師課前請學生訪問家長從事的工作，課中進行統計，了解班上學生的家長從事服務業的比例，並藉此認識服務業的種類。 4. 配合動動腦：「想一想，自己在食、衣、住、行和育樂方面，最常見到的服務業人員是誰？說一說，他們的工作項目有哪些？」 5. 遊戲：服務業徵才活動 (1)教師扮演服務業徵才的老闆，學童則為求職人員。 (2)教師用口頭敘述徵才條件，讓學童猜測是哪一種服務業。(例：我想要僱用一個有禮貌、對花卉品種有專業知識、會包裝花束的人→花店員工)只要猜對答案，就可以被錄取上班。 6. 統整：傳統自給自足的農業社會需要別人服務的機會較少，現代工商業社會，強調專業分工，因此服務業逐漸蓬勃發展。 【活動三】誰在為我們服務 1. 遊戲一比手畫腳：各組以默劇的方式表演一項服務業的工作內容，提供其他各組猜出職業名稱。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第44、45頁的課文及圖片，並回答問題。 3. 習作配合：請教師指導學生回家完成【第2課習作】第四、五大題。 4. 統整：現今社會上有許多專注於服務業的人，由於他們的努力，提升了我們的生活品質，我們應該效法他們努力的精神，也要懂得感謝這些為我們服務的人。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量	5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十週 04/19 04/23	四、產業 與生活 第一課 產業的分 工與合作	【活動一】從無到有 1. 引起動機「七嘴八舌」： (1) 教師提出問題：「我們吃的蔬菜是怎麼來的？」學生有任何想法或答案，都可舉手發言。 (2) 從學生的想法中，教師慢慢引導學生蔬菜從無到有，從種植到消費者購買享用的過程中，會經過哪些流程？需要哪些產業合作？最後將學生的意見，整理成流程圖。 2. 閱讀與思考：教師引導學生閱讀課本第48、49頁課文及圖片，討論下列問題。 (1) 如果各個產業不互相合作，會有什麼結果？(例：漁夫捕撈了漁獲，必須自己送到市場，也無法運送到較遠的地方販賣。) (2) 請舉例說明農漁業活動為什麼需要工業、服務業的支援？(例：從事農業活動時，需要工業製造的農業機械；漁業捕撈的漁獲，需要貨運、商店等服務業的運送和銷售。) 3. 觀察活動：便利商店好方便。 (1) 教師帶領學生到學校附近的便利商店，觀察商店中販賣的牛奶、便當，需要哪些產業一起合作，才能將商品送到消費者的手中。 (2) 參觀完後，請學生分組討論想法，並上臺發表。 4. 統整：隨著生產技術進步，產業分工也愈精細，產業和產業間的關聯也愈緊密。唯有透過各種產業的合作，我們才能享受便利的生活。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量	8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十一週 04/26 04/30	四、產業 與生活 第一課 產業的分 工與合作	【活動二】合作無間 1. 引起動機：教師引導學生了解現代社會產業與產業之間密切合作與互動頻繁的現象，體會產業分工合作的重要性。 2. 觀察與發表：請學生觀察課本第50、51頁鳳梨酥產銷流程圖，說說看鳳梨酥歷經哪些過程，才能送到消費者手中。 3. 觀察與討論：請學生閱讀課本第50、51頁課文，並討論下列問題。 (1)請說出從漁民捕獲的魚類到製作成罐頭，需要哪些產業的合作？(例：漁業、製造業、運輸業。) (2)請說出農產品從產地到超市被消費者購買的過程，需要哪些產業的合作？(例：農業、服務業等。) 4. 配合動動腦：請你舉出一種商品，說出它和哪些行業有互相合作生產與銷售的關係。(例：大溪豆干，相關的產業有農業、製造業、運輸業、批發及零售業等。) 5. 習作配合：教師指導學生於課後完成【第1課習作】。 6. 統整：家鄉的發展有賴全體居民的努力與創新，還有各行各業互助合作，才能創造一個更繁榮的家鄉。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 觀察評量	8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才去從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十二週 05/03 05/07	四、產業 與生活 第二課 產業的新 發展	【活動一】產業興衰分一分 1. 引起動機：教師描述學生較不曾聽過的產業活動，帶出「沒落」的涵義。 2. 觀念說明：教師提示學生，在生活中其實有一些產業已經逐漸沒落，就是大家愈來愈少聽到或看到的產業；而有些產業則有「轉型」的跡象，也就是以前有這類的產業，現在只是用另一種形式存在。還有一些是以前沒有，現代才有的創新產業。教師在黑板上寫出「沒落」、「轉型」、「新興」三種類別，並逐一念出不同產業名稱，讓學生說說可以歸屬於哪一類。 3. 閱讀與說明：教師指導學生閱讀課本第52頁，說明製鞋和紡織業因為需要人力，而轉移到人工較便宜的地區或國家。 4. 思考與搶答：家鄉生活中還有哪些產業分別屬於「沒落」、「轉型」、「新興」三類？ 5. 統整：家鄉的各種產業，面臨時代和環境的變遷，都需要做出因應方式，才能延續下去。不論轉型或創新，都是家鄉產業發展的新契機。 【活動二】產業轉型好成功 1. 引起動機：教師引導學生閱讀課本第53頁的課文和圖片，詢問學生是否曾經參觀或體驗過鹽田文化活動？如果有，請學生上臺分享經驗。 2. 分組調查：教師帶領學生一起蒐集家鄉產業轉型的例子，並分組將蒐集到的資料於課堂上發表。 3. 說故事時間：(1)教師可參考「品牌志」網站中的「專題文章—品牌轉型」。(2)說完故事後，請學生發表對故事中產業轉型或創新的看法。 4. 統整：家鄉居民面對產業改變時所做的努力，讓我們今日的生活更多元、更便利。創新，也是家鄉產業發展的新契機。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 調查訪問	8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十三週 05/10 05/14	四、產業 與生活 第二課 產業的新 發展	【活動三】創意產業博覽會 1. 引起動機：教師請學生事先蒐集休閒農場與創新產業的相關資料，作為活動討論參考資料。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀第54、55頁課文內容與圖片。 3. 討論與發表 (1) 隨著時代的改變，傳統農業有什麼轉變？(例：有些農家利用農田與農產品轉型成休閒農場、觀光果園，將農產品製成各種商品，增加收入，並提供民眾遊憩、體驗田園生活。) (2) 隨著時代的改變，傳統漁業有什麼轉變？(例：有些傳統漁業進行轉型，從原本的捕魚活動，轉變成賞鯨豚的觀光漁業。) (3) 隨著時代潮流與人們觀念的改變，我們看到哪些新興職業出現在生活中？(例：依照個人需求而提供的服務，如：理財專員、禮儀師、新娘祕書等新興職業愈來愈多。) 4. 創新產業網站瀏覽：教師與學生一同上網瀏覽網路上有關「創新產業」的網站或網頁(可朝「運動休閒類」、「綠色能源」、「生物科技」的方向去搜尋瀏覽)，並請學生記錄本節課瀏覽過的創新產業名稱及瀏覽過的產業總數。 5. 配合動動腦：「想想看，生活中還有哪些職業是目前較少見，但是值得開發的？」(請學生自由發表。例如：外太空旅遊業導遊、APP手機應用程式設計師。) 6. 習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。 7. 統整：這些產業的新發展，都是家鄉居民面對改變時所做的努力；我們應該持續以創新的精神、樂觀進取的態度，面對家鄉未來的各項挑戰。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 調查訪問 3. 習作練習	8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十四週 05/17 05/21	五、家鄉 的運輸 第一課 早期的運 輸	【活動一】回首家鄉來時路 1. 說故事：教師說明郁永河渡臺採硫的故事，引導學童知道早期臺灣交通甚是不便，多由平埔族人駕牛車代步，並了解早期道路狀況不佳，運輸多賴人力與獸力進行的概念。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第60、61頁課文及圖片，並回答問題。 3. 實地訪察：家鄉古道走一回。 4. 統整。 【活動二】帆影點點話家鄉 1. 經驗分享：教師引導學生自由發表以下經驗：你曾搭乘過水上運輸工具嗎？請和同學分享你的經驗與感受。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀觀察課本第61頁圖文，並回答問題。 3. 配合動動腦：說說看，早期和現代的運輸工具有什麼不同？ 4. 討論與分享：教師將學生分組，並請各組討論以下主題。 5. 統整。 【活動三】越溪渡河真辛苦 1. 說故事：教師說明郁永河到臺灣，由平埔族人擔任跑遞公文、協助渡河、駕駛牛車、搬運貨物等勞役工作。引導學生了解早期先民渡越水路及陸上運輸之相關景象。 2. 情境表演。 3. 觀察與討論：引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁圖文，並回答問題。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一～四大題。 5. 統整。 【活動四】昔日的水上運輸 1. 觀察與討論：引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁圖文並回答問題。 2. 討論與分享。 3. 習作配合：學生回家完成【第1課習作】第五、六大題。 4. 實地訪察—水上交通調查站。 5. 統整。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十五週 05/24 05/28	五、家鄉 的運輸 第二課 近代的運 輸發展	【活動一】家鄉交通運輸工具大展 1. 發表與分享：教師請學生上臺報告，發表課前蒐集的相關資料。如蒐集的是文字資料可做摘要報告。如蒐集資料多為圖片或模型，則：(1)先將運輸工具依陸上、水上做分類。(2)請學童分別說明陸上、水上運輸工具的名稱或演進情形。 2. 討論與分享：以陸上運輸工具—火車為例：(1)請學生一一介紹不同的火車名稱。(2)分組討論不同火車的演進情形。 3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第64、65頁課本及圖片，並回答問題。 4. 統整：由於蒸汽機的引進，使得近代的運輸工具有了很大的轉變。利用蒸汽機拉動的火車及推動的輪船，大幅提高了載貨量，家鄉與家鄉之間往來也更加快速、方便。 【活動二】最快到你家 1. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第66、67課文及圖片，引導學生熟悉現代運輸網與運輸工具後，討論並發表下列問題。 2. 遊戲：歡樂載卡多 (1)教師請各組事先製作火車、汽車、輪船及飛機等運輸工具圖卡。(2)教師設計情境：以鐵路、公路、海洋、天空的圖卡展示，各組以運輸工具對應並完成乘坐位置後蹲下，最快者獲勝，依此類推。(3)進行遊戲。(4)選出優勝組別鼓勵。 3. 配合動動腦：「請你依動力、速度及載運量等項目，比較早期與近代運輸的不同。」運輸發展因技術革新，使家鄉運輸網路更為密集，不僅促成家鄉產業的發展，更帶來家鄉人民生活的便捷。 4. 統整：近代運輸發展因技術革新，使家鄉運輸網路更為密集，不僅促成家鄉產業的發展，更帶來家鄉人民生活的便捷。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十六週 05/31 06/04	五、家鄉 的運輸 第二課 近代的運 輸發展	【活動三】運輸工具比一比 1. 教師請學生發表是否曾經搭乘過汽車、捷運、高鐵或飛機等運輸工具，作為引起動機。 2. 討論與問答：教師請學生回答下列問題。(1)請你比較汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪一種的速度最快？(飛機)(2)汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪一種是最普遍的運輸工具？(汽車)(3)汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪些是可以聯絡臺灣南北兩地的運輸工具？(汽車、高鐵及飛機) 3. 遊戲：運輸工具大風吹 (1)教師請全班同學圍成一個圓圈，將全班均分為搭乘汽車、捷運、高鐵及飛機等四種運輸工具的人，並選出一個學生當魔王，接著由魔王以大風吹的遊戲方式進行。(2)補充說明：教師藉由遊戲讓學生熟悉汽車、捷運、高鐵及飛機等四種運輸工具的優缺點，讓學生更了解四種運輸工具的特色。 4. 創意發想－運輸工具變變變：教師請學童發揮創意與想像力，思考家鄉未來的運輸工具，並可搭配學習單，將學生的創意記錄下來。 5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 6. 統整：隨著人們生活的需求及技術上的革新，家鄉運輸工具的演變也愈來愈快速與便利，使人們的生活更便捷。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十七週 06/07 06/11	六、天涯 若比鄰 第一課 訊息傳遞	【活動一】傳訊交流調查站 1. 引起動機：教師可藉由提問的方式引起學生對本課的興趣。 (1) 除鐵路、公路、海運、空運等運輸方式外，家鄉還有哪些對外聯絡的方式？ (2) 早期家鄉居民又如何和其他地方的人聯絡呢？ 2. 傳話遊戲：到底誰凸槌 教師可視教學時間彈性選擇以下遊戲內容。 (1) 教師事先準備一段話，各組依序口耳相傳，傳完後做比對驗證，並檢討其誤差原因。 (2) 教師事先準備一段話，各組依序手抄相傳，看前後誤差與口耳相傳時有何不同？ (3) 教師事先準備一句話，各組以比手畫腳的方式將訊息傳下去，看看與前兩者的遊戲有何不同？ (4) 選出誤差最少者，並掌聲鼓勵。 3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70、71頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1) 早期家鄉居民在電話還沒普及以前，多靠什麼方式傳遞訊息？ (2) 上述傳遞訊息方式的優點和缺點各是什麼？ (3) 說說看，自己或家人使用電話、傳真機、手機或電腦傳遞訊息或溝通交流的經驗。 (4) 假如沒有電話、傳真機、手機等傳遞訊息或溝通交流的工具，家鄉的生活會變得如何？你希望過那樣的生活嗎？ 4. 統整：家鄉的訊息交通由早期的仰賴口耳相傳和書信傳遞，到近年以電話、傳真機、手機和電腦等為主要管道。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量	8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十八週 06/14 06/18	六、天涯 若比鄰 第一課 訊息傳遞	【活動二】你我之間沒距離 1. 配合動動腦：「你會使用電腦做什麼？你知道使用電腦有什麼優缺點嗎？」 2. 閱讀：教師請學生閱讀課文72、73頁。 3. 經驗分享：師生將自己使用電腦發送的電子郵件、完成的作業報告或設計的卡片等置於桌上，讓學生們輪流觀賞並自由交換心得。 4. 調查活動：誰是E世代 調查學生和遠方親戚或好友主要的聯絡方式，並統計各種聯絡方式的使用人數，將以上資料做成統計表。如：寫信有幾人？打電話有幾人？發E-mail有幾人？ (1)班上同學最主要的聯絡方式有哪些？(請學生自由發表。) (2)從以上調查活動的結果，你發現了什麼？(例：寫信的人愈來愈少，大多以電話或寄電子郵件來聯絡。) 5. 觀察與討論 (1)你認為使用電話、傳真機、手機或電腦等工具來傳遞訊息有什麼優點或缺點？ (2)如果有機會改良上述工具，你將會增加什麼功能，使它們用起來更方便，更能達到傳遞訊息或溝通交流的效果？ 6. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 7. 思考與分享：聰明通訊家 教師利用教師手冊學習單，引導學生思考使用各種通訊工具時應注意的禮貌與事項。 8. 統整：隨著技術的革新，大部分的家鄉居民已普遍使用電話、傳真機、手機或電腦等工具，與他人傳遞訊息或溝通交流，成為日常生活中的一部分。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 遊戲評量	8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第十九週 06/21 06/25	六、天涯 若比鄰 第二課 交通與生 活	【活動一】超快速時代 1. 引起動機：教師可帶領學生一起討論：「曾經看過哪些臺灣的產品外銷國外獲得好評？是否有自己家鄉的特產？」引導學生了解運輸工具的革新與我們的生活密切相關。 2. 問題思考 (1) 花卉運送到國外可以採用哪一種運輸方式？ (2) 花卉從產地運送到機場可以採用哪一種運輸方式？ (3) 假設母親節時，你從網路上訂購一束花宅配到家裡送給媽媽，店家可能採用的運輸方式是哪一種？ 3. 快樂地球村：教師請有出國旅行或有家庭接待過外國客人的學生舉手，請學生發表與外國人接觸的經驗。 4. 統整。 【活動二】快樂地球村 1. 觀念說明：教師引導學生閱讀與觀察課本第76、77課文及圖片，了解臺灣與世界的關係密不可分，我們的家鄉也因為技術的革新，邁入了地球村時代。 2. 觀察與發表：教師引導學生觀察課本第76、77頁課文及圖片，並回答問題。 3. 配合動動腦：「運輸工具的革新及通訊科技的進步，除了帶來便利外，它還可能產生哪些負面的影響？」 4. 習作配合：教師於課堂中先引導學生閱讀【第2課習作】的內容，請學生於課中完成習作，並可依照範例，於課後利用習作附件製作自己的旅行計畫書。 5. 統整。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備註
第廿週 06/28 07/02	六、天涯 若比鄰 第二課 交通與生 活	【活動三】家鄉特報 1. 觀察與問答：請學生觀察課本第80~83頁課文及圖片，回答下列問題。 (1) 請你說說看，範例中的家鄉特報的主題及內容是什麼？ (2) 關於特報介紹的內容，你覺得如何？請你說一說自己的看法。 (3) 看了這一份特報後，請你想想自己家鄉有哪些可向別人介紹的特色？ 2. 動手製作家鄉特報 (1) 採用小組合作的方式完成家鄉特報，教師指導學生進行分組，並分配工作與執掌。 (2) 製作家鄉特報之前，必須先決定報導的主題。 (3) 圖片或照片的功能是配合文字、美化版面，教師也可請學生發揮美術才華，親自動手畫上插圖。 3. 分組報告：各組完成特報後，教師可讓各組上臺發表，與同學一同分享交流。 (1) 正式上臺前，教師可事前告知上臺的順序，讓學生有心理準備。 (2) 除了小組的發表任務之外，教師提醒了學生聆聽時該有的態度。 (3) 發表小組上臺分享，臺下的教師與其他學生則進行聆聽、記錄，等該組發表結束後，教師可立即給予簡短的正面回饋，讓臺下的學生舉手發問。 (4) 學生發表中如有怯場或中斷的情形，教師可即時安撫、提示或協助，增添學生發表時的安全感。 4. 實踐行動：教師可帶領學生一起討論家鄉特報的展示方式，以行動表達對家鄉的關懷。 5. 統整：了解家鄉的特色是認同家鄉的第一步，身為家鄉的一分子，我們應該愛護、珍惜家鄉的特色，學生可透過家鄉特報的製作與行動，將家鄉之美發揚光大。	3	康軒版 第四冊 教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期四年級自然與生活科技領域課程計畫 設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 能運用現成的工具，如指北針，來幫助觀察，對月亮作有目的的觀測，並學習安排觀測的流程。
2. 透過實際觀測，發現月亮的移動會東升西落。
3. 透過長期的觀測，察覺月相變化具有週期性。
4. 實地調查各種不同類型的水域環境，認識各種水域環境的特色。
5. 透過觀察，認識水生生物的外形、運動方式與呼吸構造。
6. 察覺水域環境的危機，培養愛護水域環境的情操。
7. 透過實際觀察、試驗、製作、記錄、討論等方式，認識光的特性。
8. 認識光會以直線行進，平滑光亮的物體會產生像鏡子一樣的反射現象。
9. 透過試驗，觀察光通過不同的介質會發生折射的現象。
10. 觀察在陽光下產生彩虹色光的現象，並討論生活中不同色光所代表的意義。
11. 認識各種交通工具和演進。
12. 認識腳踏車、機車和汽車三種交通工具的構造和功能，並學習製作動力玩具車。
13. 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第一週 8/31－ 9/4	一、月亮 活動一 你知道的 月亮	【活動 1-1】月亮的故事 1. 教師說出課本中有關月亮的傳說故事情境。 2. 請學生於課前搜尋有關月亮的傳說故事。 3. 請學生上臺分享搜尋到的月亮傳說故事。 【活動 1-2】月亮的表面像什麼 1. 展示滿月月亮表面圖片，引導學生認知月亮的表面有暗、有亮。 2. 引導學生畫出月亮陰影或光亮部分，並說出想像成什麼圖案。 3. 引導學生透過想像，說出月亮的表面像什麼，編一則有關月亮的故事。	3	康軒版教科書第一單元「月亮」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 月球表面放大圖 2. 有關月亮的傳說故事	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第二週 9/7－ 9/11	一、月亮 活動二 月亮的位置變化	【活動 2-1】觀測月亮的位置 1. 讓學生自由發表，說出有時在晚上看到月亮，有時在黃昏看到月亮，有時在白天也可以看到月亮。 2. 教師指導學生利用地面上適當的參考體，來描述月亮的位置 3. 教師指導每位學生實際使用指北針確定方位。 4. 教師指導學生利用指北針確定月亮的方位。 5. 教師說明把地平線到天頂分成九格，連結表示月亮高度角的方法。 6. 讓學生自由發表各種觀測月亮高度角的方法，再引導學生知道如何利用拳頭數測量月亮高度角。 7. 教師說明製作與使用高度角觀測器的方法。 8. 教師引導學生練習使用高度角觀測器，並實際測量旗竿頂、遠方山頂、月亮的高度角，察覺測量近處的物體時，觀測者所站的位置不同，測得的高度角也不一樣，測量遠方物體或月亮的高度角時，比較不會因為觀測者的位置不同而改變。 9. 教師指導學生利用指北針和地面參考體，在固定的觀測地點記錄月亮的位置。 10. 教師引導學生利用高度角觀測器測量月亮的高度角。	3	康軒版教科書第一單元「月亮」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 粗吸管 2. 大迴紋針 3. 細棉線 4. 指北針 5. 具有農曆的日曆或月曆 6. 剪刀 7. 膠帶 8. 課本附件（高度角觀測器紙卡）	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第三週 9/14－ 9/18	一、月亮 活動二 月亮的位 置變化 活動三 月相的變 化	【活動 2-2】月亮位置的變化 1. 教師提問：「一天中，月亮的位置會改變嗎？」，請學生依據生活經驗來推測和假設，月亮的位置是否會改變。 2. 請學生分組討論有哪些方法可以知道月亮位置是否會改變。 3. 教師總結說明：「觀測記錄月亮與地面參考體之間的位置變化」，以及「記錄月亮的方位及高度角的變化」兩種方法。 4. 教師引導學生依據前述的記錄方法，思考並討論「觀測記錄一天中月亮的位置變化時，應該記錄哪些項目」。 5. 教師歸納月亮位置紀錄表所包含的項目，如觀測日期（國曆和農曆）、觀測時間、方位、高度角、月亮看起來的形狀、地面參考體等。 6. 教師說明實際戶外觀測時，應準備的器材、觀察方法及相關注意事項，如須選擇空曠處但不偏僻的安全地點、要有大人陪伴等。 7. 教師指導學生利用觀測紀錄結果，歸納： (1)一天中月亮會東升西落。 (2)一天中月亮的高度角會由小到大，再變小。 8. 讓學生推論，由月亮位置的移動，可以辨別東方或西方。 【活動 3-1】月相怎樣變化 1. 教師揭示月亮圖片，讓學生察覺月亮看起來的形狀不同。 2. 讓學生自由發表，察覺不同日期所看到的月相也不同。 3. 教師引導學生比較月相，引起探索月相變化的學習興趣。 4. 教師引導學生利用月亮圖片，排出預想的月相變化順序。	3	康軒版教科書第一單元「月亮」 康軒版媒體--科學 Follow Me 1. 月亮位置變化紀錄表 2. 具有農曆的日曆或月曆 3. 月亮圖片	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第四週 9/21－ 9/25	一、月亮 活動三 月相的變 化	【活動 3-1】月相怎樣變化 1. 讓學生分組討論月相變化紀錄表中應記錄的項目，再歸納重點項目，如國曆日期、農曆日期、月相等。 2. 教師指導學生有關月相變化紀錄表的記錄方式與原則，並整理觀察結果。 3. 教師鼓勵學生有耐心的進行長期觀測與記錄所看到的月相變化。 【活動 3-2】月相觀測日記 1. 教師利用中央氣象局「月出月沒時刻表」，根據所在位置，提供學生每天月亮大約出沒的時間與方位。 2. 教師指導學生選擇合適的觀測地點，並提醒學生注意事項。 3. 教師須隨時詢問學生的觀測紀錄表的進度，適時給予指導和鼓勵。	3	康軒版教科書第一單元「月亮」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 具有農曆的日曆或月曆 2. 月相變化紀錄表	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第五週 9/28— 10/2	一、月亮 活動三 月相的變 化	【活動 3-2】月相觀測日記 1. 教師指導學生完成月相觀測紀錄表。 2. 讓學生發表月相變化紀錄表的成果。 3. 教師引導學生比較觀測前的預測與實際觀測的月相變化，是不是相同呢？ 4. 教師引導學生歸納月相變化具有規律性，察覺月相變化和農曆日期的關係。 【活動 3-3】月相變化的規律性 1. 教師引導學生歸納出一個月中，農曆月初至月末的月相變化圖。 2. 教師引導學生由月相推測農曆日期。 3. 教師介紹<u>中國</u>傳統歌謠中的月相變化和農曆日期的關係。 【科學閱讀】登月任務成功 1. 透過閱讀、觀賞影片、蒐集資料及教師講述，讓學生知道人類登陸月球探險的事蹟。	3	康軒版教科書第一單元「月亮」 康軒版媒體—重點歸納影片 康軒版媒體—科學 Follow Me 1. 具有農曆的日曆或月曆 2. 月相變化紀錄表 3. 有關登陸月球的資料或圖片 4. 登陸月球的影片	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第六週 10/5— 10/9	二、水生 家族 活動一 認識水域 環境	【活動 1-1】哪裡可以看到水域環境 1. 教師展示臺灣從高山到沿海的各種水域環境圖片，如天然湖泊、沼澤、海岸潮間帶、海洋、溝渠、水田、池塘、溪流等，察覺臺灣有許多不同種類的水域環境。 2. 教師引導學生察覺生活周遭有哪些水域環境，並請學生調查校園裡、上學途中以及社區附近的水域環境位置。 3. 教師說明：「這些水域環境，依形成的原因，可分為天然形成及人為建造」。 【活動 1-2】拜訪水域環境 1. 教師說明課本上的水域環境調查紀錄表，引導學生討論觀察水域環境時的重點，分為水體和水生生物兩大項。水體包括水域環境的類型、水流、底質、水質等項目，而水生生物則包括水生植物的形態和生長環境、水生動物的活動情形等。 2. 教師讓學生討論進行調查活動前應注意的事項，如選擇安全的環境進行調查、事先規畫並熟悉調查路線、分配好工作、準備適當調查工具與紀錄表等。 3. 教師讓學生自由發表調查中應注意的事項，如遵守師長指導、不單獨外出調查、不落單或脫隊行動、不任意下水、不在岸邊嬉戲推擠、分工合作善盡自己的職責等。 4. 教師提醒學生，調查時應隨時將觀察到的重點記錄下來，以便回去後進行整理、歸納。 5. 教師指導學生以分組活動的方式，實際進行水域調查活動，並分工合作。 6. 教師指導學生將調查結果記錄在習作上。	3	康軒版教科書第二單元「水生家族」 康軒版媒體—重點歸納影片 康軒版媒體—科學 Follow Me 1. 各類型水域環境圖片 2. 校園附近的地圖 3. 水生生物圖片 4. 放大鏡 5. 望遠鏡 6. 撈網 7. 水桶 8. 塑膠水盤 9. 紀錄表 10. 水生生物圖鑑	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【海洋教育】 1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。 5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。 5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-5 說明水中生物的運動方式。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第七週 10/12 — 10/16	二、水生 家族 活動一 認識水域 環境 活動二 水生植物	【活動 1-2】拜訪水域環境 1. 請學生分組上臺發表，實際水域環境調查結果。 2. 教師說明：「不同水域環境的水質、水流及陽光照射情形等都不太一樣，生長的水生生物也不同」。 3. 教師引導學生觀察課本中四種不同的水域環境，並進一步討論這四種水域環境的水流、水生植物、水生動物等有何不同。 4. 請學生查詢並分享其他水域環境有哪些水生生物。 5. 教師說明：「不同的水域環境，其生存的水生生物也不同」。 【活動 2-1】水生植物的生長方式 1. 教師指導學生實地觀察，或觀察課本中水域環境中水生植物生長圖片。 2. 讓學生分組討論，並發表各種水生植物的形態及在水中的生長情形。 3. 教師說明：「不同的水生植物具有不同的形態及生長方式」。	3	康軒版教科書第二單元「水生家族」 康軒版媒體—重點歸納影片 康軒版媒體—科學 Follow Me 1. 各類型水域環境圖 2. 校園附近的地圖 3. 水生生物圖片 4. 水生生物相關影片 5. 放大鏡 6. 望遠鏡 7. 撈網 8. 水桶 9. 塑膠水盤 10. 紀錄表 11. 水生生物圖鑑	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【海洋教育】 1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。 3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。 5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-5 說明水中生物的運動方式。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第八週 10/19 — 10/23	二、水生 家族 活動二 水生植物	【活動 2-1】水生植物的生長方式 1. 教師指導學生根據水生植物在水中的生長方式進行分類，例如：根生長在水底泥土裡或漂浮在水中、葉挺出水面生長、浮在水面上或沉在水裡等。 2. 教師根據學生分類的結果，歸納說明，水生植物的生長方式可分為沉水性、挺水性、浮葉性和漂浮性等四種類型。 (1)挺水性植物：荷花、香蒲。 (2)浮葉性植物：睡蓮、臺灣萍蓬草。 (3)漂浮性植物：布袋蓮、大萍、浮萍。 (4)沉水性植物：水蘊草。 3. 教師說明沉水性、挺水性、浮葉性和漂浮性四種類型的定義。 【活動 2-2】水生植物的外形和構造 1. 教師展示數種沉水性水生植物或圖片，引導學生觀察沉水性水生植物的外形和構造有哪些相似的地方。 2. 教師指導學生操作試驗，改變水族箱中的水量、用手輕撥水族箱中的水，並將水生植物拿出水面，察覺沉水性水生植物的莖、葉很柔軟，可以適應不同的水位和水流。 3. 教師展示數種漂浮性水生植物或圖片，引導學生觀察漂浮性水生植物的外形和構造有哪些相似的地方。 4. 教師引導學生觀察漂浮性水生植物的外形與構造，並指導學生操作試驗，將漂浮性水生植物壓入水中、擠壓並切開植物體來觀察，察覺漂浮性水生植物的根通常都漂浮在水中，可以順水漂流，葉柄或植物體中有許多氣洞，而且葉大多不沾水，使它們可以漂浮在水上。 5. 教師指導學生將觀察與實驗結果記錄在習作，並向同學發表。	3	康軒版教科書第二單元「水生家族」 康軒版媒體-科學 Follow Me 1. 水生生物圖片 2. 水生生物相關影片 3. 水族箱 4. 沉水性水生植物（如水蘊草、苦草） 5. 漂浮性水生植物（如大萍、布袋蓮） 6. 紀錄表 7. 放大鏡 8. 小刀 125	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可做不同的分類。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【海洋教育】 1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。 3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。 5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-5 說明水中生物的運動方式。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第九週 10/26 — 10/30	二、水生 家族 活動二 水生植物 活動三 水生動物	【活動 2-2】水生植物的外形和構造 1. 教師引導學生觀察挺水性水生植物的外形與構造。 2. 教師指導學生操作試驗，在挺水性水生植物葉面上滴水、橫切、縱切葉柄觀察，發現挺水性水生植物的葉片通常都不沾水、葉柄或地下莖具有氣洞，使它們可以在水中生活。 3. 教師引導學生觀察浮葉性水生植物睡蓮的外形。 4. 教師引導學生觀察水位高低的變化對睡蓮葉片的影響，發現睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼於水面上。 5. 教師指導學生將觀察與實驗結果記錄在習作，並向同學發表。 6. 教師歸納：「水生植物大多具有氣室或防水構造，以便儲存生長所需的空氣並增加浮力」。 【活動 3-1】水生動物的外形和構造 1. 教師展示所飼養的水生動物（例如魚），引導學生觀察牠的外形構造和運動方式。 2. 教師引導學生歸納觀察魚外形構造的重點，知道魚的頭和尾較細，魚中間身體較粗，而且身體呈現扁平狀，可以減少水中的阻力，幫助牠游得更快。 3. 教師引導學生觀察並歸納觀察魚運動方式，知道魚是靠左右擺動身體，使身體呈 S 形運動，撥水向後而產生往前的推進力。 4. 教師引導學生觀察魚口和鰓蓋的閉合，察覺魚的呼吸方式與陸地上的生物不同。 5. 透過教師解說，讓學生了解魚的鰓蓋和口在水中一開一合，就是魚的呼吸運動。	3	康軒版教科書第二單元「水生家族」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 挺水性水生植物（如荷花、水芋、茭白） 2. 浮葉性水生植物（如睡蓮） 3. 水生生物圖片 4. 有飼養水生動物的水族箱 5. 水生動物的影片 6. 所飼養的水生動物	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可做不同的分類。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人的身心健康的關係。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【海洋教育】 3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。 5-2-1 認識生活中常見的水產食物。 5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。 5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-5 說明水中生物的運動方式。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十週 11/2— 11/6	二、水生 家族 活動三 水生動物	【活動 3-1】水生動物的外形和構造 1. 教師展示所飼養的其他水生動物，引導學生觀察牠們的外形構造、運動方式和呼吸構造。 2. 教師展示其他水生動物的圖片，引導學生了解其他水生動物也各具有其特殊的生存方式，可以幫助牠們適應水中生活。 【活動 3-2】愛護水域環境 1. 教師展示被汙染的水域環境圖片或影片，或請學生觀察生活周遭是否也存在被汙染的水域環境。 2. 教師引導學生比較乾淨的水域環境和被汙染的水域環境，讓學生察覺水域環境的危機與保護方法。 3. 教師讓學生自由發表水域環境被汙染的狀況，例如被排放廢水、水域環境附近有垃圾、有人在溪邊烤肉、撈魚、河流上游沒有做好水土保持、被傾倒廢土或附近有使用農藥等。 4. 透過觀察、討論與分享，讓學生培養隨時關心校園或社區水域環境是否遭受破壞，並能與他人合力愛護水域環境。 【科學閱讀】蓮池上的漂浮船——大王蓮 1. 透過閱讀、觀賞影片及教師講述，讓學生觀察大王蓮葉葉背的特殊構造，進而察覺大王蓮葉能載重的原理。 【科學漫畫】荷葉也會自助洗 1. 透過圖像式閱讀、蒐集資料及教師講述，讓學生知道蓮葉效應原理，以及其在日常生活中的應用。	3	康軒版教科書第二單元「水生家族」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 有飼養水生動物的水族箱 2. 水生動物圖片 3. 水生動物的影片 4. 有關水域環境遭受汙染的影片	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人的身心健康的關係。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【海洋教育】 3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。 5-2-1 認識生活中常見的水產食物。 5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。 5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-5 說明水中生物的運動方式。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十一 週 11/9－ 11/13	三、奇妙 的光 活動一 光的直進 與反射	【活動 1-1】有光才看得見物體 1. 教師引導學生回想生活中的光源有哪些，並鼓勵學生自由發表。 2. 透過光的照射，大地變得明亮且多采多姿。生活中常見的光源除了陽光之外，還有燈光、燭火等。 3. 教師引導學生回溯生活中的舊經驗，了解在黑暗的環境中有光源，眼睛才能看得見物體。 【活動 1-2】光的直線行進 1. 教師展示生活中光線直線行進的各種情境圖片，如雷射燈會、陽光穿透雲層或樹林、黑暗中舞臺的雷射光、房間門縫中透出的光等，引導學生回想以前曾看過哪些直線行進的光。 2. 教師引導學生觀察自己或身邊物體的影子，察覺影子的形狀和物體的形狀是相同的。 3. 教師引導學生思考光的行進路線，並透過探討影子的形狀與物體的形狀關係，察覺如果光會繞過物體繼續前進，就不會形成和物體相同形狀的影子，因此可推論出光是直線行進的。	3	康軒版教科書第三單元「奇妙的光」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 生活中光源圖片 2. 手電筒 3. 生活中光的直行進圖片 4. 各種不同的物體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十二 週 11/16 — 11/20	三、奇妙 的光 活 動 一 光的直進 與反射	【活動 1-3】光的反射 1.教師指導學生認識「鏡子反射影像」是光反射原理的應用，並引導學生說出生活中的應用，如家中的鏡子、汽車的後照鏡、馬路上凸面鏡、靜止的水面等。 2.教師引導學生利用雷射光照射透明容器底部的鏡子，並試著調整雷射光照射的位置，察覺改變雷射光照射的位置時，光的行進路線也會不同。 3.教師引導學生了解生活中也有與鏡子反射光原理相同的狀況，許多平滑光亮的物品也能產生像鏡子一樣的反射現象，例如金屬的錶帶、亮面的鍋子、不鏽鋼湯匙、鋁箔紙等。	3	康軒版教科書第三單元「奇妙的光」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 鏡子 2. 雷射筆 3. 水族箱或透明容器 4. 線香 5. 透明蓋子 6. 表面能反光的物品	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十三 週 11/23 — 11/27	三、奇妙 的光 活動二 光的折射	【活動 2-1】水中的物體影像 1. 教師引導學生討論，生活中曾看過哪些光的折射現象，例如從岸上看游泳池中的人，感覺腿會變短；將吸管放入水中，看起來好像折斷了。 2. 教師指導學生操作實驗，將兩支相同的直尺分別放在裝水容器中與未裝水的容器中，再從斜上方觀察，兩支尺的刻度看起來有什麼不同？ 3. 教師說明：「因為水的關係，會使水中的尺看起來刻度較窄、尺的長度較短」。 4. 教師引導學生思考並討論，如何才能看到空碗中的硬幣。 5. 學生動手操作「水中的硬幣影像」實驗，察覺眼睛看到光通過水時會產生折射，藉以推論看到空碗中硬幣的方法。 6. 教師引導學生逐一記錄實驗結果，並說明產生這現象的原因與水有關。	3	康軒版教科書第三單元「奇妙的光」 康軒版媒體-科學 Follow Me 1. 水族箱或透明容器 2. 直尺 3. 碗 4. 硬幣 5. 水	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十四 週 11/30 —12/4	三、奇妙的 光 活動二 光的折射	【活動 2-2】光的折射現象 1. 利用雷射筆，將雷射筆的光射入充滿煙的空水族箱中，讓學生觀察光通過空氣中的情形。 2. 利用雷射筆，將雷射筆的光射入裝水的水族箱中，讓學生觀察光通過水中的情形。 3. 利用雷射筆，將雷射筆的光從容器的斜上方射入下層裝了顏色水和上層充滿煙的水族箱中，讓學生觀察光通過水面時，會產生偏折的現象。 4. 教師引導學生說出，光在空氣中是直線行進；光在水中是直線行進。從容器斜上方將光從空氣射入水中時，就會在水面產生偏折。 5. 教師引導學生歸納實驗、記錄，並推論出光通過水或空氣等不同物質時，會改變行進路線。 6. 教師引導學生思考，當光從空氣中斜斜的進入水中時，行進的方向有什麼改變，並推論出當光通過水和空氣等不同物質時，行進的路線會如何改變。	3	康軒版教科書第三單元「奇妙的光」 康軒版媒體-科學 Follow Me 1. 水族箱或透明容器 2. 線香 3. 雷射筆 4. 水彩顏料 5. 水 6. 透明蓋子 7. 打火機	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此瞭解來著手改進。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十五 週 12/7- 12/11	三、奇妙 的光 活動三 美麗的色 光	【活動 3-1】彩虹色光 1. 教師展示各種彩虹色光的圖片，引導學生回想生活中有哪些物品或狀況下，能看到彩虹。 2. 讓學生在製造彩虹色光的過程中，觀察彩虹有幾種顏色，並知道彩虹色光的形成，是因為光線通過空氣中細小的水珠所產生的。 3. 教師指導學生利用噴霧器，進行製造彩虹色光的試驗。 4. 教師引導學生試著改變各項變因，製造更清楚的彩虹，如在陽光下，背著陽光，面向有陰影的地方噴水、使用能噴出較細水霧的噴霧器等。 5. 教師說明：「用噴霧器製造彩虹色光時，噴出的水霧越細、越多，同時水霧在空中停留的時間越長，看到的彩虹色光會越清楚」。 【活動 3-2】生活中的色光 1. 教師展示生活中各種色光的設施圖，引導學生說出曾在哪些場合看過這些人造色光。 2. 教師鼓勵學生說出生活中還有哪些常見的色光。	3	康軒版教科書第三單元「奇妙的光」 康軒版媒體-科學 Follow Me 1. 彩虹色光圖片 2. 水 3. 噴霧器 4. 水 5. 可觀察到彩虹色光的物品 6. 各種與色光相關的設施圖片	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此瞭解來著手改進。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。	【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【家政教育】 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十六 週 12/14 — 12/18	三、奇妙的 光 活動三 美麗的色 光 四、交通 工具與能 源 活動一 常見的交 通工具	【活動 3-2】生活中的色光 1. 教師引導學生從生活中常見的紅綠燈色光，探討生活中各種不同的色光，察覺不同色光具有不同意義。 2. 教師引導學生討論，察覺大部分色光都是為了標示設施的存在、警示功能或裝飾而設置。例如救護車、警消車輛或工程所用的紅色警示燈；高樓最頂層也會有紅色警告標示位置；逃生出口位置也有燈光顯示；聖誕樹燈飾或商店霓虹燈等色光，則有吸引目光的功能。 【科學閱讀】靈光一閃的牛頓 1. 透過閱讀、觀賞影片及教師講述，讓學生知道牛頓發現光的色散現象故事。 【科學漫畫】閃閃動人的貓眼睛 1. 透過圖像式閱讀，了解貓科動物的視覺極為敏銳，瞳孔大小會隨著環境光線而變化。 【活動 1-1】各種交通工具 1. 教師引導學生觀察常見的交通工具，察覺交通工具具有各種不同的類型。 2. 不同交通工具具有快速、方便、安全、減少體力、節省時間、載人多寡、載物重量等不同特性，教師應讓學生有條理整理並發表。 3. 教師請學生利用課餘時間上圖書館或網路查詢交通工具的發明資料。 【活動 1-2】交通工具的演進 1. 教師引導學生察覺交通工具的演進。 2. 教師講述蒸汽機輪船、汽油引擎汽車和動力飛機的發明故事，並能從中體會現代交通工具是經過許多人的發明研究，才有今日的面貌。 3. 教師請學生分組分享搜集到的交通工具發明資料，並推派一名上臺分享。	3	康軒版教科書第三單元「奇妙的光」 康軒版媒體—重點歸納影片 康軒版媒體—科學 Follow Me 1. 各種與色光相關的設施圖片 2. 各種交通工具的模型或圖片 3. 交通工具演進的相關資料 4. 交通工具發明的資料	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此瞭解來著手改進。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十七 週 12/21 — 12/25	四、交通 工具與能 源 活動一 常見的交 通工具 活動二 陸上交通 工具的構 造	【活動 1-2】交通工具的演進 1. 請學生上臺展示自己搜尋到的交通工具發明之初的圖片。 2. 引導學生分組討論並比較這些交通工具與現代交通工具有何異同。 3. 請各組上臺分享討論的結果。 4. 教師歸納及說明：「隨著時代與科技的進步，交通工具在構造上變得更堅固，動力來源也由人力、獸力等，演變為石油、電力等」。 【活動 2-1】腳踏車的構造和功能 1. 教師展示腳踏車實物或圖片，引導學生觀察腳踏車各部位構造，說出腳踏車各部位的名稱，並將觀察結果記錄在習作上。 2. 教師指導學生實際騎腳踏車，並提醒學生騎乘時的安全注意事項，例如要戴安全帽和護具、遵守交通規則、禁止載人、禁止超速及互相追逐等。 3. 教師引導學生從實際騎乘經驗中，了解腳踏車各部位構造與功能，例如轉動把手可以改變行進方向、腳踩踏板可以讓鏈條與車輪轉動、壓下煞車把手可以讓腳踏車停止前進等。	3	康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 腳踏車 2. 腳踏車圖片 3. 腳踏車的模型	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。	【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十八 週 12/28 —1/1	四、交通 工具與能 源 活動二 陸上交通 工具的構 造	【活動 2-2】機車、汽車的構造和功能 1. 教師帶領學生觀察校園中其他的交通工具，或展示不同交通工具圖片，認識不同交通工具各部位構造，並讓學生自由發表觀察結果。 2. 透過教師講述，讓學生大致了解各部位的功能。 3. 教師引導學生思考、歸納，察覺大部分交通工具大多具有操控方向與速度的部位、車輪、承載人員或貨物的座位和提供動力的來源等構造。 4. 教師引導學生進行不同交通工具的部位構造與功能的比對，將結果記錄下來。 【活動 2-3】製作玩具車 1. 教師展示各種不同的玩具車，供學生觀察玩具車具有哪些構造、具有什麼功能，以及以什麼為動力而前進。 2. 教師引導學生討論，並思考、規畫製作玩具車的方法，同時準備適當材料進行製作。	3	康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」 康軒版媒體—重點歸納影片 康軒版媒體—科學 Follow Me 1. 粗吸管 2. 小吸管 3. 橡皮筋 4. 有孔珠子 5. 鐵絲或釣魚線 6. 牙籤 7. 車輪 8. 硬式塑膠管 9. 車廂紙卡 10. 剪刀 11. 雙面膠帶 12. 機車、汽車等交通工具模型或圖片	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。	【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十九 週 1/4— 1/8	四、交通 工具與能 源 活動二 陸上交通 工具的構 造 活動三 認識能源	【活動 2-3】製作玩具車 1. 教師指導學生依據課本上的製作方法，製作橡皮筋動力車。 2. 教師指導學生將製作好的橡皮筋動力車進行試跑，看看是否能跑得快；如果跑得不順，則引導學生思考應該如何改進，並動手實行，以培養問題解決的能力。 3. 教師引導學生思考，還有哪些東西也可以製造出不同的玩具動力車，並鼓勵學生利用課餘時間設計、製作不同的橡皮筋動力車。 【活動 3-1】推動交通工具的能源 1. 教師展示不同交通工具與能源的圖卡，讓學生透過觀察和討論，知道除了石油之外，還有許多能源可以推動交通工具。 2. 藉由報告交通工具的過程中，讓學生熟悉交通工具與能源的應用，了解不同的交通工具會使用不同的能源。	3	康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」 康軒版媒體—重點歸納影片 康軒版媒體—科學 Follow Me 1. 粗吸管 2. 小吸管 3. 橡皮筋 4. 有孔珠子 5. 鐵絲或釣魚線 6. 牙籤 7. 車輪 8. 硬式塑膠管 9. 交通工具或能源資料 10. 車廂紙卡 11. 剪刀 12. 雙面膠帶	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。	【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第廿週 1/11－ 1/15	四、交通 工具與能 源 活動三 認識能源	【活動 3-1】推動交通工具的能源 1. 讓學生了解除了石油之外，還有許多能源可以推動交通工具，可要求學生就常見的交通工具舉例說明，如課本頁面呈現的加油站、電力、太陽能等。 2. 教師宜引導學生思考，各種能源有其不同的優缺點。 【活動 3-2】生活中的能源 1. 教師引導學生思考並討論，生活中常用的能源有哪些。 2. 呈現生活中常用的電器，並引導學生思考：電器為何會運轉？電從哪裡來？ 3. 教師引導學生觀察生活中的各種能源，並讓學生認識燃料。 4. 教師引導學生討論「能源在生活中幫我們做了哪些事情？」「如果沒有能源會產生哪些不便？」藉以了解能源的重要性。 5. 教師鼓勵學生查詢、蒐集各種關於能源的資料，並引導學生了解節約能源的重要性與方法。 6. 教師舉太陽能發電與風力發電為例，說明綠色能源的意義。	3	康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」 康軒版媒體－重點歸納影片 康軒版媒體－科學 Follow Me 1. 各種能源資料 2. 節約能源資料	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。	【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第廿一 週 1/18－ 1/22	四、交通 工具與能 源 活動三 認識能源	【科學閱讀】「霹靂車」真實上路了 1. 透過閱讀，了解無人駕駛汽車的構造。 2. 透過閱讀和資料蒐集，知道各國目前已問世的自動交通工具。 3. 引導學生進一步思考與討論，未來可能會發明出哪些自動交通工具。	3	康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」 康軒版媒體-科學 Follow MeDVD 1. 自動交通工具資料	1. 口頭評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期 四年級 自然與生活科技 領域課程計畫 設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。
2. 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。
3. 認識各種計時工具，並學習有效的應用在生活中。
4. 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。
5. 透過動手操作水管，認識虹吸現象與連通管的原理，培養細心觀察的科學態度。
6. 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。
7. 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵。
8. 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。
9. 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。
10. 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。
11. 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。
12. 學習製作通電的玩具，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第一 週 2/15 — 2/19	一、時間 的測量 活動一 時間的規 律性 活動二 計時的方 法	【活動 1-2】時間的單位 1.藉由生活經驗，引導學生思考人們如何表述現在的時間或日期。 2.教師說明及歸納生活中常用的時間單位。 3.教師說明生活中常用的各種時間單位之間的關係，例如 1 小時=60 分鐘、一個月=28~31 天等。 4.教師引導學生進一步探討表述時間時，應如何選擇適當的時間單位。 【活動 2-1】古人的計時方法 1.了解古人的計時工具如一炷香，不能精確的表示一段時間。	3	康軒版教科書第一單元「時間的測量」 1.生活中有固定時間的事物表 2.日曆 3.月曆 4.年曆 5.重點歸納影片	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第二週 2/22— 2/26	一、時間 的測量 活動一 時間的規 律性 活動二 計時的方 法	【活動 2-1】古人的計時方法 1.了解古人的計時工具如一炷香，不能精確的表示一段時間。 2.統整、歸納試驗結果，知道燃燒一炷香具有等時性。 【活動 2-2】用沙漏計時 1.認識沙漏具有等時性，可以表示一段時間。 2.統整、歸納試驗結果，發現每次的時間都差不多，知道沙漏具有等時性。 3.知道線香燃燃和沙漏漏光沙子都具有規律性可以用來計時，但不夠精確。	3	康軒版教科書第一單元「時間的測量」 1.線香 2.科學 Follow Me 3.計時工具 4.打火機（火柴） 5.有秒針的手錶（馬錶） 6.沙漏 7.重點歸納影片	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第三週 3/1－ 3/5	一、時間 的測量 活動二 計時的方 法 活動三 進步的計 時工具	【活動 3-1】單擺與計時 1.了解擺鐘的發明與計時原理。 2.觀察並認識單擺的構造，並運用自己的想法設計單擺、進行單擺計時試驗，並自定測量項目。	3	康軒版教科書第一單元「時間的測量」 1. 棉線 2. 金屬片 3. 支架 4. 科學 Follow Me 5. 計時工具 6. 手錶（馬錶） 7. 10 元硬幣或螺帽 8. 尺 9. 剪刀	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第四週 3/8— 3/12	一、時間 的測量 活動三 進步的計 時工具	【活動 3-1】單擺與計時 1.透過試驗操作，了解影響單擺擺動次數和擺動時間的因素（如擺錘重量、單擺長度等），驗證並察覺單擺的規律性和適用性。 2.經由單擺試驗察覺單擺的擺動具有規律性，可以用來計時，但攜帶不便，也不夠精確。 【活動 3-2】計時工具與生活 1.知道計時科技由古至今的發展與進步，且應用在不同的用途。 2.藉由分享生活中的經驗，認識生活中常見的計時工具，並能善加利用在不同的生活用途中。 【科學閱讀】搖晃的吊燈—單擺 了解伽利略發現單擺擺動具有等時性和發明計脈器等過程，讓學生了解影響單擺擺動時間的因素。	3	康軒版教科書第一單元「時間的測量」 1. 棉線 2. 金屬片 3. 支架 4. 科學 Follow Me 5. 計時工具 6. 手錶（馬錶） 7. 10 元硬幣或螺帽 8. 尺 9. 剪刀 10. 各種進步的計時工具	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第五週 3/15— 3/19	一、時間 的測量 活動三 進步的計 時工具 二、水的 移動 活動一 毛細現象	【活動 1-1】哪些物品能讓水移動 1.透過觀察，發現有些物品能讓水往上移動。 2.選擇身邊常見的物品，試驗是否能让水移動，並能與同學分享選擇物品的原因。 3.操作物品讓水移動的試驗，並運用不同的感官察覺，能讓水移動的物品都具有細縫。 【活動 1-2】水怎樣在細縫中移動 1.透過操作，嘗試在物品間製造細縫，藉以驗證水會沿著細縫移動。	3	康軒版教科書第二單元「水的移動」 1.放大鏡 2.顏色水 3.科學 Follow Me 4.毛巾 5.抹布 6.塑膠袋 7.報紙 8.衛生紙	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。 4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【海洋教育】 4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第六週 3/22－ 3/26	二、水的 移動 活動一 毛細現象	【活動 1-2】水怎樣在細縫中移動 1.藉由觀察毛細現象圖片與實際操作，察覺細縫的大小和水移動的關係。 【活動 1-3】生活中的毛細現象 1.透過討論與觀察，認識生活中的毛細現象。	3	康軒版教科書第二單元「水的移動」 1.透明板（自然教室備用） 2.透明容器 3.顏色水 4.支架 5.科學 Follow Me 6.塑膠袋 7.報紙 8.衛生紙 9.橡皮筋 10.衛生紙 11.迴紋針 12.重點歸納影片	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-2-3 瞭解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致這種結果的原因。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【海洋教育】 4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第七週 3/29— 4/2	二、水的 移動 活動一 毛細現象 活動二 虹吸現象	【活動 1-3】生活中的毛細現象 1.透過討論與觀察，認識生活中的毛細現象。 2.利用毛細現象的原理，動手設計一些好玩的東西或遊戲。 【活動 2-1】怎樣讓水流出來 1.藉由生活經驗，舉出幫水族箱換水的各種方法，並能比較其優缺點。	3	康軒版教科書第二單元「水的移動」 1.科學 Follow Me 2.顏色水 3.廚房紙巾 4.小型水族箱(自然教室備用) 5.毛巾 6.透明水管 7.裝水容器 8.水	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【海洋教育】 4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第八週 4/5－ 4/9	二、水的 移動 活動二 虹吸現象	【活動 2-1】怎樣讓水流出來 1.操作虹吸原理試驗，察覺虹吸現象的產生需要特定條件。 2.認識虹吸現象的定義，並能熟悉虹吸現象的操作。 3.藉由利用可彎吸管製造虹吸現象的遊戲，調整虹吸管兩端水位的高低，察覺虹吸現象會因兩端水平面相同而停止。	3	康軒版教科書第二單元「水的移動」 1.科學 Follow Me 2.小型水族箱(自然教室備用) 3.毛巾 4.透明水管 5.裝水容器 6.水 7.透明水管 8.大小相同的燒杯 9.膠帶 10.可彎吸管 11.重點歸納影片	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【海洋教育】 4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第九週 4/12－ 4/16	二、水的 移動 活動二 虹吸現象 活動三 認識連通 管	【活動 3-1】奇妙的連通管 1.透過實際操作與試驗，察覺不管怎麼改變水管兩端的高度，兩端的水面仍然一樣高；如果有一端特別低，水則會從低的那端流出來。 2.操作水管連接容器的試驗，認識連通管原理。 3.能應用連通管原理，利用裝了水的水管測量水平。	3	康軒版教科書第二單元「水的移動」 1. 橡皮塞 2. 透明水管 3. 透明容器 4. 科學 Follow Me 5. 水 6. 寶特瓶 7. 小刀或剪刀	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【海洋教育】 4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十週 4/19— 4/23	二、水的 移動 活動三 認識連通 管	【活動 3-1】奇妙的連通管 1.知道連通管原理在生活上的應用。 【科學閱讀】自來水怎麼來 藉由生活實例，讓學生了解連通管在自來水運輸過程中的應用。 【科學漫畫】倒不滿的酒杯 透過圖像呈現古人發明九龍杯的過程及杯中的構造，了解古人的智慧。	3	康軒版教科書第二單元「水的移動」 1.科學 Follow Me 2.重點歸納影片	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十一 週 4/26－ 4/30	三、昆蟲 家族 活動一 認識昆蟲	【活動 1-1】昆蟲的特徵 1. 藉由觀察圖片或生活經驗，了解昆蟲的共同特徵、外形特徵和特殊構造。 【活動 1-2】拜訪校園裡的昆蟲 1. 透過討論，了解觀察昆蟲的方法與注意事項。	3	康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」 1. 科學 Follow Me 2. 昆蟲圖鑑	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和每一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十二 週 5/3－ 5/7	三、昆蟲 家族 活動一 認識昆蟲 活動二 昆蟲的一 生	【活動 1-2】拜訪校園裡的昆蟲 1. 透過觀察與討論，發現昆蟲有不同的運動方式，通常用以運動的構造會比較發達。 2. 透過觀察，發現有些昆蟲幼蟲和成蟲的食性不一樣。 3. 透過討論與觀察，察覺昆蟲還有許多有趣的生態行為，值得仔細研究。 4. 透過觀察或自身經驗，知道有些昆蟲的幼蟲和成蟲長得不一樣。 【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1. 能藉由討論與查資料，依據自己的能力，決定要飼養的昆蟲種類，並且擬定適當的昆蟲飼養計畫。	3	康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」 1 放大鏡（自然教室備用） 2. 放大罐 3. 毛筆 4. 科學 Follow Me 5. 昆蟲圖鑑 6. 調查紀錄表 7. 重點歸納影片	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十三 週 5/10－ 5/14	三、昆蟲 家族 活動二 昆蟲的一 生	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1.引導學生思考想要共同飼養什麼昆蟲，以及飼養昆蟲需要準備的物品。 2.依據飼養計畫，布置飼養昆蟲的環境，並知道飼養昆蟲應注意的事項，以維持昆蟲的健康。 3.引導學生提出飼養過程中所發現的問題，並思考如何解決這些問題。 【活動 2-2】昆蟲保母日記 1.透過實際飼養，了解觀察和記錄的重點。 2.能思考記錄昆蟲成長需包含的項目，設計適當的飼養紀錄表。 3.透過實際飼養與觀察，發現飼養過程中的問題，並能提出解決方法。	3	康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」 1.放大鏡（自然教室備用） 2. 昆蟲飼養箱 3. 紗網、支架 4. 昆蟲的食物 5. 罐子 6.科學 Follow Me 7. 昆蟲圖鑑 8. 調查紀錄表 9. 水	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十四 週 5/17－ 5/21	三、昆蟲 家族 活動二 昆蟲的一 生 活動三 昆蟲與環 境	【活動 2-2】昆蟲保母日記 1.透過閱讀，知道有些昆蟲有蛻皮化蛹的行為，作為日後觀察昆蟲生長變化的參考資料。 【活動 2-3】昆蟲的成長變化 1.透過飼養活動與觀察記錄，知道昆蟲一生的成長變化。 2.知道昆蟲的成長變化很多樣，不是每一種昆蟲都會有一樣的成長過程。 【活動 3-1】愛護昆蟲 1.透過討論與分享生活經驗，了解昆蟲與其他生物及環境間的關係。 2.透過討論與思考，知道昆蟲對生態的重要性，以及目前所遭受的危機，培養尊重生命、愛護環境的情操。 【科學閱讀】 以法布爾的故事，培養學生尊重生命以及實事求是的精神。 【科學漫畫】冀金龜的便當 以圖像方式呈現冀金龜以糞便為食的特性，了解每一種生物對地球的生態都扮演重要的角色。	3	康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」 1.科學 Follow Me 2.直尺 3.觀察紀錄表 4.重點歸納影片	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十五 週 5/24— 5/28	三、昆蟲 家族 活動二 昆蟲的一 生 活動三 昆蟲與環 境 四、奇妙 的電路 活動一 燈泡亮了	【活動 1-1】讓燈泡發亮 1.透過觀察，認識電池、電線、燈泡的特徵。 2.透過實際操作，認識通路和斷路的觀念。 【活動 1-2】電路的串聯與並聯 1.認識燈泡的串聯、並聯方式。 2.透過實際操作，試驗燈泡的串聯與並聯的接法。 3.透過不同的電路接法，解決讓燈泡更亮的問題；以及培養運用器材完成作品的能力。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」 1.科學 Follow Me 2.電線 3.燈泡 4.燈泡底座 5.3 號乾電池	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十六 週 5/31－ 6/4	四、奇妙的 電路 活動一 燈泡亮了 活動二 電路與開 關	【活動 1-2】電路的串聯與並聯 1.認識電池的串聯、並聯方式。 2.透過實際操作，比較電池的串聯與並聯燈泡亮度的差異。 3.透過不同的電路接法，解決讓燈泡更亮的問題。 【活動 2-1】哪些物品會導電 1.透過實際操作，認識導電和不導電的物品。 2.透過操作試驗，培養正確連接電路的能力。 【活動 2-2】設計簡易開關 1.學習製作開關，控制電路的通路和斷路。 2.認識生活中各種物品的開關。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」 1. 科學 Follow Me 2. 電線 3. 燈泡 4. 燈泡底座 5. 3 號乾電池 6. 3 號電池盒 7. 小迴紋針 8. 紙卡	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-3-2 能形成預測式的假設(例如這球一定跳得高，因...)。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十七 週 6/7－ 6/11	四、奇妙的 電路 活動三 電的應用	【活動 3-1】通電的小馬達 1.能連接電池、電線和小馬達的電路，使小馬達轉動。 2.透過操作，察覺當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變，並能提出清楚觀察小馬達轉動方向的方法。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」 1. 科學 Follow Me 2. 電線 3. 3 號電池盒 4. 3 號乾電池 5. 小迴紋針 6. 小馬達	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-3-2 能形成預測式的假設(例如這球一定跳得高，因...)。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十八 週 6/14－ 6/18	四、奇妙的 電路 活動三 電的應用	【活動 3-2】製作通電玩具 1.用電池、電線、燈泡製作玩具。 2.透過製作玩具，培養正確連接電路的能力，及運用器材完成作品的習慣。 3.教師引導說明，利用小馬達連接通路，可以製作小型電風扇。 4.透過操作，使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。 【活動 3-3】有電真方便 1.能說出有電池的電器及其用途。 2.能察覺廢電池處理方法。 3.透過討論與分享生活經驗，了解電在日常生活中的重要性。 4.察覺有些電器不需要電池，而是使用電力公司送過來的電而運作。 5.透過討論與分享，了解科技與生活間的關係，並能知道用電的注意事項及建立節約用電的概念。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此了解來著手改進。 4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。 體會個人生活與科技的互動關係。 體會科技與家庭生活的互動關係。 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 做事時，能運用科學探究的精神和方法。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。	【家政教育】 3-2-7 製作簡易創意點心與生活用品。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	
第十九 週 6/21 6/25	四、奇妙的 電路 活動三 電的應用	【科學閱讀】永不停止的發明家 1.藉由閱讀愛迪生的故事，啟發學生對於創新發明的研究，並讓學生了解愛迪生對於科學研究的努力及永不放棄的精神。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 瞭解科技在生活中的重要性。 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材 來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第二十 週 6/28 7/02	四、奇妙的 電路 活動三 電的應用	【科學閱讀】永不停止的發明家 1.藉由閱讀愛迪生的故事，啟發學生對於創新發明研究，並讓學生了解愛迪生對於科學研究的努力及永不放棄的精神。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」	1. 口頭評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第一學期 四年級 藝術與人文 領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 能留心生活環境中自然景物和人造物的特徵並做聯想。
2. 比較歸納出物體外形輪廓或表面肌理的異同，並做聯想。
3. 能依據圖形及物品特徵做創作聯想。
4. 欣賞以自然物為媒材的藝術創作作品。
5. 利用現成物加以彩繪或以藝術作品做聯想、學習及延伸創作。
6. 認識古早童玩及其他國家傳統玩具。
7. 知道新舊玩具玩法和材料的差異。
8. 能以環保素材自製玩具。
9. 能養出愛物惜物的好習慣。
10. 演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。
11. 演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。
12. 欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同。
13. 演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。
14. 欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。
15. 了解光影效果在藝術創作上的應用。
16. 培養豐富的想像力與創作能力。
17. 以多元藝術活動展現光影的變化。
18. 透過藝術途徑，對照顧我們的人表達想法及心情。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 8/31 9/04	天 亮 了	【活動一】習唱〈早安太陽〉 1. 引起動機 (1)陽光印象：引導學生回想早晨上學時的天空，陽光與雲彩的變化，說出晴朗或陰雨天時，不同的心情感受。 2. 發聲練習 3. 習唱歌曲 (1)聆聽歌曲：教師帶領學生拍出歌曲的強拍，感覺是幾拍子。 (2)拍念節奏：黑板呈現本歌曲的節奏型，學生練習拍念。 (3)視唱曲譜：先找出重複的樂句，練習視唱，再視譜習唱全曲。 4. 複習 C 大調音階 5. 歌曲律動	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
第一週 8/31 9/04	對 稱 之 美	【活動一】認識對稱 1. 對稱的形式 (1)所謂對稱是以一個點或一條線為基準，上下或左右排列形狀完全相同的形體，稱為「對稱」。 (2)「對稱」的表現形式包括 (3)對稱給人的感覺。 (4)對稱在日常生活中的例子 (5)欣賞與討論：配合課文圖片再次逐步引導學生了解本單元主題—對稱。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 8/31 9/04	換個 角度 看世界	【活動一】 想一想，可以是什麼？ 1. 暖身活動 2. 表演活動：掃把變變變 3. 表演活動：雨傘變變變 4. 注意事項 5. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第二週 9/07 9/11	天 亮 了	【活動二】 習唱〈美麗天地〉 1. 欣賞歌曲 2. 認識升記號與本位記號 (1)認識升記號：教師範唱本頁下方譜例曲調，並在鍵盤上指出音的位置，說明第一小節中的ㄘㄚ音是黑鍵，升高了半音，曲譜上要加上升記號，此升記號只是臨時出現在曲調中，所以又稱為臨時記號。 (2)認識本位記號：依上列方式介紹本位記號的名稱與用法，並仔細聽辨ㄘㄚ音與升ㄘㄚ音的變化。 3. 習唱歌曲 4. 歌曲律動 5. 分組表演歌唱與律動。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二週 9/07 9/11	對稱之美	【活動二】對稱作品設計 1. 教師提問：「生活中還有很多東西是運用對稱形式做出來的作品，例如課本圖例摺紙、剪紙、移印法等，我們來想想看他們是怎麼做的？並試著完成一個對稱的作品。」 2. 教師介紹 (1)「蟬」的摺紙法。 (2)設計對稱作品(一) (3)設計對稱作品(二) 3. 分享與討論：教師與學生可討論製作過程感想與心得，看是否能改進，找出更好的方式再做一次。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第二週 9/07 9/11	換個角度看世界	【活動二】想一想，這又是什麼？ 1. 暖身活動：〈小紅帽〉故事表演 (1)以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。 (2)教師指導原則 (1)以桌子當舞臺。時間約為三分鐘。 (2)內容自編，呈現物品所代表的角色。 2. 表演活動 (1)說明家中的物品也可以拿來做為角色的扮演，大家想一想所帶來的物品，可以扮演成什麼角色。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三週 9/14 9/18	天 亮 了	【活動三】欣賞〈號兵的假期〉 - 引起動機 - 欣賞〈號兵的假期〉 - 認識輪旋曲式 (1)教師說明以一個主題A不斷反覆出現，其間穿插不同的副題B、C等，叫做輪旋曲。 - 樂曲律動 (1)再次聆聽樂曲，隨樂曲哼唱主題曲調，並對應本頁主題譜例的圖示，以簡單的肢體動作回應。 - 認識小號	1	康軒版國小藝術與人文教材	- 教師評量 - 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第三週 9/14 9/18	反 覆 之 美	【活動一】反覆之美 - 反覆的形式 (1)反覆是以相同的「形狀」或是「色彩」重覆排列而成的一種美的形式。因為個體的「形狀」與「色彩」面貌完全相同、而數量眾多，形成一種特殊的美感。 - 反覆的形式給人的感覺： - 認識反覆 - 欣賞與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	- 教師評量 - 學生自評 - 問答 - 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三週 9/14 9/18	換個 角度看 世界	【活動三】想一想，這又是什麼？ 1. 表演活動 (1)教師指導原則：先說一說原來物品的名稱及功能。從物品的外型判斷像什麼角色？從物品的功能想像是什麼角色？多多嘗試，發揮想像力創造角色。 (2)進行發表活動。 (3)利用不同物品組合成為另外一個偶。 (4)操作時要操作單一偶一樣，眼神要專注於偶，配上適合角色的聲音，多多練習。 2. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 9/21 9/25	走出 戶外	【活動一】習唱〈小小世界真美妙〉 1. 感受曲趣 2. 習唱歌曲 (1)發聲練習：身體放鬆，複習腹式呼吸，以ㄇㄩ音唱歌曲第三、四行曲調，半音逐次移調練習發聲。 (2)拍念節奏：呈現歌曲節奏型，練習拍念待熟練後，再拍念全曲節奏。 (3)視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 (4)朗誦歌詞：討論詞意並介紹歌曲背景，再依歌曲節奏朗誦歌詞。 (5)習唱歌詞：聽教師範唱或教學CD，逐句習唱歌詞。 (6)分組或個別演唱歌曲。 3. 認識弱起拍子 4. 認識G大調	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。	
第四週 9/21 9/25	反覆之 美	【活動二】創作出反覆 (一)教師引導 ● 教師引導學生觀察課本上的圖片，並提問：「說說看，他們是運用什麼方式製作基本形？又是如何製作出反覆的圖形？」 (二)發展活動 1. 剪紙介紹 2. 摺一摺，剪一剪 3. 剪出反覆的圖案 (三)歸納總結	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 9/21 9/25	魔法棒真神奇	【活動一】物品劇場 1. 分組討論故事。 (1) 將學生分組，每一組以 4~6 人最佳。 (2) 依據前一節所創造出的角色進行故事創作。 (3) 編故事指導原則 ①一個故事要有一個主題。 ②故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 ③故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 ④故事內容長度以 3~5 分鐘為宜。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第五週 9/28 10/02	走出戶外	【活動二】欣賞〈將軍令〉 1. 引起動機 2. 欣賞〈將軍令〉 (1) 聆聽樂曲：學生說出這首樂曲和之前所欣賞的〈號兵的假期〉有什麼不同？ 3. 樂曲詮釋 (1) 樂曲速度：聆聽〈將軍令〉樂曲中速度的變化。例如：開始的鼓聲由慢而快。 4. 直笛吹奏主題曲調 (1) 隨著樂曲哼唱主題曲調。 (2) 以直笛依本頁主題譜例練習吹奏。 5. 樂曲律動 6. 認識嗩吶	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五週 9/28 10/02	藝術品中的對稱與反覆	【活動一】名作賞析 1. 利用描述、分析、解釋的欣賞步驟，引導學生欣賞課文圖片中現代藝術家阿爾曼、馬諦斯、安迪·沃荷、康丁斯基、廖修平、的作品，讓學生說說自己的看法，彼此分享，教師再綜合歸納。 2. 介紹藝術家作品 (1)阿爾曼〈緊張上升〉。 (2)馬諦斯〈蜜蜂〉。 (3)安迪·沃荷〈瑪麗蓮夢露〉。 (4)康丁斯基〈十三個長方形〉。 (5)廖修平〈四季之門一二三四〉。 3. 教師歸納引導	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五週 9/28 10/02	魔法棒真神奇	【活動一】物品劇場 1. 依據故事內容，進行排演。 (1) 物品偶操作指導原則 ① 表演時，眼睛要注視著物品，避免眼睛飄移，會分散觀眾注意力，說明此點時，可以請學生上臺示範，效果更佳。 ② 找出物品的功能，增強其特色。 ③ 表演時，依據故事內容設定這個物品偶有怎樣的性格，是膽小的、容易生氣的、熱情的等，透過物品偶來呈現這個角色。 ④ 表演時，配上聲音來活化這個角色。 2. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第六週 10/05 10/09	笛聲飛揚	【活動一】曲調接奏與合奏 1. 複習直笛運氣、運舌與運指的方法 2. 曲調接奏 (1) 視唱曲調：先用ㄉㄣ音念課本譜例節奏，再視唱曲調。 (2) 分別習奏課本的兩首曲調。 (3) 將學生分為二組，分別演奏本頁的二首曲調，進行接奏。 (4) 引導學生以本頁的節奏自由創作不同的曲調，分別與同學或與老師進行接奏。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六週 10/05 10/09	美化 生活	【活動一】孔版畫製作 1. 孔版畫的基本原理介紹：)孔版就是在挖孔的版上塗顏料(油墨)使顏料滲入孔下表面所製版畫的方法。 2. 版的製作 (1)構圖：厚紙板的邊留 1~2 公分的邊框，用鉛筆構圖，再用簽字筆將圖形描粗。 (2)製版：刻版時，沿著簽字筆線由內向外刻、面積小的部分先刻，再刻面積大的部分。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六週 10/05 10/09	魔法棒真神奇	【活動二】好戲開鑼 1. 指導學生舞臺設置、道具指導原則： (1) 以教室桌子為主，加上簡單的桌巾。 (2) 演出的背景以教室中的用品為主。 (3) 以樂器配上音效或播放背景音樂。 (4) 教室設置舞臺，各組輪流進行表演。 (5) 道具桌、舞臺、配樂操控者的位置，需考量演出順序及演員動線安排。 2. 開始表演 (1) 表演前要多練習，培養表演默契。 (2) 按照順序各組上臺呈現。 (3) 可以多運用本學期所學習過的音樂、歌曲、視覺作品來豐富呈現內容。 (4) 表現上以突出物品偶的特色為主，故事內容以簡單為主。 3. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七週 10/12 10/16	笛聲飛揚	【活動二】習奏〈聖誕鈴聲〉 1. 習奏〈聖誕鈴聲〉 (1)教師以下列三種方式吹奏〈聖誕鈴聲〉，學生聽辨哪一種曲調最優美，並選出正確的吹奏方法。 ①輕柔運舌，吹奏時將每一個音連接起來。②以勿口音運舌吹曲調，每個音都斷掉。③不運舌吹奏曲調，音全部連接起來。 (2)指導學生輕柔的運舌，並將整個樂句的音連接起來。 4. 手搖鈴合奏 (1)練習本頁下方的節奏，用手搖鈴與直笛進行合奏。 (2)個別或分組表演。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第七週 10/12 10/16	美化生活	【活動二】孔板畫製作 1. 版的製作 (1)美工刀使用方法：拿美工刀要注意以拿筆的方式將手握在刀背的地方，刀片最多露出兩節即可，不要過長。 (2)將版塗上洋干漆：在刻好的版底下鋪上報紙，用小刷子沾取適量的洋干漆，均勻的塗在版上，塗滿後靜置 5~10 分鐘待洋干漆乾燥後，這塊版就可以防水並重複使用。 (3)印製	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七週 10/12 10/16	魔法師傳奇	【活動一】欣賞偶戲 1. 九歌兒童劇團介紹 2. 〈小紙箱〉故事大綱 3. 偶偶偶劇團團長孫成傑介紹 4. 偶偶偶劇團介紹	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第八週 10/19 10/23	笛聲飛揚	【活動二】直笛習奏ㄇ一音與ㄣㄩ音 1. 習奏直笛ㄇ一 2. 習奏直笛ㄣㄩ	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八週 10/19 10/23	美化生活	【活動三】作品欣賞與生活應用 1. 教師可先提出引導：「日常生活中有很多物品都包含了對稱及反覆之美，大家先看看課本中的這些東西。」 2. 請學生觀察課本上的圖片，並分組討論、發表這些東西是運用了對稱或反覆的哪種形式？要如何做？ (1) 這些作品是不是都有前面提到的對稱或反覆原理？ (2) 這些作品是用什麼方法完成的？ (3) 除了這些做法之外，你還有什麼做法且符合對稱或反覆原理？ (4) 你認為哪種做法比較好？ 3. 教師歸納學生發表意見，針對上列問題給予說明與補充。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第八週 10/19 10/23	魔法師傳奇	【活動一】欣賞偶戲 1. 〈小木偶的大冒險〉故事大綱 2. 〈小紙箱〉故事大綱 3. 〈好鼻師〉故事大綱	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 10/26 10/30	童話世界	【活動一】 習唱歌曲〈繽紛的夢〉 1. 引起動機 2. 習唱歌曲〈繽紛的夢〉 3. 詮釋歌曲 (1) 討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和生動活潑的表情演唱歌曲。 (2) 分組或個別表演。 4. 歌曲律動 (1) 邊唱歌邊拍手走規律拍。 (2) 各自依歌曲情境律動。 5. 改變歌詞的創作遊戲：將歌詞內容改編為自己的夢境來演唱。 6. 認識級進與跳進的曲調	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第九週 10/26 10/30	圖畫地圖	【活動一】 認識地圖 1. 引起動機：教師展示生活中常見的地圖及各式各樣的特殊地圖，請學生觀察其形式，引發學習動機。 2. 發展活動 (1) 教師提問 (2) 請學生觀察課本第 52～53 頁的圖片，學生自由發表後。 (3) 教師引導學生認識不同形式的地圖：城市街道地圖。名勝古蹟導覽圖捲軸式地圖(連環圖)綠色生活地圖特殊用途的地圖藏寶圖。 3. 問題與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 10/26 10/30	身體 變變 變	【活動一】球球變變變 1. 活動說明：以各種球類進行肢體的活動，這些活動簡單又有趣，可作為暖身的活動，但需要較大的空間，最好能在舞蹈教室中進行。 2. 各項球類遊戲 (1) 頭頂氣球 (2) 我會接球 3. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十週 11/02 11/06	童話 世界	【活動二】〈小牛不見了〉演唱與律動 1. 引起動機 2. 習唱歌曲 3. 詮釋歌詞 (1) 討論歌曲標示的速度，以愉快有趣的表情演唱，教師並指導呼吸換氣要輕鬆自然。 (2) 分組習唱，引導學生將歌譜中色塊部分自由替換歌詞演唱。 (3) 鼓勵學生獨唱或分組表演，全班欣賞，師生互評。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十週 11/02 11/06	圖畫地圖	【活動二】圖例設計 1. 引起動機 2. 發展活動 教師引導學生認識課本課本第54~55 頁的地標及其圖例與不同的呈現形式，讓學生了解其多元性，並導入繪製地標圖例讓別人認識自己家鄉的創作動機。 (1)臺南安平古堡。 (2)臺東三仙臺。 (3)臺北 101 大樓。 (4)嘉義阿里山森林鐵路。 3. 心得分享	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十週 11/02 11/06	身體變變變	【活動二】球球變變變 1. 活動說明：以各種球類進行肢體的活動，這些活動簡單又有趣，可作為暖身的活動，但需要較大的空間，最好能在舞蹈教室中進行。 2. 各項球類遊戲 (1)我會傳球 (2)雙手並用 3. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十一 週 11/09 11/13	童話世界	【活動三】 欣賞〈胡桃鉗〉組曲中的〈俄羅斯舞曲〉、〈中國舞曲〉 1. 認識芭蕾舞劇〈胡桃鉗〉組曲 2. 認識柴科夫斯基 3. 聆聽樂曲〈俄羅斯舞曲〉 4. 聆聽樂曲〈中國舞曲〉	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	
第十一 週 11/09 11/13	家鄉之美	【活動一】 家鄉的人文素養之美 1. 引起動機：教師展示各地重要活動與文化慶典圖片，引發學生學習興趣。 2. 欣賞與討論：引導學生觀看課本圖例，介紹各地重要的特色活動與文化慶典，請學生發表其對家鄉的影響？有何重要性？ (1)苗栗縣客家桐花季 (2)臺中市大甲媽祖遶境。 (3)新北市平溪天燈節。 (4)臺東縣蘭嶼達悟族船祭。 3. 問題與討論：	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的房子，在生活中實行。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十一 週 11/09 11/13	身體 變變 變	【活動三】傳球遊戲 1. 暖身活動：傳球遊戲。 2. 表演活動：隱形球。 (1)體驗過實體的球後，接著將球移除，想像真正有一顆球。 (2)傳完一兩圈後，教師開始加上變化。 (3)很重的球嘗試過後，接著可以設定很燙、很輕、很大、有刺的球，讓學生體驗不同的球有不同的重量和傳球方式。 (4)每人都接到球並傳出後才停止活動。 3. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十二 週 11/16 11/20	古老的傳說	【活動一】〈勇士歌〉演唱與律動 1. 習唱原住民歌曲〈勇士歌〉 (1)引起動機：教師講述泰雅族傳說「射日的故事」，引導學生依課本圖文，了解「射日的故事」。 2. 歌曲律動 (1)詮釋歌曲：提示學生正確的發聲位置與咬字口型，引導學 3. 認識力度記號 (2)聽辨強弱不同的聲音	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十二 週 11/16 11/20	家鄉之美	【活動二】畫家筆下的家鄉之美 1. 引起動機 2. 欣賞與討論 (1)教師詢問學生：「如果你是藝術家，如何用藝術創作的方式向別人介紹家鄉？」。 (2)配合課本圖片，教師說明以家鄉為主題的作品非常多，本課介紹三位藝術家作品： (1)藍蔭鼎〈養鴨人家〉 (2)羅青〈感覺飛行〉 (3)郭雪湖〈南街殷賑〉 (4)夏卡爾〈我與我的村子〉 (5)李梅樹〈三峽春色〉、〈清溪浣衣〉 (3)延伸問題：「說說看，這些畫作帶給你什麼樣的感覺？畫家在作品中想要傳達什麼樣的情感？」	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的房子，在生活中實行。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十二 週 11/16 11/20	角色 變變變	【活動一】猜猜我是誰 1. 暖身活動：想一想，有哪些改變？ (1) 教師將學生每兩人分成一組。 (2) 先面對面互相觀察對方的衣著、頭髮、飾品、鞋子等。 (3) 然後轉過身去，背對背，每個人在自己身上選三個地方做改變，例如：頭髮旁分、鞋帶解開、捲起袖子。 (4) 改變好之後在面對面，互相觀察對方有哪些地方改變了。 (5) 之後可以交換夥伴或是增加改變的地方。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十三 週 11/23 11/27	古老的傳說	【活動二】欣賞木琴獨奏曲〈呼喚曲〉 1. 欣賞太魯閣族的木琴獨奏曲〈呼喚曲〉 (1) 引起動機 (2) 聆聽樂曲 (3) 認識樂器 (4) 樂器伴奏 2. 認識原住民的樂器 (1) 引起動機：播放教學 DVD，引導學生參閱課本，認識原住民特殊的傳統樂器。 (2) 認識樂器 (3) 肢體律動	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十三 週 11/23 11/27	畫 我 家 園	【活動一】討論理想家園 1. 引起動機 2. 發展活動 (1)教師提問：「想一想，每個人想要表現的家鄉之美都不一樣，和大家分享你心目中最能代表家鄉的特色景物為何？」請學生發表、分組討論。 (2)請學生和同學分享自己心目中最能代表家鄉的特色景物為何？主要表現的是人物還是景觀？ (3)教師提問：大家心目中的家鄉特色是否類似？除了個別創作之外，有沒有其他方式也可以表現家鄉之美？ 3. 分組討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十三 週 11/23 11/27	角色 變變變	【活動一】猜猜我是誰 2. 表演活動 (1)和學生討論，在我們生活周遭哪些地方人潮最多？他們在做什麼？ (2)學生可能回答：「公園」、「市場」、等場景，教師先設定場景，讓學生討論在這個場景中的人物在做什麼？ (3)請學生依序表演大家所討論的答案。 (4)學生表演完後，教師提問：「對於哪些人的表演印象最深刻？為什麼？」 (5)教師依據學生的回答，說明表演時動作要誇張、必要時配上聲音、對白，讓人一看就知道你在做什麼？	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十四 週 11/30 12/04	笛聲 飛揚	【活動一】直笛ㄇㄨㄛ音和ㄉㄣ音的習奏 1. 習奏直笛ㄇㄨㄛ音 (1)複習ㄇ一音的吹奏，並介紹ㄇㄨㄛ音的指法為「0123456」，用ㄉㄣ輕輕吹出ㄇㄨㄛ音。 (2)學生用ㄉㄣ輕輕唸課本譜例節奏，再吹奏曲調。 (3)可以分組或接力方式練習吹奏	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十四 週 11/30 12/04	畫我家園	【活動二】認識集體創作—分割式與接龍式 1. 引起動機 2. 發展活動—介紹分割式創作方法 ●教師介紹分割式集體創作方式 3. 發展活動—介紹接龍式創作方法 (1)教師介紹接龍式集體創作方法： (2)延伸問題：說說看，接龍式的集體創作與單獨一張畫作帶給你什麼樣不同的感覺？你想要用接龍式的集體創作方式表現家鄉的哪個部分呢？請學生自由發表，教師歸納說明。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十四 週 11/30 12/04	角色變變變	【活動一】猜猜我是誰 3. 分享與討論 (1)誰的表演最容易被猜到？是因為表演者的肢體表達特色很清楚？還是因為表演者能夠模仿真實生活中的動作？ (2)引導學生分享活動的心得，鼓勵學生發問，並提出自己的心得。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十五 週 12/07 12/11	笛聲 飛揚	【活動一】直笛ㄇㄨㄣˊ音和ㄉㄣˊ音的習奏 1. 習奏直笛ㄇㄨㄣˊ音 (1) 待ㄇㄨㄣˊ音熟練後，再介紹 ㄉㄣˊ 音 的 指 法 為「01234567」，用ㄉㄣˊ輕輕送氣即可吹奏，引導學生嘗試並比較，多送一點氣吹奏，會吹出甚麼樣的聲音。 (2) 學生用ㄉㄣˊ運舌法，依課本譜例(1)(2)進行曲調習奏。 (3) 教師檢視學生持笛姿勢、運氣、運舌、運指是否正確。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十五 週 12/07 12/11	畫我 家園	【活動三】進行集體創作 1. 引導學生討論各種繪畫媒材的效果，教師示範視覺表現技法圖示，教導不同媒材混用的要領及調色技巧 2. 發展活動 (1) 步驟說明 (1) 分組討論圖畫內容，建議 6～8 人一組為宜。 (2) 確定內容後，先畫出一張草圖，將草圖依共同創作人數平均分配後剪開，依序在圖畫紙右下角編號。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十五 週 12/07 12/11	創意舞臺	【活動一】創意舞臺 1. 暖身活動：打不開的結 (1)教師將所有的學生手牽手圍成一條線。 (2)教師帶領學生像蛇一樣，鑽來鑽去，整個隊伍打成一個結，但是彼此手牽手不能斷掉。 (3)完成的結，要到動彈不得的地步。 (4)這時教師再開始慢慢的打開這個結。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十六 週 12/14 12/18	笛聲飛揚	【活動二】曲調習奏 1. 曲調習奏：學生依〈祈禱〉譜例練習吹奏。 2. 以分組或接力方式練習吹奏。 3. 習奏直笛ㄉㄛ音 4. 曲調習奏：學生依〈西敏寺鐘聲〉譜例練習吹奏。 5. 個別或分組表演。 6. 注意事項：ㄉㄛ和ㄉㄛ音較難吹奏	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十六 週 12/14 12/18	畫我 家園	【活動三】進行集體創作 (1)引導學生構思及構圖要領。 (1)鼓勵學生仔細觀察、大膽表現，掌握景物生動的情節與動態。 (2)與學生討論景物遠近空間表現方式，利用前後重疊或近大遠小的方式表現空間深度。 (3)與學生討論景物前、中、後的構圖方式，豐富圖畫內容。 (4)與學生討論色彩深淺、濃淡、線條粗細等呈現景物的方式之效果。 (3)引導學生彩繪技巧 (1)鼓勵學生多嘗試不同技法的混合運用、多元性表現方式。 (2)引導學生以愉快的心情，展現與他人合作的良好情操。 3. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十六 週 12/14 12/18	創意 舞臺	【活動一】創意舞臺 1. 表演活動 (1) 創意舞臺—相互合作遊戲 (2) 創意舞臺—地點遊戲 ① 教師先將學生以 4~6 人為一組。 ② 第一個人藉由肢體表示他在何方。 ③ 第二個人看出這個地點在哪裡之後，將自己設定一個角色，進入這地點，發展與第一個人的關係。 ④ 其餘人陸續加入這個地點中。 ⑤ 每組設定一個場景，進行表演活動。 2. 分享與討論	1	康軒版國小 藝術與人文 教材	1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十七 週 12/21 12/25	一起準備遊行	【活動一】分享遊行的經驗 1. 分享遊行的經驗 (1)教師問學生在電視上或親身看過哪些遊行？(2)教師指導學生從遊行的目的、地點、活動方式、造形及哪些特色，說說看自己的經驗。(3)教師指導學生分享在學校遊行的經驗，例如：運動會時，進場活動是以何種裝扮進場，以及當時參與的心情如何？ 2. 討論遊行活動主題：(1)以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動，可建議學生依節慶、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。(2)討論在哪些角色可以出現在遊行隊伍中，以作為下一學習活動製作面具的依據。 【活動一】共同討論規畫遊行活動 1. 共同討論規畫遊行活動 (1)共同討論遊行規畫活動。(2)從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式一一討論。(3)遊行主題：學校的運動會各班的運動員進場、園遊會、各項節慶或是社區的節慶活動等。(4)可帶領學生規畫遊行路線，先預設遊行大約需要的時間，評估動線是否順暢，並提醒注意安全。(5)服裝與道具 (6)表演方式，教師引導學生討論其喜歡的表演方式。	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	【性別平等教育】 3-2-2 欣賞兩性的創意表現。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十八 週 12/28 1/01	一起準備遊行	【活動二】演唱〈大家齊聲唱〉 1. 習唱歌曲〈大家齊聲唱〉 2. 歌曲律動 3. 聽辨節奏 4. 認識樂譜中的新符號 【活動三】欣賞進行曲〈美國巡邏兵〉 1. 引起動機 (1)教師敲奏手鼓，學生隨鼓聲走步，感受規律穩定的拍子。 (2)討論當隊伍行進時，配合鼓聲有何作用。(例如：大家步伐會整齊、精神振奮) (3)學生思考：行進時除了鼓聲，還可用什麼方法可提振士氣？(例如：播放適合行進的樂曲、演唱節奏輕快的歌謠) 2. 聆聽樂曲 (1)感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 (2)再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 (3)發表感受 ①發表對這首樂曲的感受。 ②自由聯想樂曲情境。 3. 樂曲背景：教師介紹〈美國巡邏兵〉為美國作曲家米柴姆所作，是描寫神氣的巡邏兵排著整齊的行列，由遠而近經過觀眾面前，在人們熱烈的歡呼聲中，又逐漸遠離的情景。 4. 哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 5. 認識進行曲	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十九 週 1/04 1/08	一起 準備 遊行	【活動四】紙雕技法分析介紹 1. 圖像賞析 2. 教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的紙雕技法，例如：摺、剪、割、扭等，引導個人創意面具的製作。 (1)工具介紹：一般紙雕製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 (2)紙材介紹：本課的應用為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 (3)顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的表情。 (4)技法分析 ①曲法：利用卡紙本身的彈性與韌性加以運用的一種技法。 ②立面法：利用卡紙折出立體結構，例如：圓錐面、半立面或多邊形面等，是修飾作品細緻表面的一種技法。鼓勵學生討論，並說明可以利用此方法製作出哪些物件。 ③立折法：利用卡紙對折或翻折等技巧為基礎，做出各種不同的變化。 ④圓柱圓錐法：非常適合製成作品的架構，方法簡單、造型又可愛。	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿週 1/11 1/15	一起準備遊行	【活動五】面具製作 1. 面具製作討論與設計 (1)將全班學生分成每組約 5~6 人的小組，透過視覺上的觀察與學習，找尋遊行主題。(2)針對小組的共同主題做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2. 面具製作 (1)用色卡紙作為設計面具的基礎，依自己的臉衡量面具的大小。(2)測量眼洞的距離並運用各種紙雕技巧製作面具的裝飾。(3)描繪、裝飾：使用自己蒐集的多元媒材及色紙，構成面具上的美麗圖案，增添面具的美麗風采。(4)打洞、穿鬆緊帶。教師需提醒學生衡量自己的頭圍來剪裁鬆緊帶的長短，並注意其堅固程度。 【活動六】角色大風吹 1. 面具加上聲音 (1)引導學生依自己所設計的面具，設計出屬於這個角色的聲音。(2)播放樂曲作為背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。(3)當經過某一被指定的定點時，需發出所設計的聲音。 2. 面具加上動作(1)引導學生依自己所設計的面具，設計屬於這個角色的動作。(2)播放樂曲當作背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。(3)當經過某一定點時，需做出所設計的動作。(4)可嘗試多種不同的動作。	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿一 週 1/18 1/22	遊行 開始 嘍	【活動一】踩街遊行去 1. 裝飾面具並裝扮自己 2. 練習遊行唱和跳 (1) 將全班分組，一組以 5~8 人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。 (2) 配合挑選播放的音樂，依序表演。 (3) 未表演的小組，則當觀眾欣賞同學的演出，並負責評分。 3. 計畫遊行 (1) 討論如何將面具及自我裝扮應用於遊行。 (2) 討論本組遊行的時間、音樂與路線。 4. 教師應用美術批評教學的過程及重點，引導學生欣賞藝術作品。 (1) 簡單描述：鼓勵學生表達直觀感受，提出對題材、主題、造形要素及形式的想法。 (2) 形式分析：鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則，並提問：面具中可以找到哪些形狀？這些形狀造成了怎樣的視覺效果？面具裡運用了哪些色彩？這些色彩造成了怎樣的視覺效果？	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期四年級藝術與人文領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 能留心生活環境中自然景物和人造物的特徵並做聯想。
2. 比較歸納出物體外形輪廓或表面肌理的異同，並做聯想。
3. 能依據圖形及物品特徵做創作聯想。
4. 欣賞以自然物為媒材的藝術創作作品。
5. 利用現成物加以彩繪或以藝術作品做聯想、學習及延伸創作。
6. 認識古早童玩及其他國家傳統玩具。
7. 知道新舊玩具玩法和材料的差異。
8. 能以環保素材自製玩具。
9. 能養出愛物惜物的好習慣。
10. 演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。
11. 演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。
12. 欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同。
13. 演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。
14. 欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。
15. 了解光影效果在藝術創作上的應用。
16. 培養豐富的想像力與創作能力。
17. 以多元藝術活動展現光影的變化。
18. 透過藝術途徑，對照顧我們的人表達想法及心情。
19. 增進家人之間良好溝通，建立良好互動關係。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第一週 2/15 2/19	來歡唱	【活動二】 習唱〈棕色小壺〉 1. 引起動機 2. 發聲練習：複習腹式呼吸及頭腔共鳴。 3. 習唱歌曲 4. 伴奏練習 (1)熟練課本右頁節奏型。 (2)依兩組節奏型選擇適當樂器。 (3)熟練後分為兩組為歌曲作頑固伴奏。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
第一週 2/15 2/19	什麼麼	【活動二】 實物聯想、身體造形聯想 1. 引起動機 (1)藉由課文與圖片，讓學生了解運用聯想可創作出許多令人意想不到的作品，使學生提升創意與視覺美感。 2. 發展活動 (1)教師展示在生活周遭能引發外形聯想的小物品，並請他們說說看，它們像什麼？為什麼？ (2)教師接著引導學生並提問：「這些小物品還像什麼？為什麼？」 (3)請學生想一想，如果在這些小物品上增加什麼或刪除什麼，能夠讓它看起來更像心中的聯想物嗎？ (4)引導學生觀察課本第 36 頁圖片，並說明作品。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 2/15 2/19	我是奇影俠	【活動二】我的剪影' 1. 準備事項 2. 剪影製作 (1)以3個人為一組，其中一人的側面緊靠著貼在黑板上的西卡紙。另一人以手按著西卡紙，以防掉落。 (2)一人拿著鉛筆，依據所投影同學的側面畫下輪廓。完成之後，以此方式進行另外兩位學生的剪影。 (3)剪下剪影輪廓，剩下的西卡紙畫上身體，並剪下來。 (4)以木桿(氣球桿)當成支架並膠帶貼上固定。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第二週 2/22 2/26	樂聲響起	【活動一】習唱〈紫竹調〉 1. 感受曲趣 (1)聆聽〈紫竹調〉，以身體自由擺動，感受歌曲的優美及流暢。 (2)學生發表對歌曲的感受。例如：溫暖、優美、流動、童趣。 2. 發聲練習 3. 習唱歌曲 4. 認識五聲音階：教師引導學生視唱本曲曲譜，並在課本右頁之五線譜上，將曲調中出現的音符圈出來，看看有什麼發現？	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二週 2/22 2/26	創造力之美	【活動一】藝術鑑賞 1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片，引起學生學習動機。教師先以課本上的圖例說明做為引導，讓學生能透過欣賞學習如何掌握以物品外形、肌理或色彩特徵來創作的作品。 2. 欣賞與討論：說說看，從課本的藝術作品當中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？ (1)畢卡索的〈牛頭〉 (2)歐本漢〈包著毛皮的咖啡杯〉 (3)達利〈記憶的永恆〉 (4)達利〈倒影變大象的天鵝〉	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第二週 2/22 2/26	我是奇影俠	【活動三】和剪影遊戲 1. 猜猜我是誰 (1)教師將學生所製作剪影蒐集起來。 (2)學生依序到螢幕後面展示自己的影子造形，每個學生展示的時間以 30 秒為限，讓同學猜猜看是誰？ (3)猜對的即換下一個剪影。 2. 和另一個我對話—個人表演 3. 歡樂同學會—小組表演	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三週 3/01 3/05	樂聲響起	【活動二】欣賞嘉禾舞曲 1. 欣賞〈嘉禾舞曲〉 (一) 引起動機 (二) 提醒學生跳舞用的音樂稱之「舞曲」，它的種類很多，例如：圓舞曲、小步舞曲、嘉禾舞曲等。 (三) 發表感想 (四) 哼唱主題 (五) 感受拍子與節奏 (六) 音樂線條 (七) 作曲家簡介：介紹比利時作曲家哥塞克(Gossec, Francois, 1734~1829)。 (八) 樂曲背景	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第三週 3/01 3/05	想像樂趣多	【活動一】貼一半，畫一半 80' 1. 引起動機 2. 創作活動 (1) 配合課本圖例，教師說明聯想創作的方法，與學生一同討論課本上的圖例。 (1) 製作方法一：從報章雜誌中剪下你想要的圖案，根據圖案作聯想，決定主題，畫出創新的圖畫。 (2) 製作方法二：撕下或剪下報章雜誌中圖案的一部分，根據圖案的外形、色彩作延伸、加工，並發揮創造力，完成一張嶄新的圖畫。 3. 欣賞與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三週 3/01 3/05	我是奇影俠	【活動四】我是奇影俠 1. 暖身活動 (1) 教師和學生看著課本的畫面，這是怎麼完成的？請學生上台示範。 (2) 接著將學生分組，4~6 人一組。 (3) 將主題設定為：一個有趣的畫面、不可思議的畫面、神祕的畫面，讓學生共同討論創作出這個畫面。 (4) 指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。 (5) 分組討論，然後安排每一組上台排練的時間。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 3/08 3/12	樂聲響起	【活動三】 欣賞賽馬 (一) 欣賞〈賽馬〉 1. 引起動機 2. 發表感想 3. 樂曲簡介：〈賽馬〉是黃海懷於六 0 年代所創作的南胡獨奏曲，本課介紹的版本為沈立群所改編，經濃縮及改編後更顯精煉。全曲描寫蒙古人在節慶中的歡騰景象，音樂風格熱情奔放，曲調振奮激昂，是一首感染力極強的樂曲。 4. 主題線條 (二) 肢體律動 【活動四】 認識小提琴及南胡 (一) 東西弦樂樂曲比較 (二) 認識樂器 1. 樂器音色 2. 樂器簡介	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第四週 3/08 3/12	想像樂趣多	【活動二】 名畫大變身 1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。如將達文西的〈蒙娜麗莎的微笑〉和波特羅筆下變胖的〈蒙娜麗莎〉作對照(請參考補充資料三)，請學生說說看藝術作品經過改造後，帶給大家什麼不一樣的感覺？ 2. 導入活動 3. 創作活動 4. 欣賞與討論活動	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 3/08 3/12	我是奇影俠	【活動四】我是奇影俠 1. 表演活動 (1)由各組依序上臺表演。表演前，各組先說明題目是什麼。 (2)教師可以問問臺下學生有沒有不一樣的解釋或是感覺。 (3)教師鼓勵大家發揮創意思像，創造更有趣好玩的情境。 2. 分享與討論	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第五週 3/15 3/19	笛聲飛揚	【活動一】直笛ㄉㄛ音到高音ㄉㄨㄣˊ的複習 ●模仿吹奏遊戲 (1)教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生聆聽。 (2)檢視〈孤挺花〉譜例，討論調號、拍號(C大調、拍子)與樂句間換氣的地方。 (3)引導學生以ㄍㄣ輕念節奏，再視唱曲譜。 (4)依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的音符時值。 足拍子的長度；並反覆練習第 4 與第 8 小節，下行音階的曲調。 (5)師生可以接奏的方式練習，亦可分組吹奏以熟練全曲。為能表現音樂性，最好指導學生能背譜吹奏。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五週 3/15 3/19	想像樂趣多	【活動三】綜合應用—作品鑑賞 1. 引起動機：教師出示學生創作作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。 2. 欣賞與討論 (1) 觀賞課本圖片，與學生討論以下問題，並請學生發表：這些作品有什麼特色？它們如何運用聯想力？如何呈現於作品中？作品裡的構圖、色彩有何特點？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？如果用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？想一想，作品中創作的靈感是什麼？作品中創意的呈現效果如何？	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第五週 3/15 3/19	偉大的光影魔術師	【活動一】皮影戲介紹 1. 中國皮影戲的起源：關於中國皮影戲的由來有各種不同的說法，有一種說法淵源於漢武帝，另一種說法是始於西漢文帝劉恆的時候。第三種說法是影戲始於唐朝和五代期間。 2. 中國皮影戲簡介：皮影戲所用的影人有的用紙雕刻，有的用獸皮雕刻。用紙雕刻的稱為紙影人，用獸皮雕刻的稱為皮影人。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六週 3/22 3/26	笛聲飛揚	【活動二】直笛高音門一的習奏 1. 指法練習 (1) 學生先不拿直笛來練習：左手模擬拿直笛的姿勢， 2. 請你跟我這樣吹 (1) 教師依課本第 17 頁的譜例，以直笛與學生做吹奏模仿遊戲。 (2) 教師可以即興創作的曲調，帶領學生模仿吹奏。 3. 曲調習奏	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
第六週 3/22 3/26	古今童玩好好玩	【活動一】古畫介紹 1. 引起動機 ● 教師引導學生觀察〈秋庭戲嬰圖〉，請學生發表對這幅畫的感想。 2. 欣賞與討論 (1) 教師提問 (2) 教師歸納說明並簡介〈秋庭戲嬰圖〉 【活動二】早期童玩介紹 1. 引起動機 ● 教師引導：早期的臺灣 2. 發展活動 ● 童玩介紹：尪仔標、彈珠、陀螺、竹蜻蜓、紙娃娃、鐵環。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六週 3/22 3/26	偉大的 光影魔術師	【活動二】臺灣皮影戲團介紹 1. 臺灣復興閣皮影戲團介紹 復興閣皮影戲團原名「新興皮影戲團」，由張命首創。民國 28 年，許福能拜張命首為師，民國 48 年主掌復興閣。民國 58 年開始致力推廣皮影戲文化，多次至歐美巡迴演出。民國 75 年，獲頒薪傳獎，許福能於民國 91 年去世，現由其弟許福助繼續推動皮影戲藝術。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第七週 3/29 4/02	聽！ 大地在歌唱	【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉 1. 引起動機 2. 發聲練習 (1)復習腹式呼吸(2)練習頭聲 3. 習唱歌曲 4. 詮釋歌曲 (1)熟唱或背唱曲調與歌詞。 (2)共同討論歌曲的強弱力度，試唱後再作調整 (3)分組演唱：分組各自討論，決定每一樂句的力度，練習後上臺表演。 5. 頑固伴奏 6. 曲調創作	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七週 3/29 4/02	古今童玩好好玩	【活動三】認識各國特色玩具 1. 引起動機：教師提問 (1) 你看過這些世界各國的玩具嗎？ (2) 大嘴青蛙、羽子板來自哪裡？ (3) 你知道這些東西怎麼玩嗎？ 2. 欣賞與討論：世界各國童玩介紹 (1) 義大利：(1) 小熊下階梯(2) 大嘴青蛙 (2) 日本：(1) 羽子板(2) 越打越矮 (3) 俄羅斯娃娃 【活動四】認識現代玩具 1. 引導學生參閱課文圖片，並提問： (1) 你看過這些現代玩具嗎？ (2) 請學生把每個玩具名稱念一遍，並詢問學生是否曾經玩過類似的玩具？ 2. 教師分析現代玩具的定義 3. 比較過去和現代玩具的不同。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第七週 3/29 4/02	偉大的光影魔術師	【活動二】臺灣皮影戲團介紹 1. 高雄市竹園國小紙影戲團介紹：高雄市竹園國小為落實傳統民族藝術之推廣，並讓學校師生及更多民眾了解皮影戲的淵源，欣賞影偶之美，藉以傳承、發揚光大皮影戲的文化。在全體同仁努力之下，一個個出色的戲團就此誕生了！因為用心投入研發皮影戲教學活動，因此參加比賽屢獲佳績，近年來並獲邀各處擔任教學活動，深獲好評！	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八週 4/05 4/09	聽！ 大地在歌唱	【活動二】欣賞陶笛演奏〈望春風〉 1. 引起動機 (1) 教師展示陶笛(或吹奏音階)，學生發表曾在何處看過這種樂器、或聽過陶笛的演奏。 2. 欣賞〈望春風〉 (1) 聆聽樂曲：學生說出對樂曲的感受。 (2) 歌曲背景：〈望春風〉創作於日據時期，民風保守的年代，優美含蓄的曲調表現出內心最深的情感。 (3) 鄧雨賢生平簡介 (4) 五聲音階曲調 (5) 感受樂曲風格 (6) 哼唱曲調 3. 認識陶笛	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八週 4/05 4/09	動手作玩具	【活動一】製作彈力驚奇箱 1. 請學生收集身邊的資源回收物(例如：紙杯、紙碗、紙盒、吸管等物品)來製作玩具。 2. 製作彈力驚奇箱	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第八週 4/05 4/09	偉大的光影魔術師	【活動三】世界各國皮影戲介紹 1. 印度皮影戲：印度皮影戲多演出兩大史詩《摩訶婆羅達》與《羅摩衍那》，常在節慶或喜慶場合演出。 2. 土耳其皮影戲：土耳其皮影戲光源為蠟燭。 3. 德國皮影戲：德國詩人歌德在普蘭德斯威廉博物館向觀眾介紹中國影戲。 4. 印尼皮影戲：印尼皮影戲沒有固定劇場，設備是可移動的。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 4/12 4/16	聽！ 大地在歌唱	【活動三】 欣賞〈數蛤蟆〉 1. 引起動機 2. 欣賞〈數蛤蟆〉 (1)聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉，學生說出對這首樂曲的感覺。 (2)樂曲背景：教師依本頁課文，介紹本曲為四川民歌，也是一首耳熟能詳的兒歌。歌詞與曲調均俏皮可愛、詼諧有趣，且極具地方特色。 (3)四段變奏的聯想 (4)哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調 3. 樂曲律動 4. 直笛吹奏主題曲調 5. 認識梆笛	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
第九週 4/12 4/16	動手作玩具	【活動二】 製作彈珠迷宮-1 1. 引起動機：教師提問：之前做的波浪鼓和彈力紙杯偶分別是用紙碗和紙杯來製作童玩，想一想，我們還可以用哪些資源回收物品來製作童玩呢？ 2. 製作彈珠迷宮 (1)在收集來的紙盒上用鉛筆輕輕畫迷宮設計圖，線與線的間距約2~3公分。 (2)沿著線條塗上白膠，將收集來的吸管剪出適當長度黏上去。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 4/12 4/16	偉大的 光影魔術師	【活動四】動手做紙影偶 1. 基本造形的介紹 (1)教師說明任何物體，皆是由基本五種造形(正方形、長方形、三角形、圓形、橢圓形)所構成。 (2)教師示範幾種常見物品或動物，如何用五種基本形狀組合成該物品或動物之剪影造形。 (3)以這五種組合造形，去設計角色，可以從動物中著手。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第十週 4/19 4/23	鳥語花香	【活動一】習唱〈野餐〉 1. 感受曲趣 2. 習唱歌曲 (1)發聲練習 (2)拍念節奏 (3)視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 (4)朗誦歌詞：討論詞意，再依節奏朗誦歌詞。 (5)習唱歌詞：聽教師範唱或聆聽教學 CD，逐句習唱歌詞。 (6)分組或個別演唱歌曲。 3. 詮釋歌曲 4. 認識首調唱名與固定唱名 5. 分組表演	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十週 4/19 4/23	動手作玩具	【活動二】製作彈珠迷宮-2 (4)於終點處紙盒背面黏上膠帶，讓彈珠到終點能卡住，就完成了。 (5)試玩一下，調整路線。 (6)彩繪或裝飾外盒，讓它更好玩、更有話題性。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第十週 4/19 4/23	偉大的光影魔術師	【活動四】動手做紙影偶 1. 製作紙影偶的步驟 (1)沒有關節紙影偶製作 (1)在西卡紙畫上造形人物或動物。 (2)使用剪刀將該造形剪下來，只需要剪輪廓、簡單鏤空就好，縮短製作時間，以免學生喪失對紙影偶的興趣。 (3)直接貼上可彎吸管。 (4)貼吸管時請注意，吸管彎曲的直角點最好在影偶的重心上，整個影偶才會比較好操作，而不會兩邊輕重不一。 (5)製作完成之後，可以讓學生先在光影螢幕上試著操作影偶，並嘗試讓戲偶做些簡單動作，例如：走路，跳躍，翻滾等，以增加成就感，並提升對影戲的興趣。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十一週 4/26 4/30	鳥語花香	【活動二】 演唱〈森林之歌〉 1. 聆聽歌曲 (1) 聆聽〈森林之歌〉，隨著歌曲左右擺動，感覺是幾拍子(三拍子)。 2. 認識反復記號 3. 樂譜中的新符號—停留記號 4. 習唱歌曲 5. 歌曲律動	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
第十一週 4/26 4/30	動手作玩具	【活動三】 製作會動的玩偶 1. 引起動機：今天我們要利用紙盒和鐵絲製作會動的玩具，而且是一個色彩繽紛又會動的玩具，你想做成什麼樣子呢？ 2. 製作會動的玩偶 (1) 請學生從收集來的紙盒中，選出大小適中、堅固的。 (2) 用鐵絲做區軸裝置，預先在紙上畫出曲軸設計圖，並照圖樣摺彎鐵絲。 (3) 將鐵絲插入吸管，作為承接軸。 (4) 在鐵盒側邊鑽一個洞，將完成的曲軸和承接軸裝入紙盒中，並轉動看看。 (5) 在紙盒頂端挖一個洞，插入竹筷。 (6) 將竹筷塗上白膠，插入吸管中。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十一週 4/26 4/30	偉大的光影魔術師	【活動四】動手做紙影偶 1. 有關節紙影偶製作 (1) 畫出要製作的人物或動物。 (2) 設計要製作關節的部位，並畫出要分離的部位。 (3) 用剪刀或美工刀剪下。 (4) 找出紙影偶的支點。 (3) 如果要製作三個關節的紙影偶時，需注意為使操作紙影偶更為靈巧方便，將免洗筷子連接於吸管的尾端，增加操縱桿的長度，利於方便操作。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第十二週 5/03 5/07	笛聲飛揚	【活動一】直笛升ㄘ音的習奏 ● 習奏ㄘ音 (1) 教師先吹奏ㄥ音，再視學生所使用的直笛，指導升ㄘ的指法(亦可由低音ㄣㄙ導入)。 (2) 為了記譜的方便，升記號通常都不是寫在每個ㄘ音之前，而常標示在五線譜第五線上ㄘ音的位置上，表示整首曲子的ㄘ音都要吹成升ㄘ。 (3) 教師可以即興方式，將ㄥ和升ㄘ變化不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 (4) 曲調習奏：習奏〈祝你生日快樂〉。(注意音符的時值與換氣指導) (5) 討論曲調的拍號並哼唱曲調。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	

週/起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十二週 5/03 5/07	動手作玩具	【活動三】製作會動的玩偶 1. 製作會動的玩偶 (1) 考慮曲軸上下移動的方式，聯想適合的創意造形設計，並裝飾外盒。 (2) 設計玩偶造形，並將圖案剪下，固定在竹筷上。圖案設計及裝飾可應用不同素材，但以不影響活動為宜，太重、太大都會阻礙。 (3) 加以轉動，嘗試轉動情形，再加以修改。 2. 總結活動	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
第十二週 5/03 5/07	偉大的光影魔術師	【活動六】影偶展演 1. 討論及操作練習 (1) 學生分組。(每組以 4~6 人為佳) (2) 各組分別討論所要呈現的故事內容。 (3) 根據所討論的故事來設計影偶及背景、道具。 (4) 運用前面所練習的有關節影偶製作法製作影偶，或是燈光變化所需要的輔助器具等，讓演出更豐富。 (5) 分配角色練習操作。 (6) 呈現時可以多運用、結合之前學過的音樂、歌曲、視覺作品(道具、布景等)來豐富呈現內容。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十三週 5/10 5/14	笛聲飛揚	【活動二】習奏〈來跳舞〉 ●曲調習奏 1. 教師範奏，學生安靜聆聽。 2. 討論拍號，並用勺口輕念節奏後哼唱曲調。 3. 這首〈來跳舞〉曲調中有許多升ㄟㄚ音，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 4. 師生先以兩小節一個樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。熟練後，鼓勵學生背譜吹奏，引導學生將心中對曲調的感覺，用笛聲的強弱表現出來。 5. 學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
第十三週 5/10 5/14	珍惜我們的玩具	【活動一】分享與討論 1. 引起動機：教師事先請學生自己帶家中的玩具或自製的玩具，在課堂上和同學互相分享或交流，體驗不同玩具的性質與玩樂的方式。 2. 發展活動 (1)教師提問 (1)你的玩具是如何得來的？ (2)玩具好玩和價錢高低有關係嗎？ (3)玩具如果舊了或者某個地方壞了，就該把它丟了嗎？ (2)介紹玩具醫院和玩具博物館	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十三週 5/10 5/14	偉大的 光影魔術師	【活動六】影偶展演 1. 小小呈現 (1) 布置教室，可參考課本演出配置圖設定表演區位。 (2) 規畫動線，例如：準備區在舞臺的右邊，演出完畢從左邊下場，以節省換組表演的時間。 (3) 按照順序各組上臺表演。 (4) 演出時請注意觀賞禮儀，切勿喧鬧。 (5) 全部演出完畢之後，再進行分享與討論。 2. 心得分享 (1) 請學生分享演出的心情。 (2) 請學生發表哪一組表演的最好？有哪些地方值得學習？	1	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十四週 5/17 5/21	感恩的季節	【活動一】習唱歌曲〈甜美的家庭〉 1. 發聲練習 (1) 做做臉部與身體的放鬆操。 (2) 以打哈欠的方式發出ㄣ或ㄣ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄣ或ㄣ音，想像將聲音傳向遠方。 (3) 以歌曲的第五行曲調，配合ㄣ與ㄣ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至 e2，往下最低音至 b。 2. 歌曲感受：學生隨歌曲自由擺動，並說出對歌曲的感受。 3. 複習弱起拍子 (1) 隨著〈甜美的家庭〉歌曲打拍子，教師以手鼓敲奏出「強、弱、次強、弱」，學生感受歌曲是由強拍還是弱拍開始。 (2) 檢視譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師說明弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，正好是一個完全小節。 4. 習唱歌曲 (1) 拍念節奏：呈現歌曲節奏型，反覆練習拍念後，再隨著曲調拍念全曲節奏。 (2) 視唱曲譜：檢視歌曲譜例的拍號、調號，隨琴聲視唱曲譜。 (3) 習唱歌詞：共同討論歌詞意涵，家人無私的奉獻與照顧，讓我們平安長大。提示學生要常存感恩之心，同時付出自己的力量，以行動愛家人。 5. 詮釋歌曲：分組討論如何詮釋這首歌，再一起練習演唱。 6. 分組上臺演唱，全班選出表現最佳或最有特色的一組。	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 215	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	

週/起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十五週 5/24 5/28	感恩的季節	【活動二】欣賞法國號、〈遊子吟〉 1. 欣賞法國號演奏的〈遊子吟〉 (1)教師播放由法國號演奏的〈遊子吟〉，學生自由發表感受。 2. 欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放由兒童合唱團演唱的〈遊子吟〉，學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。 3. 樂曲背景：教師介紹本樂曲原是德國學生歌曲，在布拉姆斯的〈大學慶典序曲〉中曾被引用，後來被配上唐朝詩人孟郊的詩，而成為大家耳熟能詳的歌曲〈遊子吟〉。 4. 認識德國音樂家布拉姆斯。 5. 感受曲調與詩的意境 (1)引導學生輕聲吟誦〈遊子吟〉，並討論詩意，提示學生想像詩中母親對子女無盡的愛，再次吟誦，並提示吟誦時發音要正確，語調要輕柔。 (2)再次聆聽法國號演奏與童聲演唱的〈遊子吟〉，感受曲調之美，與配上詩詞演唱的不同意境。 6. 欣賞〈遊子吟〉：教師提出幾種不同的樂曲表情(例如：柔和安詳、優美動人、快樂活潑、有精神的、黯淡悲傷……)，師生共同討論適合這首歌曲的表情描述。 7. 認識法國號 (1)鼓勵學生以自己的話描述對法國號的印象。 (2)播放音樂教學 DVD，欣賞法國號的演奏姿勢。 (3)引導學生參閱課本第 89 頁法國號演奏圖片與文字說明，教師介紹法國號與小號。 8. 習唱〈遊子吟〉	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 216	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十六 週 5/31 6/04	感恩的季節	【活動一】誰為我們服務 1. 進行訪問家人的計畫：家人是我們最親近的人，可先請學生從了解家人對我們的照顧做起，進而擴充到珍惜身邊為我們服務的人。 (1) 訪問必須事先作安排。 (2) 訪問的內容： (3) 與同學分享訪問的結果。 (4) 在小組中分享，然後在全班分享。 2. 分享與討論 (1) 請學生想一想社區裡有哪些為我們服務的人？服務的地點在哪裡？ (2) 提示學生要尊重為我們服務的人，除了表達禮貌及感謝，也要聽從他們的指揮。 3. 教師歸納 (1) 從家庭、學校到社會都有為我們服務的人，因為有他們辛苦的工作，我們的生活才得以正常的運作並獲得保障。 (2) 要尊重和感謝為我們服務的人。	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

週/起 訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十七 週 6/07 6/11	感恩的 季節	【活動二】「如果你怎麼辦？」 角色 扮演活動 1 1. 設計表演情境題目：針對日常生活中會發生的問題或面對的問題，讓學生寫下來，作為角色扮演的題目。 (1)教師先對全班學生做活動說明。 (2)讓每一位學生寫一個題目，就是自己在生活中會遇到的困境或問題，可以是友情、親情、師生之情。 2. 決定所要表演的題目：教師可將全班每一位學生所寫下的題目依據全班的人數選出幾題供學生討論表演，原則上以六人為一組，全班三十人，選出五題，選出題目為學生最感興趣、生活中常常面臨的為主，選出之後，每一組抽一個題目進行討論演出。 3. 小組針對所抽出題目，開始討論。 4. 進行小組演出與討論	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十八 週 6/14 6/18	感恩的季節	【活動一】製作我的感恩卡片 1. 引起動機：教師拿出預先準備好的幾種在外表具有明顯不同的特徵的卡片。詢問學生以下問題，讓學生依個人視覺經驗回答問題或發表看法。 (1) 有沒有見過和這些類似的卡片？ (2) 這些卡片有哪些特別的用途呢？ (3) 這些卡片有哪些特殊的地方？ 2. 依據學生發表的內容，依照卡片的造形、用途、特殊性分析歸納出幾種類型。 (1) 造形：矩形、圓形、不規則形等。 (2) 用途：生日卡、賀年卡、耶誕卡、母親卡感謝卡等。 (3) 特殊性：立體造形、會動、鏤空、特殊材質、特殊摺法等。 3. 讓學生觀察立體卡片及會動的卡片，請其發表紙張如何產生這些效果。 4. 讓學生試試看如何讓利用紙張，來產生各種機能性。(彈跳、旋轉、拉動、站立等)	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		

週/起 訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十九 週 6/21 6/25	感恩的季節	【活動一】製作我的感恩卡片 1. 製作卡片：由教師示範製作的步驟與技巧，並提醒學生工具使用操作的正確方法及安全注意事項。 (1) 製作步驟與技巧 (1) 立體卡片 (2) 會動卡片 2. 卡片的製作特徵及應用 (1) 造形的剪裁：透過剪裁的方式將卡片的外表修剪出特別的形狀，將卡片原來單調的方形外表改變，增加卡片的視覺效果。 (2) 圖案的應用 ① 生日卡—蛋糕、雞蛋、嬰兒等。 ② 賀年卡—春聯、舞獅、生肖、爆竹等。 ③ 情人節—玫瑰花、紅心、愛神丘比特等。 ④ 耶誕節—耶誕老公公、雪人、聖誕紅、鈴鐺、天使等。 ⑤ 父親節—煙斗、鬍子、公事包等。 ⑥ 母親節—康乃馨、母親抱嬰兒、心形等。 3. 注意事項 (1) 紙張對摺時，讓相對的兩邊緣重疊成一線。學生可用手指按壓中央彎摺處中心點，再由中心往左右按壓，或利用美工刀或剪刀的柄部按壓。 (2) 剪刀操作時，紙張表面需與剪刀剪面成垂直，保持紙張移動，剪刀不動的原則。	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		

週/起 訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿週 6/28 7/02	感恩的季節	【活動二】禮輕情意重 1. 教師說明除了卡片之外，還可以製作禮物，來表達感謝的心意。 2. 思考要如何製作禮物 (1) 要送給什麼人？適合什麼樣的禮物？ (2) 自己能夠做哪些東西？ (3) 要用什麼材料做？怎麼做？ 3. 教師應提醒學生，盡量不要花錢買材料，以自己能力範圍所能蒐集到的材料來製做。例如： (1) 彩繪：彩繪圖像。 (2) 剪貼：剪貼畫像(如課本第 102 頁圖 1)。 (3) 土工：陶製項鍊或手環(如課本第 102 頁圖 2)、樹脂土花(如課本第 103 頁圖 3)。 (4) 紙工：摺紙花(如課本第 103 頁圖 4)、紙雕。 4. 製作時，練習運用以前學過的各種方法技巧來製作，不必拘泥使用特定的形式及製做方式。 5. 提醒學生回家找個適當的時機，將卡片和禮物一起送給心愛的人，並說聲謝謝！	3	康軒版國小藝術與人文教材	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。		

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第一學期 四年級 綜合活動 領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 覺察不同性別者在生活事務中展現的異同；了解產生性別差異的原因及其影響；了解性別差異與個別差異的不同；欣賞不同性別者在生活中展現的差異。
2. 覺察個人與他人之間參與家庭事務的差異；養成樂於主動參與家庭事務的態度；實際參與家庭事務；規畫並參與家庭活動。
3. 蒐集戶外活動的資訊與注意事項；了解認識自然所需的知識與技能；遵守戶外活動的相關規定；運用所學知能用心體驗自然，表現對自然的好奇與友善。
4. 了解社區文化活動及其特色；參加社區文化活動；了解文化與自身及生活的關係。
5. 了解生活中的環境汙染問題；覺察各種環境汙染的嚴重性；了解改善各種環境問題的方法；以具體行動保護環境。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第一週 8/31－9/04	單元一 性別面面觀	【活動 1】性別不一樣？ 1. 教師請兒童畫下自己的房間，並將姓名標示於背面。 2. 將兒童的作品張貼在黑板上，並請兒童思考：下面 4 個房間，有男生的也有女生的，你看得出來哪些是男生的房間？哪些是女生的嗎？為什麼？ 3. 教師將兒童判斷的原因記錄在黑板上。 4. 從觀察房間的活動中，你發現什麼？你認為不同性別的人，喜歡的事物一定不同嗎？為什麼？ 5. 兒童可能會依據房間家具及物品的顏色、圖案、造型等進行推理，教師可協助兒童歸納判斷的原因與性別不一定相關，男生可能會喜歡看起來較女性化的物品，女生也可能會喜歡較男性化的物品。	3	康軒版教科書「單元一性別面面觀」 圖畫紙 蠟筆、彩色筆等繪圖用具	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。	【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
第二週 9/07－9/11	單元一 性別面面觀	【活動 1】性別不一樣？ 1. 教師引導兒童觀察：觀察學校生活，說說看，不同性別的人有哪些相同的地方？ 2. 再說說看，在學校生活中，不同性別的人有哪些不同的地方呢？ 3. 教師引導兒童省思：為什麼不同性別的人會有一些生活上的不同？這些差異和性別有關嗎？還是有其他的原因呢？ 4. 教師協助兒童從觀察中發覺差異不一定與性別有關，多導因於個人的興趣、特質或能力等。 5. 兒童分組討論並分享。 6. 教師提問：如果你和大多數人的想法和行為不同，你會希望別人怎麼看待你呢？ 7. 教師歸納總結：不管是男生或女生，都可以有自己的喜好與興趣，不需要為了迎合多數人，而讓自己受到限制。	3	康軒版教科書「單元一性別面面觀」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。	【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第三週 9/14－9/18	單元一 性別面面觀	【活動 2】多元欣賞 1. 教師引導兒童分享：家中的長輩在對待家人時，是否會因為性別而有不同的期待或相處方式呢？ 2. 為什麼家人之間會因為性別而有不同的相處方式？請你推測可能的原因。面對這些現象，你有什麼感受或反應呢？ 3. 兒童分組討論並發表，為接下來的訪問家人活動做心理準備。 4. 教師發下教師手冊第 30 頁「性別想法大募集」學習單，並說明：你的家人對你的性別有什麼想法呢？請利用下列問題訪問家長，再和同學分享。 (1) 您在幫我選購衣服、玩具或其他生活用品時，會考慮性別的差異嗎？ (2) 您對我有哪些期望？這些期望和性別有關係嗎？ (3) 您希望我能培養哪些興趣或專長？您會因為我的性別而有不同的期待嗎？ (4) 您對不同性別的孩子在教養態度與方式上會不一樣嗎？為什麼？ 5. 教師補充說明：可以多訪問幾位家中的長輩，再歸納他們的想法，每個人的想法都相同嗎？請嘗試了解他們產生這些想法的原因。 6. 教師請兒童發表訪談結果。	3	康軒版教科書「單元一性別面面觀」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 訪談紀錄 4. 態度評量	2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。	【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第四週 9/21－9/26	單元一 性別面面觀	【活動 2】多元欣賞 1. 教師提問：訪問家人後，你和家人的看法一樣嗎？ 2. 教師請兒童發表：你的個性、喜好或能力的發展，受到哪些因素影響呢？ 3. 教師引導兒童省思：了解其他人對性別的看法後，你對性別有哪些不同的想法呢？你會如何表現，來接納和尊重不同性別的人呢？ 4. 教師提問：和不同性別的人相處時，怎樣做會比較好？你會如何欣賞對方的優點或表現呢？ 5. 教師請兒童將想法付諸實踐。 6. 教師發下圖畫紙，請兒童將自己欣賞與尊重不同性別者的行動過程與心得記錄下來，並貼在布告欄展示。 7. 教師提問：看到布告欄上的作品，你有什麼感受？你還可以用哪些方式欣賞不同性別的人呢？ 8. 教師總結：不論是哪一種性別的人，都有自己的特質，有些和性別有關，有些和性別無關，平時應學習與人相處並互相欣賞，也應懂得肯定自己、接納自己，尊重不同性別的人，展現多元欣賞的胸懷。	3	康軒版教科書「單元一性別面面觀」圖畫紙	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 訪談紀錄 4. 態度評量	2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第五週 9/28－10/02	單元二 家庭生活樂陶陶	【活動 1】主動做家事 1. 教師引導兒童思考：你家裡的事由誰來做？你會做哪些家事呢？ 2. 同學家的家事分工和你家有什麼不同？ 3. 和家人一起做家事時，你有什麼感受呢？ 4. 教師請兒童再次檢視自己的觀察結果，思考自己能學習的家事或能改進之處。 5. 教師在黑板或布告欄標示各項家事，引導兒童討論：想一想，家事怎麼分工比較好？為什麼？ 6. 如果家事固定都由某個人來做，你覺得合理嗎？為什麼？	3	康軒版教科書「單元二家庭生活樂陶陶」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 態度評量	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。	
第六週 10/05－10/09	單元二 家庭生活樂陶陶	【活動 1】主動做家事 1. 教師引導兒童在家中進行家事分工：回家和家人討論你家的家事分工。 2. 教師請兒童分享家中家事分工的過程與心得。 3. 教師發下教師手冊第 46 頁「家事分工紀錄表」學習單，並提問：與家人討論後，你和家人分別負責哪些家事呢？請依討論結果，完成你負責的家事吧！ 4. 教師引導兒童回想：做家事時，曾發生哪些令你印象深刻的事？ 5. 做了家事以後，你有哪些改變或心得呢？ 6. 教師請兒童反思並總結：做家事時，你學到哪些新事務？主動做家事能促進與家人的互動，增進家庭和諧呵！	3	康軒版教科書「單元二家庭生活樂陶陶」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 態度評量	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第七週 10/12－10/16	單元二 家庭生活樂陶陶	【活動 2】溫馨相處情 1. 教師提問：你和家人曾經一起進行哪些活動？進行這些活動時，你有什麼感受？ 2. 教師請兒童討論：如果有一段與家人相處的時間，可以用來增進家人間的互動，你會想做什麼呢？ 3. 教師請兒童回家與家人協商：請和家人規畫一個家庭休閒活動，並實際執行。 4. 教師鼓勵兒童：也可以利用家庭活動時間，安排家人共同學習的活動，例如：進行家庭讀書會，讓全家有機會一同成長。	3	康軒版教科書「單元二家庭生活樂陶陶」家庭活動的照片、影片等資料	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【家政教育】 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	
第八週 10/19－10/23	單元二 家庭生活樂陶陶	【活動 2】溫馨相處情 1. 教師引導兒童發表：請和同學分享你的家庭活動。 2. 想一想，大家的家庭活動有什麼不一樣？ 3. 你還想和家人進行哪些活動呢？ 4. 教師引導兒童反思：這些家庭活動對你的生活有哪些影響？ 5. 教師請兒童反思舉辦家庭活動的意義：家庭活動能促進家人間的良性互動，是每個家庭都應納入生活中的重要「功課」，透過各式各樣的家庭活動，能建立家庭成員分工合作與分享的觀念，還能體會與家人一起共創回憶的感動。 6. 教師總結：增加和家人相處的時間，一起進行家庭活動，體驗全家人互動的感受，營造更幸福和諧的家庭生活吧！	3	康軒版教科書「單元二家庭生活樂陶陶」家庭活動的照片、影片等資料	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【家政教育】 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第九週 10/26—10/30	單元三 擁抱自然	【活動1】行前筆記 1. 教師請兒童發表：回想一下，你參與過哪些可以親近大自然的戶外活動？ 2. 教師延伸提問：活動時，發生哪些令你難忘的事呢？ 3. 兒童分別針對個人經驗發表。 4. 教師提問：想想看，從事戶外活動前，應該做哪些準備？進行戶外活動時，要注意什麼？ 5. 教師可將兒童先前分享的戶外活動項目寫在黑板上，再引導兒童逐項討論下列問題： (1)從事這項戶外活動，應該先做哪些規畫？可能蒐集到什麼資訊？ (2)從事這項戶外活動應該攜帶哪些物品？穿著怎樣的服裝？為什麼？ (3)要如何選擇活動場地？到達活動場地後，第一件該做的事情是什麼呢？ (4)活動時，有什麼事情不能做？有什麼規則該遵守？ (5)這項戶外活動的場地會提供哪些服務？有哪些該注意的事情？ 6. 參與戶外活動前，一定要做好事前準備嗎？為什麼？ 7. 教師可請兒童發表各項戶外活動未做行前準備時，可能發生的情況，讓兒童了解行前準備關係到生命安全，以及是否有個開心的戶外活動經驗，體會行前準備的重要。	3	康軒版教科書「單元三擁抱自然」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十週 11/02－11/06	單元三 擁抱自然	【活動1】行前筆記 1. 教師提問：戶外活動的項目很多，你想和同學一起體驗哪些活動呢？把你蒐集到的資訊和大家分享，並共同討論要舉辦的戶外活動吧！ 2. 兒童決定要參與的戶外活動。 3. 教師引導兒童擬定戶外活動規畫表：你認識這項戶外活動的場地嗎？行前該做哪些規畫和準備？用哪些方式可以更清楚、仔細的觀察自然生態呢？整理你蒐集到的資訊，一起擬定戶外活動的規畫表吧！ 4. 教師強調：拜訪大自然時，可以用眼睛看、用鼻子聞、用耳朵聽，也可以在導覽人員的指示下用手摸摸看，但不能隨意用嘴巴試味道，避免誤食有毒的植物。 5. 教師針對戶外活動規畫表提問：還要注意哪些事呢？ 6. 教師提問：參與戶外活動前，還有哪些該做的準備？對於同學分享的戶外活動資訊，你有什麼看法和收穫呢？ 7. 教師總結：參與戶外活動前，先對你想了解的事物有簡單的認識，並了解適當的觀察方法，才能得到更多收穫呵！	3	康軒版教科書「單元三擁抱自然」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十一週 11/09－11/13	單元三 擁抱自然	【活動 2】戶外新體驗 1. 教師說明：你準備好了嗎？一起來參加一場親近自然、感受大地生機的戶外活動吧！ 2. 活動進行前，教師將先前討論的戶外活動規畫表影印給全班；活動進行時，提醒兒童多聽、多看、多感受，運用器材觀察記錄並勇於發問。 3. 教師發下圖畫紙，引導兒童運用感官體驗自然。 (1)嗅覺：聞一聞，這種味道和什麼東西相似？ (2)觸覺：把你觸摸到的感覺和同學分享。 (3)視覺：請畫出你看到的景象。 (4)聽覺：你聽到哪些聲音？請做成一張「聲音地圖」。 4. 教師提問：體驗自然的過程中，你學到哪些新知識和技能？有哪些新發現呢？請和同學分享你的心得。 5. 教師引導兒童友愛自然環境：離開活動場地前，看一看四周，你有沒有發現垃圾呢？和同學一起清理周遭的環境吧！	3	康軒版教科書「單元三擁抱自然」戶外活動規畫表圖畫紙	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十二週 11/16－11/20	單元三 擁抱自然	【活動 2】戶外新體驗 1. 教師提問：自然環境的美好與和諧，需要人類的珍惜與保護，想一想，你能做哪些事來愛護自然呢？ 2. 如何在生活中具體實踐這些愛護自然的想法？你可以怎麼做呢？ 3. 教師宜於此時引導兒童將想法具體化，發表實踐的方式和步驟。 4. 教師請兒童實際行動。 5. 教師提問：愛護自然的做法中，你做到了哪些？有什麼感受？ 6. 教師總結：記得保持愛護自然的習慣，盡自己的力量守護自然呵！	3	康軒版教科書「單元三擁抱自然」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十三週 11/23—11/27	單元四 生活中 遇見文化	【活動 1】文化活動知多少 1. 教師提問：你和家人參加過哪些社區文化活動？參與活動的過程中，你做了哪些事呢？ 2. 教師引導兒童思考： (1) 這些活動是在平日、假日，還是在節慶時舉辦？ (2) 當時有哪些家人陪同參與活動？ (3) 這些活動可以歸類在什麼類別呢？例如：藝術、運動、飲食、風土民俗、新興文化等。 (4) 參與活動時，你做了哪些事？ (5) 有哪些印象深刻的事？ 3. 請兒童踴躍分享，並請其他人發表聽完同學分享後的心得。 4. 教師延伸提問：這些活動有可能在學校舉辦嗎？為什麼？	3	康軒版教科書「單元四生活中遇見文化」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	
第十四週 11/30—12/04	單元四 生活中 遇見文化	【活動 1】文化活動知多少 1. 教師引導兒童討論：你平時從哪裡知道社區文化活動的訊息呢？ 2. 教師鼓勵兒童：實際利用這些蒐集資訊的方法，查一查社區中將舉辦哪些文化活動吧！ 3. 教師引導兒童反思：想一想，社區為什麼要舉辦文化活動？這些活動有什麼特色？ 4. 你在這次社區文化活動分享中學到什麼？ 5. 教師總結：社區文化活動能為生活增添許多新的感受與樂趣，請你主動了解最近社區將舉辦的文化活動，並認識這些活動的特色，下次上課再和同學分享你的發現。	3	康軒版教科書「單元四生活中遇見文化」	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十五週 12/07-12/11	單元四 生活中 遇見文化	【活動 2】社區活動快樂 GO 1. 教師請兒童發表：最近社區會舉辦哪些文化活動？ 2. 教師針對兒童提出的文化活動提問：你最想參加哪一項活動呢？為什麼？ 3. 兒童可先兩人一組分享，再請願意主動回答的兒童發言。 4. 教師提醒：在行動前，請先與家人一起討論，並邀請他們共同參與。 5. 教師提問：想一想，該如何邀請家人和你一起參加社區文化活動呢？ 6. 教師引導兒童討論： (1)何時邀請家人比較適合呢？ (2)社區文化活動將在何時舉辦？家人有空嗎？ (3)你想邀請哪些家人和你一起參與社區文化活動？ (4)你最想參加的文化活動適合這幾位家人參加嗎？ (5)如何向家人說明你想參加的活動呢？ (6)如何和家人選擇適合一起參與的活動？ 7. 教師說明：請和家人分享社區文化活動資訊，共同討論後，一起參加活動吧！	3	康軒版教科書「單元四生活中遇見文化」	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十六週 12/14－12/18	單元四 生活中遇見文化	【活動 2】社區活動快樂 GO 1. 教師提問：和家人一起參加社區文化活動了嗎？參加社區活動時，發生了哪些事？請寫在「社區文化活動紀錄表」中。 2. 教師提醒：參與活動時，記得多多利用拍照、錄影等方式留下紀錄呵！ 3. 想一想，下次上課時，你可以用什麼方式分享參與文化活動的心得呢？ 4. 教師請兒童發表：參與活動後，你有哪些心得？請把你和家人進行文化活動的成果和同學分享。 5. 請兒童先在小組內分享，再上臺和全班分享。 6. 教師將兒童分享的各種文化活動記錄在黑板上並提問：想一想，社區舉辦的各種文化活動，與我們的生活有什麼關聯？對我們的生活又會帶來哪些影響呢？ 7. 教師運用心智地圖引導兒童發表社文化與生活的關聯性，並統整兒童討論的結果。 8. 教師歸納兒童分享的內容，引導兒童體會文化與生活密不可分的關係，並鼓勵兒童：平時多和親友參加社區文化活動，體驗各式文化，能讓你的生活更精采呵！	3	康軒版教科書「單元四生活中遇見文化」	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十七週 12/21—12/25	單元五 改造清淨家園	【活動1】環境大探索 1. 教師請兒童蒐集資料：你聽過哪些環境遭受破壞的現象？請先蒐集相關資料，再和同學分享。 2. 教師宜提出下列問題，指導兒童蒐集完整的資料： (1) 這種環境問題會發生在哪些地方？ (2) 這種環境問題未來可能會如何發展？ (3) 為什麼會產生這種環境問題？ 3. 教師鼓勵兒童蒐集相關新聞事件與圖照，製作圖文並茂的報告。 4. 兒童發表蒐集的資料。 5. 教師可蒐集環境汙染的照片、影片或相關新聞報導，以補充兒童發表的不足之處。 6. 教師可將兒童分享的內容記錄在黑板上，並引導兒童將環境問題分類，例如：家庭與工業廢水沒有經過處理便直接排入海中，導致珊瑚大量死亡；輪船漏油會嚴重汙染海洋，導致海中的生物死亡，以上兩者可歸類在「海洋汙染」裡。 7. 教師提問：這些問題對自然環境與生態會造成什麼影響？ 8. 教師鼓勵兒童發言，並藉此機會引導兒童了解環境汙染問題的嚴重性。	3	康軒版教科書「單元五改造清淨家園」蒐集環境汙染的照片、影片或相關新聞報導	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十八週 12/28－1/01	單元五 改造清淨家園	【活動1】環境大探索 1. 教師引導兒童討論：想一想，誰在解決這些環境汙染問題？他們做了哪些事呢？ 2. 若兒童一時無法聯想，教師可引導兒童從國際組織、政府單位、環保團體、學校等方向思考，並請兒童先蒐集資料，記錄在聯絡簿中。 3. 若班上有兒童的家長剛好是環保志工或環保單位相關人員，教師可邀請家長來學校和全班分享經驗。 4. 請兒童先在組內討論，再上臺報告討論結果。 5. 教師針對兒童的討論結果提問： (1)你參加過這些人舉辦的環保活動嗎？ (2)你和誰一起參加這項活動？ (3)你為什麼會去參加這項環保活動呢？ (4)這項環保活動可以改善哪些環境汙染問題？ (5)在這項環保活動中，你做了哪些事情？ (6)你有哪些新發現與收穫呢？ 6. 想一想，垃圾汙染、光汙染、水汙染、空氣汙染、海洋汙染、噪音汙染等環境問題集合在一起，地球會變成什麼樣子呢？你會喜歡被多重汙染的地球嗎？ 7. 教師總結：除了感謝正在努力解決環境問題的人以外，你也可以嘗試關心自己居住的環境呵！觀察你家和社區的環境問題，下次上課時和同學分享。	3	康軒版教科書「單元五改造清淨家園」	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十九週 1/04－1/08	單元五 改造清淨家園	【活動 2】環保好行動 1. 教師請兒童觀察：你的住家附近或社區中有哪些環境問題？ 2. 教師提醒兒童以繪圖、拍照或其他具創意的方式記錄觀察結果，以便分享時輔助說明。 3. 教師請兒童發表觀察結果。 4. 教師針對兒童的發表提問：這些問題對環境和我們的生活造成什麼影響？ 5. 教師可將分享相似環境問題的兒童分為一組，刺激兒童的思考與討論。 6. 教師宜延伸提問：為什麼會產生這些環境問題呢？ 7. 教師請各組發表討論結果。	3	康軒版教科書「單元五改造清淨家園」圖畫紙	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	
第廿週 1/11－1/15	單元五 改造清淨家園	【活動 2】環保好行動 1. 教師協助兒童分組，每組發下 4 張圖畫紙。 2. 教師請各組在每張圖畫紙畫 1 個九宮格，在九宮格中間分別寫下「食」、「衣」、「住」、「行」後提問：想一想，哪些環保行動可以改善環境問題和節省資源呢？請試著從「食、衣、住、行」等方面來聯想。 3. 教師宜將兒童先前觀察到的周遭環境問題記錄在黑板上，並依照「食、衣、住、行」分類，引導兒童思考這些問題的解決辦法，完成九宮格的討論。 4. 討論的環保行動不需局限在兒童能力可及範圍之內，可讓兒童多發揮創意及想像力，和同學多元討論，以利後續課程發展。 5. 請各組上臺發表討論結果，並將發表的內容記錄在黑板上。 6. 教師請兒童思考：這些環保行動能對環境帶來哪些益處？	3	康軒版教科書「單元五改造清淨家園」圖畫紙	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第廿一週 1/18-1/22	單元五 改造清淨家園	【活動 2】環保好行動 1. 教師統整各組發表的九宮格內容並提問：你和家人能做到哪些環保行動呢？請和家人一起討論，擬定環保計畫並實際行動。 2. 教師發給每位兒童一張圖畫紙，引導兒童製作「環境保護行動計畫」。 3. 教師宜利用下列問題，引導兒童判斷自己和家人可完成的環保行動：執行這項環保行動需要準備哪些物品？執行這項環保行動需要花錢嗎？有多少預算可以使用？家長有時間一起參與這項環保行動嗎？執行這項環保行動可能會遇到什麼困難？該怎麼解決呢？ 4. 教師宜提醒兒童：擬定計畫時，多與家人協商，並要均衡選擇「食、衣、住、行」各方面的環保行動，才能全方位的保護環境！ 5. 教師引導兒童分享自己的「環境保護行動計畫」。 6. 教師給予兒童一週的時間實踐環保行動。 7. 教師引導兒童檢核：你和家人規畫的環保行動都達成了嗎？執行計畫時，遇到哪些困難？發生哪些事情呢？ 8. 想一想，你和家人執行的環保行動能為環境帶來哪些幫助？ 9. 教師引導兒童反思：透過一次的環保行動，就能解決環境問題嗎？為什麼？在進行環境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？ 10. 執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？ 11. 教師鼓勵兒童：請調整計畫後，在生活中繼續行動，因為環境保護需要每個人持續的努力呵！ 12. 教師總結：在生活中多做簡單的環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始吧！	3	康軒版教科書「單元五改造清淨家園」圖畫紙	1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量	4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109學年度 第二學期四年級綜合活動領域課程計畫 設計者：嚴宥逸

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 探索自己的興趣；了解成功的背後須付出的努力；探索自己的興趣與潛力，並發展專長。
2. 主動參與家族聚會和家庭休閒活動；主動參與家族聚會，與家人休閒互動；主動規畫、執行家族聚會日與家庭休閒活動。
3. 覺察生活周遭需要付諸關懷的人與事；決定服務活動的內容與方式；實際進行服務活動，並分享服務心得與見聞。
4. 適切表達個人的想法和感受；在團體中與人達成良好的溝通；在生活中運用良好的溝通方式，達到溝通的目的。
5. 蒐集戶外活動相關資訊，並確實遵守戶外活動的規則；實際走出戶外，用心體驗大自然。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第一週 2/15－2/19	單元一 大放異彩	【活動 1】探索興趣 1. 班上有哪些同學和你的興趣相同？找到一群志同道合的同學後，你會想怎麼做呢？ 2. 兒童分享後會發現，自己的興趣會和某些人相同，但不一定會所有項目都相同，教師可進一步引導兒童與有相同興趣的同學共同討論發展興趣的歷程。 3. 教師提問：哪些人的興趣發展得很成功，而且後來成為這方面的達人呢？你的興趣和哪些達人一樣？ 4. 兒童找到自己想發展的興趣後，請他們課後蒐集與自己有相同興趣或自己未來想培養的專長且發展有成的達人資料，下次課堂上和全班分享。 5. 教師鼓勵兒童：請透過書籍、報章、雜誌或網路蒐集資料，一起來了解達人努力經營興趣成為專長的過程吧！	3	康軒版教科書單元一「大放異彩」 蒐集各種社團活動照片、影片、道具、服裝等 兒童課前蒐集曾參加過的各種活動照片或其他相關資料	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第二週 2/22-2/26	單元一 大放異彩	【活動 2】達人的故事 1. 教師介紹紅面棋王<u>周俊勳</u>和極限運動超馬選手<u>陳彥博</u>等人的奮鬥故事：有許多人持續發展自己的興趣成為專長，並且獲得很好的成就，一起來了解他們的故事吧！ 2. 兒童發表與分享自己蒐集到的達人故事，盡量以社區中或自己身邊的人為對象。 3. 教師提問：哪一位達人的奮鬥過程讓你印象最深刻？為什麼？請你選擇一位達人，深入研究了解他努力的過程，再和同學分享。 4. 教師提問：那些把興趣持續發展成專長的達人，他們的熱情如何產生？在將興趣發展成專長的過程中，克服了哪些困難？他們怎麼做到的？ 5. 教師進一步提問以下問題： (1) 這些達人如何將興趣轉化為專長？ (2) 歸納各個達人故事中，共同的人格特質與成功的因素為何？ (3) 達人發展專長的過程中，是否受到來自他人的協助與影響？ 6. 兒童針對各達人的故事，提出自己觀察到的部分進行分享。 7. 了解達人的故事後，你將如何努力，讓自己的興趣也有機會發展成為專長呢？ 8. 教師延伸提問：你想把興趣發展成自己的專長嗎？一起來規畫個人的專長發展築夢計畫吧！	3	康軒版教科書單元一「大放異彩」 蒐集各種社團活動照片、影片、道具、服裝等；學生課前蒐集曾參加過的各種活動照片或其他相關資料。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第三週 3/01－3/05	單元一 大放異彩	【活動 2】達人的故事 1. 請把你的興趣當成出發點，列出計畫內容，規畫一個自己的「專長發展逐夢計畫」。 2. 兒童著手規畫，內容包括：計畫內容、時間規畫、成果發表等。 3. 兒童務必規畫成果發表的時間及內容，以定期自我檢核。 4. 決定自己想發展的專長，並規畫實行的方法後，就開始做做看吧！ 5. 反思活動待兒童實行逐夢計畫一學期後，再於學期末實施。	3	康軒版教科書單元一「大放異彩」 準備周俊勳（圍棋）和陳彥博（超級馬拉松）和各地廢棄物修復達人的故事、影片、照片或其他相關資料；學生訪問或觀察自己的家人、社區中的達人相關故事或資料。	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第四週 3/08－3/12	單元二 家族休閒總動員	【活動1】家族聚會樂 1. 教師播放「家庭教育年」宣導影片，引發尋找家園、家人、家譜、家風、家訓等議題，引導兒童看見家庭的價值，進而引發珍愛家庭的討論。 2. 教師請兒童課前蒐集自己參加家族聚會活動的照片或影片，並分享：說說看，你參加過哪些家族聚會活動？參加家族聚會活動，讓你留下哪些回憶與感受呢？ 3. 教師請兒童分享：你家舉辦過家族聚會活動嗎？請分享讓你難忘的經驗。 4. 教師請兒童比較自己的家族聚會活動和同學參與過的，有哪些不一樣。 5. 想一想，為什麼要舉辦家族聚會？這些活動帶給家族什麼影響？ 6. 教師提問：你家有固定的聚會日嗎？是什麼時候？為什麼訂這一天？ 7. 教師鼓勵兒童：請和家人共同規畫一個家族聚會日活動，並一起進行活動。	3	康軒版教科書單元二「家族休閒總動員」準備教育部所拍攝的「家庭教育年」宣導影片，包括《珍愛家庭季》、《慈孝家庭季》及《幸福婚姻季》三段影片；學生課前蒐集自己參加家族聚會活動的照片或影片。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第五週 3/15-3/19	單元二 家族休閒總動員	【活動 1】家族聚會樂 1. 教師請兒童回憶實踐過程，分享當時情境，例如： (1) 慶生會當天，播放大家事先錄的祝福影片；另外，每人準備一個節目，表哥當節目主持人…… (2) 我幫外婆捶背、按摩，哥哥幫媽媽洗腳，再由舅舅和表姐煮晚餐…… 2. 教師引導兒童省思：完成這次的聚會日活動後，你有哪些不一樣的感受？ 3. 教師說明：家族活動對於家庭經營非常重要，透過節慶與特殊日子的「儀式」，是會讓人深深感動的，因為其中蘊含了關愛與祝福。 4. 教師總結：多參加家族的聚會活動，可以累積許多與家人相處的美好回憶呵！	3	康軒版教科書單元二「家族休閒總動員」學生課前蒐集自己參加家族聚會活動的照片或影片。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第六週 3/22－3/26	單元二 家族休閒總動員	【活動 2】家庭休閒趣 1. 引導：教師介紹勞動部生活工作平衡網，鼓勵雇主推動工作與生活平衡，訂定「推動工作與生活平衡補助計畫」，補助雇主辦理員工關懷與協助課程、友善家庭措施、兒童或長者臨時照顧空間等項目。藉此引發兒童了解企業應投入資源，協助員工照顧家庭，讓員工的工作與生活可以達到平衡（例如：除了結婚、生育等各項補助外，尚有家庭日、旅遊假等福利）。讓兒童了解，員工是公司重要的資產，因此，為員工創造幸福生活，是公司努力的方向之一，對員工家庭友善，亦是企業社會責任的展現。 2. 教師引導兒童了解： (1) 良好的運動與休閒生活，能讓每個人的身心靈都達到最佳的狀態，它是每個人都應納入生活中的重要「功課」。 (2) 從全家人各式各樣的活動經驗和感受中，能促進家人互動的機會，建立家庭成員分工合作與分享經驗的觀念，並能體會和感受家人共創回憶的感動。 3. 教師請兒童分享：你曾經和家人一起做過哪些休閒活動呢？ 4. 兒童分享和家人一起進行過的休閒活動，分享時不但要說出休閒活動的名稱，還要描述進行的地點、方式等內容。 5. 和家人一起進行這些休閒活動，帶給你什麼感受呢？ 6. 教師請兒童思考並討論：想一想，安排良好的休閒活動，對健康生活具有什麼意義？對你的生活帶來什麼改變？	3	康軒版教科書單元二「家族休閒總動員」蒐集「友善家庭運動」的影片 學生課前蒐集大家常參加的休閒活動海報，以及曾和家人一起從事的休閒活動照片或影片。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【家政教育】 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第七週 3/29—4/02	單元二 家族休閒總動員	【活動 2】家庭休閒趣 1. 教師請兒童分組討論：想一想，哪些休閒活動適合和家人一起參與？為什麼？ 2. 兒童個別發表自身的經驗。 3. 請兒童分組討論：如果由你來規畫家人的休閒活動，你會怎麼做呢？ 4. 兒童分組以角色扮演方式討論並發表，每個人扮演家庭中不同的角色。 5. 教師鼓勵兒童：請透過家庭會議，和家人共同討論、規畫一項適合你家的家庭休閒活動吧！ 6. 請兒童將自己與家人共同討論出的家庭休閒計畫和同學分享，再利用假日與家人一起進行你們規畫的休閒活動吧！ 7. 教師提醒：進行休閒活動前，要先做好周詳的計畫和行前準備呵！ 8. 兒童利用假日實際去從事規畫安排的休閒活動後，教師提問：請分享你和家人一起參與休閒活動過程中的難忘經驗。 9. 教師說明：和家人、朋友一起參加各種休閒活動，可以培養多元的興趣及健康的身心。 10. 教師請兒童分享：進行家庭休閒活動後，請和同學分享你的心得。 11. 教師鼓勵兒童在生活中繼續規畫和參與家庭休閒活動。	3	康軒版教科書單元二「家族休閒總動員」學生課前蒐集大家常參加的休閒活動海報，以及曾和家人一起從事的休閒活動照片或影片。	1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【家政教育】 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第八週 4/05－4/09	單元三 小小志 工團	【活動 1】傳遞關懷 1. 教師引導兒童思考：你曾經參與或接受過哪些服務活動？你有哪些特別的感受呢？ 2. 在學校或社區中，有哪些需要我們付出關懷或服務的人與事呢？ 3. 兒童記錄自己覺察到需要關懷的人與事。 4. 全班分組討論：對於身邊需要關懷的人與事，他們需要哪些協助呢？ 5. 教師提醒：平時用心觀察生活周遭，隨時注意與協助需要關懷的人呵！ 6. 教師於前一節下課前提醒兒童蒐集資料，於下堂課分享：請蒐集你可以進行的服務活動，並將你蒐集到的訊息和同學分享。 7. 教師請兒童分組討論，整合資訊後再上臺發表。 8. 教師引導兒童思考：在擬定服務計畫時，要思考哪些事情，才能真正幫助需要服務的對象？ 9. 針對服務前心理、能力和行為上的準備，先讓兒童思考後，再鼓勵他們擬定計畫並執行。	3	康軒版教科書單元三「小小志工團」	1. 討論發表 2. 態度評量 3. 實作評量	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第九週 4/12-4/16	單元三 小小志 工團	【活動 1】傳遞關懷 1. 教師提醒：在確認被幫助者的意願和需求，並決定服務的對象和方式後，一起討論服務時須注意的事項，以及自己能參與的服務工作吧！ (1) 教師鼓勵每位兒童都提出自己的想法，才能融合全班的意見，激盪出最好的計畫。 (2) 學生手冊中舉出兩個例子，一個是學校的服務計畫，一個是社區的，不須讓學生進行和學生手冊中相同的服務計畫，但須要求規畫完整、符合兒童的能力且容易執行。 2. 鼓勵兒童服務宜從生活中做起，在學校或社區中先能覺察需要我們付諸關懷的人與事，並思考自己的能力後，再實際行動。 3. 教師總結：每一個貼心的小舉動都能讓接受服務的人感受溫暖。集結大家的力量，一起參與服務行動，就踏出服務的第一步嘍！進行服務前，要先做好準備工作呵！	3	康軒版教科書單元三「小小志工團」	1. 討論發表 2. 態度評量 3. 實作評量	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十週 4/19－4/23	單元三 小小志工團	【活動 2】小志工行動 1. 教師彙整班級服務計畫後揭示，並請兒童思考：在進行服務前，你有哪些能力需要加強呢？可以先請教老師，再和同學一起練習和準備呵！ 2. 教師亦可參考以下提問，並進一步引導兒童思考： (1) 若對學校的服務工作內容有些疑問，可以怎麼做呢？ (2) 了解服務內容後，如何讓我們的服務能對需要服務的人有實際幫助呢？ (3) 除了服務的注意事項外，我們要如何與同學或家人一起合作呢？ 3. 如何讓服務更貼心？有關自身的安全與能力要注意哪些事情？ 4. 教師請兒童在小組中運用角色扮演的方式練習，思考在加強自身能力之餘，又能在活動中表現貼心，同時顧及安全。 5. 你準備好了嗎？開始展開服務行動吧！ 6. 兒童實際執行服務行動。	3	康軒版教科書單元三「小小志工團」服務計畫表。	1. 態度評量 2. 服務認證 3. 護照紀錄 4. 活動參與	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十一週 4/26－4/30	單元三 小小志 工團	【活動 2】小志工行動 1. 教師提問：服務活動進行得順利嗎？和同學分享服務活動進行的情形，並說出你的收穫與需要改進的地方。 2. 教師說明小志工護照的意義及運用方式，藉以鼓勵兒童主動服務並記錄自己的服務狀況。 (1) 鼓勵兒童進行服務活動，並提醒兒童進行社區服務時可以邀請家人同行。 (2) 提醒兒童將服務項目記錄在小志工護照上，並請教師認證（詳見教師手冊第 72 頁）。 3. 教師發起：在完成服務活動後，來進行一場小志工行動發表會，將你的服務經驗與見聞和同學分享。 4. 兒童分組發表。 5. 教師歸納兒童發表的內容，鼓勵兒童持續參與服務活動，為需要的人服務。 6. 教師總結：讓關懷他人、參與服務工作變成生活重要的一部分，你的生活會過得更充實、更有意義呵！	3	康軒版教科書單元三「小小志工團」小志工護照。	1. 態度評量 2. 服務認證 3. 護照紀錄 4. 活動參與	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十二週 5/03-5/07	單元 四 溝 通 交 流 道	【活動 1】溝通不簡單 1. 教師引導兒童就學校中的團體發表：學校裡有各式各樣的團體，說說看，你參加過哪些團體活動？ (1) 教師可以與兒童討論團體的定義，並事先讓兒童了解：由多數人組合而成的、有組織的，就可以叫作團體。接著釐清團體的形式，例如：分組也是一種團體的形式。 (2) 如果兒童沒有參加過其他團體，可以請他思考：班級是不是團體的一種？ (3) 教師還可以延伸提問：這些團體的特色和功能是什麼呢？你在團體中的角色是什麼？ 2. 參加這些團體時，發生哪些令你印象深刻的事情呢？ 3. 教師引導兒童發表在團體中發生印象深刻的事，並藉由兒童的發表，發現在團體中產生的問題。 4. 教師亦可延伸提問：參加這些團體，除了增強團體活動本身的技巧之外，你還學到什麼？	3	康軒版教科書單元四「溝通交流道」	1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 經驗分享	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 【環境教育】 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十三週 5/10－5/14	單元 四 溝 通 交 流 道	【活動 1】溝通不簡單 1. 教師引導兒童再次思考自己與團體的關係，並提問：在團體裡，你曾經和別人意見不同嗎？意見不同的原因是什麼呢？ 2. 兒童發表個人經驗。 3. 教師提問：如果你遇到這些問題，你會怎麼做呢？ (1) 本提問主要在讓兒童檢視本身與他人溝通的方式與技巧，教師可先不刻意提醒更好的解決方法。 (2) 讓兒童省思團體中解決問題的過程與結果，發現溝通方式與技巧的重要性。 4. 透過兒童的回饋，讓兒童發現一旦團體中產生衝突時，影響的不單單只是兒童個人的情緒，還會有工作無法完成、團體氣氛變差等影響。	3	康軒版教科書單元四「溝通交流道」	1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 經驗分享	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 【環境教育】 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十四週 5/17—5/21	單元 四 溝 通 交 流 道	【活動 2】溝通金頭腦 1. 教師提問，請兒童分組討論：在團體中，如果遇到其他人有不同意見時，就需要互相溝通。為了使溝通順利，要注意什麼？怎麼做可以使溝通更順暢呢？ 2. 兒童分組討論想要與人溝通順利應有的行為，並輪流上臺發表。 3. 教師請兒童思考學生手冊第 56 頁的情境，思考解決的方法，並實際演練。 4. 遇到下面的情況時，你會怎麼做？一起來演練。 5. 兒童分組討論解決方法，並輪流上臺演練。 6. 兒童分組上臺演練的過程中，如有不適當的溝通方式，教師可以立即喊停，暫停演練並全班討論；亦可請臺下同學仔細觀察，待演練的同學結束後，立即對於演練的內容提供意見。 6. 演練之後，教師可延伸提問：你找到最適合的溝通方式嗎？你覺得自己的表現如何？	3	康軒版教科書單元四「溝通交流道」	1. 觀察學生 2. 態度評量 3. 口頭發表 4. 自我反思 5. 活動參與 6. 討論發表	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 【環境教育】 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十五週 5/24—5/28	單元 四 溝 通 交 流 道	【活動 2】溝通金頭腦 1. 教師事先準備「溝通金頭腦」學習單（詳見教師手冊第 95 頁），請兒童檢視自己在演練過程中的溝通表現。 2. 引導兒童思考：演練後，你做到了哪些溝通的技巧？ 3. 兒童發表個人的檢核結果。 4. 教師引導兒童統整檢核心得：良好的溝通很重要，不但可以讓人際關係變好，也能使團體活動進行得更順利呵！ 5. 教師提問：學會了適當的溝通方式，你會怎樣運用在生活中呢？ 6. 兒童思考後發表。 7. 教師總結：生活中，時時刻刻都要與人溝通，你的溝通能力越好，做事越容易成功，也更能得到別人的尊重呵！	3	康軒版教科書單元四「溝通交流道」溝通檢核表。	1. 觀察學生 2. 態度評量 3. 口頭發表 4. 自我反思 5. 活動參與 6. 討論發表	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 【環境教育】 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十六週 5/31－6/04	單元五 探索公園	【活動 1】公園搜查線 1. 事先提醒兒童準備在公園活動的照片，帶來課堂中進行分享。 2. 教師提問：想想看，你的住家附近有公園嗎？你最常在公園進行什麼活動呢？ 3. 教師可配合學生手冊上的情境對話，引導兒童思考與發表。例如：在公園內玩溜滑梯遊樂設施、到河濱公園騎腳踏車、到公園裡放風箏等。 4. 教師提問：除了住家附近的公園外，你還去過哪些令你印象深刻的公園呢？ 5. 教師指導兒童利用帶來的照片發表，亦可配合學生手冊內容啟發兒童思考與發表。	3	康軒版教科書單元五「探索公園」學生公園遊玩照片。	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十七週 6/07—6/11	單元五 探索公園	【活動 1】公園搜查線 1. 延續之前的討論與分享，教師繼續提問：從去各種公園活動的經驗中，你有什麼發現？ 2. 教師可先配合學生手冊情境，引導兒童多加觀察思考後進行發表。 3. 教師補充說明：除了到住家附近的公園活動外，還可以探索其他的主題公園或國家公園，裡面蘊含許多寶藏呵！ 4. 教師強調：不同的公園有不同的特色，帶給人的體驗與感受也不同呵！ 5. 教師帶領兒童思考：在公園或戶外從事各種活動時，除了用五官感受體驗大自然外，還有哪些戶外活動的常識需要留意呢？ 6. 教師徵求兒童自由發表所蒐集到的相關安全事項，並針對兒童發表的內容歸納整理。 (1)到公園賞鳥時要注意的事項有哪些？ (2)到國家公園參觀時要注意和遵守的事項有哪些？ 7. 教師補充強調：到不同型態的公園參觀時，應該做不同的行前規畫和準備呵！	3	康軒版教科書單元五「探索公園」 學生蒐集從事戶外活動的相關常識與注意事項。	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十八週 6/14－6/18	單元五 探索公園	【活動 2】公園樂遊遊 1. 教師引導說明：了解公園的各種型態、特色與相關知識後，讓我們共同討論，選擇一個公園去實際走走，到戶外進行大自然的探索。 2. 教師教學時可從學校附近的資源中挑選適當的地點。 3. 教師提問：但是在出發前，我們應該做好哪些準備呢？教師帶領全班一起思考討論。 (1) 行前規畫表的項目可包括：目的地、日期、時間、人數、交通工具、活動項目、攜帶物品、注意事項等。 (2) 教師可引導兒童集思廣益，思考可以再留意哪些項目，例如：氣候狀況、該遵守的安全規範等，教師另可依探索的公園屬性再提醒兒童需注意的事項。 4. 教師帶領全班拜訪公園：準備好了嗎？讓我們一起去公園進行戶外體驗，探索大自然吧！ 5. 教師鼓勵兒童在探索公園過程中，用心觀察，並遵守規定。 6. 教師說明：探索公園時，你觀察到哪些有趣的事物？請發揮創意，用不同的方式分享你看到的大自然。 7. 教師提醒，不論用哪一種方式，在體驗自然的過程中都應認真參與、深刻體會！	3	康軒版教科書單元五「探索公園」	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域 或議題	備 註
第十九週 6/21－6/25	單元五 探索公園	【活動 2】公園樂遊遊 1. 這次探索公園的經驗中，你有什麼發現或收穫呢？和同學分享你的心得或對你的影響吧！ 2. 教師強調，以後參加各項戶外活動時，記得持續以具體行動表達對大自然的友善呵！ 3. 教師亦可舉實際的例子，例如：護魚、護溪行動。	3	康軒版教科書單元五「探索公園」	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	
第廿週 6/28－7/02	單元一 大放異彩	【活動 2】達人的故事 1. 教師提問：執行你的專長逐夢計畫時，有哪些地方需要修正？你會怎麼做呢？ 2. 兒童發表初步執行後遇到的困難，並提出修正的方法。 3. 教師鼓勵兒童：針對自己提出的修正方法，繼續追逐你的夢想，努力發展專長吧！ 4. 經過了修正與練習，你的專長逐夢計畫進行得如何？已經有了哪些成效？ 5. 教師說明：調整後繼續堅持你的夢想，努力發展你的專長。記得未來要隨時檢視再修正呵！	3	康軒版教科書單元一「大放異彩」	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第一學期四年級健康與體育領域課程計畫 設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法，並具備操作身體的能力，以運用於火災逃生技巧中。
2. 認識食物中的營養素，了解食物、營養、運動與能量的關係。
3. 認識牙齒的種類和功能，並熟悉口腔衛生保健的方法。
4. 熟悉閃躲、移位和投擲等動作及操作器具的技巧，並遵守遊戲規則，樂於參與遊戲及注意安全。
5. 了解運動和健康的關係，以提升身體的適應能力；同時學習探索身體的創作活動，熟練擊鞋舞蹈的動作。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/31 9/04	一 一 輕鬆上手	【活動一】認識籃球 1. 教師向學生介紹籃球運動的起源，可參考課文說明及教師手冊。 【活動二】與球共舞 1. 教師先示範並說明持球、撥球、繞球動作，發給學生每人一顆球練習。 2. 學生運用上述持球、撥球、繞球動作。 【活動三】傳接球練習 1. 教師先示範三種常用的傳接球動作，包括肩上傳接球、胸前傳接球與擊地傳接球，並請學生 4 人一組練習傳接。 【活動四】跨步傳接球 1. 2 人一組，各自將呼拉圈放在自己前方的地面上，傳球者單腳向前跨一步進入呼拉圈，於前腳落地時將球傳出，後腳進入呼拉圈；接球者跨一步入呼拉圈，雙腳著地時將球接住。 【活動五】移動中傳接球 1. 教師將全班分成 2 組，運用現有的場地線，請學生沿著場地線面對面相距約 3 公尺站立，然後沿著地面直線橫向移動，並練習胸前傳接球。 2. 移動中傳接球必須於行動間進行，故活動難度較高。因為慣性，傳球時的目標區要往前設定於同伴移動路線的前方，以利對方順利接球，故教師提醒學生傳球時，應注意對方移動的位置，往對方前進方向的斜前方傳球。	3	康軒版教科書 單元一「逗陣來玩球」。	1. 提問回答 2. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	
二 9/07 9/11	一 一 輕鬆上手	【活動六】運球多變化 1. 教師先示範以下運球動作，再由學生體驗不同高度的運球，並進行練習，每項練習時間各 3 分鐘。 【活動七】原地單手運球 1. 教師示範運球動作，說明動作要領，發給學生每人一顆球，練習原地單手運球的動作。 【活動八】原地換手運球 1. 教師先示範以下動作，再由學生體驗與練習，每項練習時間各 5 分鐘：V 字形換手運球、M 字形換手運球、運球繞身。 2. 為了讓練習更增添趣味，教師可讓 2~3 人一組，看誰運球時間比較久。 【活動九】運球前進 1. 直線運球接力比賽：將全班分成 3 隊，每隊再分成 2 組，相對排列於籃球場兩側，兩組相距約 10 公尺，進行直線運球前進遊戲。待教師哨音響起後，由一方組員開始運球，以直線運球前進的方式抵達對面，換下一位組員接力運回。 2. 曲線運球接力比賽：全班分成 3 隊，每隊再分成 2 組，每隊約 6~8 個障礙物，均分放置在一直線上。兩組相距約 10 公尺站立於籃球場兩側，待教師哨音響起後，由一方組員開始運球，以曲線運球前進的方式，繞過障礙物抵達對面，換下一位組員接力運回。	3	康軒版教科書 單元一「逗陣來玩球」。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
三 9/14 9/18	1-2 來玩躲避球 1-3 桌球好手	【活動一】對牆擲準 1. 全班分組站在距離牆面約 5 公尺處，擲中牆面上的目標區一次得 1 分。 【活動二】命中目標 1. 6~8 人一組投擲前方排列的寶特瓶；每個投擲 5 次，擊中一個瓶子得 10 分。 【活動三】打電話遊戲 1. 每組 11 人，一人擔任組長，負責撥電話(將球傳給其他組員)，其餘組員分別代表 0~9 的數字。 【活動四】單手傳球 1. 教師將學生分為 2 人一組，並練習單手擊地傳球、單手肩上傳球動作。 【活動五】閃躲練習 1. 3 人一組，一人站在中間當練習者，兩人投擲，中間練習者依據不同的來球方向練習閃躲動作。 【活動六】方陣躲避球遊戲 1. 教師指導全班分為 2 組，一組在場外攻擊，一組在場內閃躲，一回合約 4 分鐘，停止時，場內剩餘的人數，即為守方得分，之後攻守互換。 【活動一】桌球介紹 1. 教師說明桌球運動的起源、規則。 【活動二】觸球初體驗 1. 教師示範向上拋接球；向上拍球。 【活動三】對牆拋接球 1. 分組離牆 1~1.5 公尺，將球拋向牆壁約腰部高度，球碰牆落地反彈一次後，將球接住，每人練習 3 次。	3	康軒版教科書 單元一「逗陣來玩球」。	1. 教師觀察 2. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
四 9/21 9/26	1-3 桌球 好手	【活動四】彈接練習 1. 一人丟球過中線，對方等彈起後接住，再丟過中線讓對方接，反覆 5 次。 【活動五】分組彈接練習賽 1. 一人 3 顆球，投球者先將擲球，使球彈起過網，另一人用飛盤接。 2. 成功接球一次得 1 分。 【活動六】桌球拍的種類 1. 球拍分成直拍與橫拍，握法不同。 【活動七】桌球拍的握法 1. 教師說明桌球拍的兩種握法。 【活動八】持拍向上擊球 1. 學生練習「原地向上拍球動作」連續 5 次，熟練後練習連續 10 次拍球。 【活動九】對空拍球再接反彈球 1. 學生練習「對空拍球再接反彈球動作」連續 2 次，熟練後再練習連續 5 次的動作。 【活動十】擊球動作介紹 1. 教師說明反手擊球、正手擊球動作，學生原地揮空拍練習各 10 次。 【活動十一】對牆擊球再接反彈球 1. 教師說明對牆擊球再接反彈球動作，學生熟練後，再練習連續 5 次。 【活動十二】對牆連續擊球 1. 教師說明對牆連續擊球動作，學生練習，熟練後，再練習連續 10 次。 【活動十三】擊球過網練習 1. 擊球者以擊球動作自丟自打，將籃子內的球打完後換人；接球在擊球者對面練習隨球移動接球。	3	康軒版教科書 單元一「逗陣 來玩球」。	1. 操作學習 2. 學生發表 3. 教師觀察	3-2-1 表現全身 性身體活動的控 制能力。 3-2-3 瞭解運動 規則，參與比賽， 表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或 簡單比賽中，表現 各類運動的基本 動作或技術。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同 性別者平等互動。 2-2-1 瞭解不同性 別者在團體中均扮 演重要的角色。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
五 9/28 10/02	2-1 危險就在身邊	【活動一】電扶梯事件 1. 師生共同討論搭乘電扶梯時的安全注意事項，例如：雙腳正確踩在踏板上，並握緊扶手靠邊站好；注意鞋帶是否繫好，避免捲入電扶梯中。人潮擁擠時不要推擠，也不要不要在電扶梯上嬉戲或反向奔跑。 【活動二】這樣安全嗎？ 1. 教師以課本的情境圖為例，說明粗心的態度或危險的行為，都容易引起事故傷害的發生，不但傷害自己，也會傷害別人。 【活動三】實驗室安全 1. 實驗室安全注意事項：進入實驗室先打開窗戶，保持通風。注意聆聽老師講解實驗的操作程序和危險事件的防範方法。依照實驗步驟操作，並細心觀察和記錄。實驗室中，嚴禁追逐、嬉戲、喧嘩和危險的操作行為，以免意外發生。遵守酒精燈正確的使用方式。在燒杯中加入液體時，沿著攪拌棒慢慢傾倒。用搨氣的方式嗅聞氣味。拿取試管時謹慎小心，勿管口對著自己或他人。離開實驗室前徹底洗淨雙手。 【活動四】正確使用家電用品 1. 避免微波爐空轉。金屬容器不可放入爐內微波。不可使用一般塑膠容器盛裝食物加熱。有殼食物不放入爐內微波，以免爆炸。	3	康軒版教科書 單元二「危機總動員」。 康軒版媒體「教學DVD」。	1. 提問回答 2. 學生自評 3. 操作學習	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
六 10/05 10/09	2-2 可怕的火災	【活動一】公共場所防火檢核 1. 討論公共場所應具備的防火設施。 【活動二】居家防火措施 1. 討論居家防火安全注意事項。 【活動三】火場逃生 1. 配合課本內容共同討論火場逃生及避難的基本原則。 2. 如果逃生路徑不安全，應該立刻關門，用毛巾或衣物將門縫塞緊。跑到靠近馬路的陽臺或窗口等待救援。 【活動四】安全逃生計畫 1. 安全逃生計畫的規畫方法：畫出家庭平面圖，標出逃生出口的位置；畫出可能的逃生路線，而且逃生路線最好有兩條以上。 【活動五】身上著火的滅火方式 1. 教師示範並說明在火場逃生時身上著火的滅火方式—停、躺、滾。 【活動六】感受他的痛 1. 師生共同討論該如何表達對燒燙傷患者的關懷。 【活動七】火場逃生大考驗 1. 教師請學生分組，逐一在教室內進行情境模擬：身上著火時該怎麼處理？如何穿過煙霧瀰漫的火場？所在樓層著火無法逃出屋外時，該如何避難？	3	康軒版教科書 單元二「危機總動員」。 康軒版媒體「教學DVD」。	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 操作學習 4. 學生自評 5. 實際演練	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
七 10/12 10/16	2-3 救護 小先鋒	【活動一】灼燙傷處理 1. 教師說明灼、燙傷時的處理要領：「沖」在流動的冷水中沖 15~30 分鐘；「脫」水中除去衣物，小心不要撕破表皮；「泡」在冷水中持續浸泡 15~30 分鐘；「蓋」蓋上乾淨的紗布；「送」盡快送醫處理。 【活動二】外傷出血處理 1. 教師說明外傷出血的處理要領，並請學生示範：抬高受傷部位，讓受傷部位高於心臟位置；傷口蓋上消毒紗布，直接加壓 5~15 分鐘；以冷開水或生理食鹽水清潔傷口；由傷口中央環形塗抹消炎藥膏。 2. 請學生 2 人一組練習，互相觀摩。 【活動三】扭傷處理 1. 教師說明扭傷處理的原則：保護及固定受傷部位；停止受傷部位的活動；冰敷受傷部位；以彈性繃帶包紮、壓迫受傷部位；抬高受傷部位。 【活動四】急救箱乾坤 1. 教師展示急救箱內的物品，請學生說出每樣物品的名稱及使用方法。 2. 教師說明急救箱的使用時機，以及急救箱內物品存放時應注意的事項。 3. 教師示範自製急救箱的方法。 【活動五】打 119 電話 1. 教師假設車禍現場有人受重傷的情境，請學生模擬撥打 119 電話。教師統整說明撥打 119 時，應敘述的重點。 2. 配合不同類型的電話，分別說明撥打 119 的方式；手機無訊號時，可以撥打「112」國際急難救助語音系統。	3	康軒版教科書 單元二「危機 總動員」。	1. 操作學習 2. 提問回答	5-2-3 評估危險 情境的可能處理 方法及其結果。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解 決問題及做決定。	
八 10/19 10/23	2-4 親水 遊戲	【活動一】游泳安全守則 1. 說明可能的危機狀況及注意事項。 【活動二】水中漫步 1. 每組每次 1 人，在水中直線走路前進，抵達對岸時下一位組員出發。 【活動三】攻過城門 1. 10~12 個學生擔任城門的角色，分散站立於游泳池中。在指定的時間內，沒有扮演城門的人須搭肩在水中半蹲彎腰前進，通過每個城門。 【活動四】讓球兒前進 1. 每個學生各準備桌球 1 顆。下水後依序將桌球放置在前方水面上，以口吹氣，使球前進至教師指定的終點。	3	康軒版教科書 單元二「危機 總動員」。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 學生發表	3-2-1 表現全身 性身體活動的控 制能力。 5-2-1 覺察生活 環境中的潛在危 機並尋求協助。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同 性別者平等互動。 【海洋教育】 1-2-2 覺察親水活 動中的危險情境，並 能預防與處理。 1-2-3 學會游泳基 本技能（如韻律呼 吸、水母漂、打水 等）。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
九 10/26 10/30	2-4 親水遊戲	【活動五】換氣三部曲 1. 教師說明並示範韻律呼吸的基本動作，請學生自行體驗與練習：吸氣後閉氣；在水中用鼻吐氣；出水換氣（張嘴吸氣）。 【活動六】放鞭炮 1. 教師請學生吸一口氣潛入水中；在水中閉氣默數1~5；站起，身體露出水面，以嘴用力吐氣，並發出「ㄅㄥ、」一聲。 【活動七】翹翹板 1. 2人一組人雙手互牽，足尖互抵，成翹翹板狀，當一人蹲下時，另一人則站起。蹲下者須閉氣入水，以此進行連續動作。 【活動八】水中拳王 1. 全班分4組進行，每2組進行對抗。計時1分鐘，尋找到對抗的組別後，輪流在水中猜拳。敗者淘汰，須走回池邊等待遊戲結束；勝者繼續向下一個對手挑戰。 【活動九】讓我找到你 1. 教師在水中灑錢幣，聽到哨音後，學生戴上泳鏡入水尋找。	3	康軒版教科書 單元二「危機 總動員」。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 學生發表	3-2-1 表現全身 性身體活動的控 制能力。 5-2-1 覺察生活 環境中的潛在危 機並尋求協助。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同 性別者平等互動。 【海洋教育】 1-2-2 覺察親水活 動中的危險情境，並 能預防與處理。 1-2-3 學會游泳基 本技能（如韻律呼 吸、水母漂、打水 等）。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十 11/02 11/06	3-1 跑步充 電站	【活動一】原地擺臂練習 1. 教師說明並示範正確的擺臂動作。 2. 教師將全班分成兩組，相距約 3 公尺面對面站立，指導學生原地擺臂，上身微微前傾，以擺臂 30 下為一個循環，直到動作流暢為止。 【活動二】手腳協調 1. 教師說明並示範動作：擺臂後擊、擺臂抬腿走、擺臂抬腿跑，請學生練習上述三種擺臂的動作，並從旁協助輔導。 【活動三】跑出節奏 1. 教師示範每段距離間的跑步方式，依序為抬腿跑、大步跑、緩步跑、衝刺跑。 【活動四】追逐遊戲 1. 教師請學生分成兩隊，甲、乙兩隊分別站立於起跑線後預備，當哨音一響，兩隊同時起跑，甲隊以向前快跑至安全區為目標，乙隊在後方追逐甲隊，追到後輕拍肩膀或手臂，即得 1 分。角色互換後再玩一次，得分較多的隊伍獲勝。 【活動五】彎道跑練習 1. 教師先說明並示範彎道跑的動作。 2. 教師將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行彎道跑練習，教師適時指導學生做出正確的動作。 【活動六】彎道跑和直道跑 1. 教師說明並示範直道跑的動作，將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行「彎道跑後接直道跑」練習。 【活動七】緩步跑和快速跑 1. 教師將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行「20 公尺緩步跑接 40 公尺快速跑」。 2. 接著，教師將標的物放置在距離起跑線 10 公尺處，請學生分組進行「10 公尺緩步跑接 50 公尺快速跑」。 【活動八】快跑遊戲 1. 教師將學生 4~5 人分為一組，指導學生進行「50 公尺快跑遊戲」之後，接著進行「60 公尺快跑遊戲」，活動進行方式相同。	3	康軒版教科書 單元三「跑跑 跳跳樂」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-1 表現全身 性身體活動的控 制能力。 3-2-2 在活動中 表現身體的協調 性。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的 興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十一 11/09 11/13	3-2 跳躍樂無窮	【活動一】立定跳遠 1. 教師說明並示範立定跳遠動作。 2. 教師將全班分組，自由練習 5 分鐘，教師行間巡視並進行動作指導。 【活動二】超越自我 1. 教師指導學生利用皮尺或繩子測量自己的腿長，並將測量後的腿長距離以粉筆標記在地上，接著，說明過關與否的標準以腳後跟超越標記的線為原則，踩線不算通過。 2. 教師將全班分成若干組進行活動。 【活動三】個人挑戰賽 1. 教師事先布置場地，於起跳線後 120~200 公分處，每 10 公分個別標示。 2. 以立定跳遠的方式進行，教師開放學生自由嘗試，挑戰自我的潛能，看看能跳多遠。 【活動四】跳躍旋轉樂 1. 教師說明原地轉身跳、旋轉開合跳動作，並請學生實際演練。 【活動五】跳越河溝 1. 將繩子排列為兩邊距離不一的河溝，如課本所示。 2. 教師依距離的長短，請學生實際示範演練立定跳、左右跨跳、三步騰步跳、急行跳。 【活動六】過關練習 1. 教師可視學校的器材狀況，自行選擇部分關卡進行，並於課前事先布置關卡，可安排學生協助。 2. 教師說明各關卡的遊戲規則，並提醒各關卡需配合的注意事項，帶學生實際走過一趟。 3. 教師將全班分組，每組 4~6 人，每組每站自由練習 5 分鐘後，依序換站練習，教師於行間巡視並進行動作指導，提醒學生注意安全。	3	康軒版教科書 單元三「跑跑 跳跳樂」。	1. 操作學習	1-2-2 應用肢體 發展之能力，從 事適當的身體活 動。 3-2-1 表現全身 性身體活動的控 制能力。 3-2-2 在活動中 表現身體的協調 性。	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的 長處及優點。 1-2-1 培養自己的 興趣、能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十二 11/16 11/20	3-3 認識體適能	【活動七】衝破難關 1. 教師複習各關卡的遊戲規則，提醒各關卡需配合的注意事項，帶學生實際走過一趟。 2. 遊戲採團體計時的方式，以各組總時間為團隊成績，時間短的組別獲勝。 【活動八】完賽分享 1. 教師請學生分享完賽心得，並指導學生活動的目標在於參與體驗，而非個人名次，鼓勵學生勇於嘗試、挑戰自我。 【活動一】體適能知多少 1. 教師向學生說明體適能的定義：體適能是身體適應生活的一種綜合能力，包括運動、讀書、工作、休閒，以及對溫度、氣候或病毒等因素的應變能力。 2. 教師引導學生進一步討論「具備良好的體適能有什麼益處？」，師生共同歸納結論。 【活動二】建立健康行為 1. 教師從體適能測驗項目中的「體重控制」著手，請學生利用自己的身高、體重之比率來推估個人的身體組成，師生共同討論與分享自己的健康情形，並探討「平常應建立哪些正確的健康觀念和習慣」，進一步促使學生思考運動與健康之間的關聯性。 2. 透過討論與分享，對健康行為有更具體的理解，並藉由「體適能的益處」引導學生積極參與提升體適能的運動。	3	康軒版教科書 單元三「跑跑跳跳樂」。	1. 操作學習 2. 學生發表	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十三 11/23 11/27	4-1 神奇的營養素	【活動一】食物中的小精靈（一） 1. 教師請 6 位學生上臺扮演六大營養素精靈，並自我介紹，再參照課文說出自己扮演的營養素主要功能和來源食物。 2. 教師適時補充說明六大營養素的功能和來源食物。 【活動二】食物中的小精靈（二） 1. 教師舉例說明營養素不足或缺乏時會發生的健康問題。 2. 教師提醒學生每天至少要喝 1500c. c. 的水，醣類、脂肪、蛋白質、維生素、礦物質和水，是維持生命和生長發育的重要元素，對身體來說缺一不可。 【活動三】機智快答 1. 全班分成數組，各組輪流派 1 個代表上臺表演，表演者抽 1 張營養素題目卡，上面標示該營養素的功能。表演者可表演或說出它的功能，但不能直接說出營養素的名稱。 2. 各組均可搶答，需猜出營養素的名稱，並說出該營養素的主要來源食物，兩者皆答對的組別得 1 分。 【活動四】營養大不同 1. 教師請學生閱讀課本第 75 頁，並說明身體會隨著年齡、性別及活動量的不同，而對營養素產生不同的需求量。 【活動五】每日飲食指南 1. 教師向學生說明，身體所需的營養素來自各類食物，依照衛生福利部國民健康署所公布的「每日飲食指南」建議，每天均衡攝取六大類食物，並養成喝白開水的習慣，才是營養均衡又健康的飲食原則。 【活動六】飲食計畫 1. 教師請學生閱讀課本第 77 頁，師生共同檢視國小 4 年級學生小力的一天飲食內容，並依據「每日飲食指南」的建議進行計算，請學生發表看法。 2. 教師請學生拿出課前所發的「我的飲食菜單」，並請學生依據所學到的飲食原則，試著設計一天三餐的飲食計畫。完成後，教師徵求學生上臺發表，師生共同討論、給予建議。	3	康軒版教科書 單元四「飲食與運動」。	1. 學生發表 2. 操作學習	2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。	【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十四 11/30 12/04	4-2 飲食運動要注意	【活動一】營養不良與健康 1. 教師說明各類營養素缺乏，會引起不同的健康問題。現代多數學生零食、飲料、速食吃太多，全穀雜糧類、奶類、蔬果類吃不夠，又不愛運動，這些都是造成肥胖、營養不均衡的原因；偏食或因減肥而節食，導致營養攝取不足，容易造成體重過輕、精神狀態不佳，甚至會影響身高發展。 【活動二】熱量翹翹板 1. 全班分成 2 組，一組為飲食組，一組為活動組。飲食組先說出一種熱量高的食物名稱，活動組必須說出一種消耗熱量多的活動，才算過關。接著換活動組說出一種消耗熱量少的活動，飲食組必須說出一種熱量低的食物名稱，才算過關，以此類推。 2. 教師提醒學生，若為了控制體重，又不願做消耗熱量多的活動，因而吃得少或不吃，是不健康的做法。 【活動三】身高體重恰恰好 1. 教師課前請學生至健康中心量身高、體重，並做成紀錄。 2. 教師於上課時呈現「體適能常模——身高」、「體適能常模——體重」，指導學生查閱自己的身高、體重是否屬於正常範圍。 3. 教師請學生討論：如果體重不理想，應該如何改進飲食與運動的習慣？ 【活動四】運動飲食小百科 1. 教師說明運動前的飲食會影響運動的表現，並請學生閱讀課本運動前的飲食原則。 2. 教師說明因為運動時會流汗，水分會流失，因此需要補充適量的水分。 3. 教師請學生閱讀課本第 80 頁運動後的飲食原則，舉例說明「運動後的飲食搭配」，例如：鮭魚三明治和低脂牛奶；香蕉和優酪乳，並強調「運動後的食物禁忌」，例如：炸雞、薯條、甜甜圈、洋芋片、可樂等。 【活動五】運動飲食小達人 1. 教師將學生分成數組，討論課本第 81 頁的情境，請各組派代表，上臺分享討論的結果與選擇的原因。 2. 教師可請學生檢視自己的運動飲食行為，並說出改進的方法。	3	康軒版教科書 單元四「飲食與運動」。	1. 教師觀察 2. 學生發表 3. 學生自評 4. 提問回答	2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。 2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。	【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十五 12/07 12/11	5-1 前 翻 接 後 滾	【活動一】連續前滾翻 1. 複習之前學過的動作，教師指導學生在墊上做出第一次的前滾翻動作，翻完之後抱腿；接著在墊上做出連續第二次的前滾翻動作，翻完之後抱腿起身。 2. 教師說明注意事項，例如：團身、連續滾翻線要落在墊上的中間帶等。 【活動二】雙手撐推墊 1. 教師指導學生先做「團身」及「團身搖籃」練習。 2. 教師指導學生做「雙手撐推墊」的動作：坐在墊子上，雙膝向胸前靠攏，同時雙手彎曲擺置於雙耳旁，雙手掌心向前、五指自然分開，並以圓背為主，順勢向後滾，至雙手手掌接觸墊子時，用力撐推，讓身體回復原來的團身動作。 【活動三】斜坡後滾翻 1. 教師在軟墊的近端下方放置一塊「踏板」，形成向下斜坡狀。 2. 教師指導學生背向前進的方向，坐在斜坡上做出【活動二】雙手撐推墊的動作，完成向後滾翻，並做出滾翻後蹲立的動作。 【活動四】墊上後滾翻 1. 教師指導學生將【活動三】之斜坡「踏板」挪開，形成平面軟墊。 2. 依照【活動三】之動作要領，演練「墊上後滾翻」動作，請學生依序練習，教師從旁輔助，並畫記完成「墊上後滾翻」的適當距離。 【活動五】猜拳玩滾翻 1. 教師指導學生兩人一組，分別站在軟墊的兩端（距離約兩個軟墊），兩人先猜拳第一次，猜贏者先向前翻滾，完成後，猜輸者再向前滾，雙方滾翻到中間位置形成相遇狀態。接著兩人猜拳第二次，猜輸者原地向後做出後滾翻動作，猜贏者原地向前做出第二次前滾翻動作。 【活動六】前滾翻接後滾翻 1. 教師指導學生做完前滾翻動作後，小腿交叉蹲立於軟墊上，接著雙腳腳掌扭轉順勢轉身，再做出後滾翻動作。 2. 請學生按照要領依序練習，教師從旁輔助完成動作。	3	康軒版教科書 單元五「滾跳 好體能」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-2 在活動中 表現身體的協調 性。 3-2-4 在遊戲或 簡單比賽中，表現 各類運動的基本 動作或技術。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十六 12/14 12/18	5-2 箱上小精靈 5-3 繩索體操	【活動一】原地撐箱跳 1. 學生依序輪流練習「原地撐箱跳」若干次，練習時應注意雙手五指略微分開，同時按壓在跳箱上，手掌間寬與肩相同，雙腳併腿盡量向上跳，向上分腿再併腿落下。 【活動二】撐箱轉體跳 1. 教師說明並示範動作：助跑→雙足踩踏板→雙手撐箱轉體約 90 度，同時雙腳併攏屈膝跳上箱→手腳離箱落於軟墊。 2. 熟練後可將「雙腳屈膝跳上箱」直接變成「跳躍過箱」。 【活動三】跨越跳箱 1. 教師指導學生助跑 5~7 步，練習用慣用腳踩踏板後起跳，另一腳向前跨越跳箱，並做出安全落地、保持平衡的動作。 【活動四】跨越跳箱空中擊掌 1. 教師說明並示範動作：助跑→單足踩踏板跳起→另一足跨越跳箱，並在空中做連續的擊掌動作→雙足同時落於軟墊。 2. 空中擊掌的方式可由學生決定，教師亦可提示，例如：連續胸前擊掌、一上一下擊掌等。 【活動五】跨越跳箱空中拍球 1. 教師說明並示範動作：助跑→單足踩踏板跳起→另一足跨越跳箱，並在空中拍擊懸吊的氣球→雙足同時落於軟墊。 2. 教師依學生狀況，適時升降氣球的高度。 【活動六】落地遠近比一比 1. 教師在軟墊上用白色粉筆畫線，每人輪流試跳 3 下，落地在 80~100 公分處，得 70 分；落地在 100~120 公分處，得 80 分；落地在 120 公分以上，得 90 分。 【活動一】用跳繩做體操 1. 教師指導學生配合口令試做「徒手體操」的動作，例如：下肢運動、上肢運動。 2. 教師指導學生試做「繩索伸展體操」的動作，例如：前拉腿、後拉腿、V 形坐姿拉繩、反拱形拉繩。 【活動二】繩索螺旋槳 1. 教師指導學生模仿直升機，在空中做出連續空迴旋、右側螺旋槳、左側螺旋槳。 2. 教師指導學生做出「水平掃腿螺旋槳」，此動作一般稱為「水平迴旋跳」。	3	康軒版教科書 單元五「滾跳 好體能」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-2 在活動中 表現身體的協調 性。 3-2-4 在遊戲或 簡單比賽中，表現 各類運動的基本 動作或技術。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好 的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十七 12/21 12/25	5-4 輕快來 跳繩	【活動一】圓形掃腳遊戲 1. 教師指導學生4~6人一組，並說明動作：一人蹲立用跳繩甩出緊貼地面的圓形路徑；其他組員於圓周處分散站立，面對圓形路徑甩來的跳繩，遇繩即跳，避免被繩索掃到腳。 【活動二】衝浪遊戲 1. 教師指導學生4~6人為一組，兩人各盪一條跳繩，其他人站在繩外「順著」盪繩的方向跑到對面方向去，不必跳躍過繩，即算衝浪成功。 2. 教師請學生輪流擔任持繩者，其他人可依「8」字形路線練習順勢衝浪，熟悉跳繩的節奏，接著「逆著」盪繩的方向（逆著浪），跳躍過繩到對面方向去。 【活動三】衝浪二人組 1. 教師指導學生依【活動二】的要領練習，並以兩人牽手一起通過為目標。 2. 上述動作熟練後，可增加人數，多人牽手一起通過大浪。 【活動四】跳浪大挑戰 1. 教師指導學生4~6人為一組，兩人相對站立持一端繩把共盪；其他同學輪流進入繩中，練習輪流跳越繩和連續入繩跳。 【活動五】一跳一迴旋 1. 教師指導學生將跳繩置於身體後方，雙手握繩把，再甩繩至腳前方。接著腳尖翹起，踩住繩，再踮腳，讓繩過腳，如此反覆練習。 2. 教師指導學生熟悉「二跳一迴旋」，反覆練習後，接著再指導學生「一跳一迴旋」，注意腳尖的運用，膝關節勿過度彎曲。 【活動六】變化跳 1. 教師指導學生先做出「左右上下螺旋槳」的動作，再做雙手左右側同時擺甩的動作，最後將雙手分開做過繩跳的動作。 2. 練習一跳一迴旋的其他變化跳，例如：單腳跳、向前移動跳、蹲跳。 【活動七】成績檢測 1. 「一跳一迴旋」成績檢測：教師指導學生在30秒內完成「連續一跳一迴旋」10次的動作，即可獲得檢測通過。	3	康軒版教科書 單元五「滾跳 好體能」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-2 在活動中 表現身體的協調 性。 3-2-4 在遊戲或 簡單比賽中，表現 各類運動的基本 動作或技術。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好 的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十八 12/28 1/01	6-2 口腔 疾病知 多少 6-1 認識 牙齒	【活動一】乳齒與恆齒 1. 教師配合牙齒模型或海報，引導學生思考並發表乳齒和恆齒的差異，並說明乳齒和恆齒在時間、數目、大小、再生能力上的差異。 2. 教師說明三種不同形狀牙齒的名稱及功能，並請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，指出門齒、犬齒、臼齒各在口腔中哪個位置。（門齒：口腔前面；犬齒：門齒兩旁；臼齒：口腔後面） 【活動二】牙齒面面觀 1. 教師將學生分組，每組給數張食物圖卡或數個真實食物，請學生討論吃這些食物時，會用到哪些位置的牙齒？每組派代表示範吃東西的動作。 2. 教師說明牙齒的功能：幫助咀嚼食物、幫助正確發音、維持漂亮的臉型、確保恆齒的位置正常。 【活動三】牙齒撞斷怎麼辦？ 1. 教師利用事先準備的道具，說明牙齒斷裂和脫落的處理原則。 2. 教師配合課本情境，隨機抽取學生上臺，並請學生利用道具演練處理流程。 【活動四】牙齒列車挑戰賽 1. 教師將全班分成兩組，並準備骰子、全口牙大型圖片等道具，進行「牙齒列車挑戰賽」。 【活動一】認識齲齒 1. 教師說明牙齒的疾病包含齲齒、牙結石、牙齦炎、牙周病、咬合不正等，其中以齲齒最常見。 2. 教師說明齲齒發生的原因及症狀，並歸納：「牙齒、食物殘渣、牙菌斑、時間」四者兼具才會形成齲齒，如果沒有立即發現蛀洞，則會越蛀越深，產生酸痛感。 【活動二】紅色警戒 1. 教師說明牙菌斑除了會引起齲齒外，還會造成牙結石與牙周病。 2. 教師說明牙結石與牙周病的形成原因及症狀，並說明洗牙可以去除牙結石，避免牙周病的發生，並提醒學生每半年檢查牙齒及洗牙一次，可以預防或提早治療口腔疾病。	3	康軒版教科書 單元六「口腔 保衛戰」。 康軒版媒體 「教學 DVD」。	1. 學生發表 2. 提問回答 3. 操作學習	1-2-1 辨識影響 個人成長與行為 的因素。 1-2-3 體認健康 行為的重要性，並 運用做決定的技 巧來促進健康。 5-2-3 評估危險 情境的可能處理 方法及其結果。 7-2-1 表現預防 疾病的正向行為 與活動，以增進身 體的安適。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十九 1/04 1/08	6-2 口腔 6-3 護 齒疾 病知 多少 大作戰	【活動三】不整齊的牙 1. 教師請學生拿出鏡子，觀察自己的牙齒是否整齊，並藉由咬合不正的圖片向學生說明：上下排牙齒咬合後關係不正確即稱咬合不正，可以視情況進行矯正。 2. 教師說明咬合不正的原因及影響，造成咬合不正的原因有很多，而且會影響咀嚼、美觀、發音與口腔健康，應該進行矯正。 【活動四】檳榔的危害 1. 師生就課前所蒐集到的檳榔危害相關資料或圖片進行討論：檳榔對健康的危害有哪些？檳榔對環境的危害有哪些？ 2. 嚼檳榔會對健康及環境造成危害，不應輕易嘗試。 【活動五】拒絕檳榔的誘惑 1. 教師請學生閱讀課本第 116 頁的情境，教導學生運用做決定的技巧，拒絕檳榔的誘惑。 2. 教師請學生閱讀課本第 117 頁的情境，並請學生兩人一組進行「拒絕檳榔誘惑」的演練。 3. 為了口腔的健康，一定要拒絕檳榔的誘惑。 【活動一】用牙線潔牙 1. 教師說明學會正確使用牙線的重要性，並按照課本圖文，依序示範牙線的正確使用方法。 2. 請學生對著鏡子練習，教師從旁協助指導，並提醒學生刮牙面時，牙線須拉緊呈「C」字形，以確保牙線能緊貼鄰接面，以上下刮的方式進行潔牙。 3. 教師發下「牙線潔牙紀錄表」，指導學生記錄一週的潔牙情形。 【活動二】保護牙齒大進擊 1. 教師說明除了正確潔牙、使用含氟漱口水、含氟錠和牙線之外，還可利用牙醫診所提供的口腔保健服務：口腔檢查與洗牙、牙齒塗氟、溝隙封填、齒顎矯正。 【活動三】牙齒的好主人 1. 教師發下「牙齒健康大搜查」及「牙齒保健放大鏡」學習單，並指導學生填寫學習單。 2. 教師統整口腔保健的方法，說明可適度使用牙醫診所提供的口腔保健服務及其好處，例如：早期發現口腔疾病，能儘早矯治；能節省治療費用和減少因拖延引起的疼痛；能獲得預防性口腔保健服務。	3	康軒版教科書 單元六「口腔 保衛戰」。	1. 師生討論 2. 提問回答 3. 實際演練 4. 學生發表	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
廿 1/11 1/15	「空間造型派對」	【活動一】我變！我變！我變變變！ 1. 教師請學生將自己想像成任一形式還未吹氣的氣球，漸漸充氣中，用身體做出最大的氣球。 2. 教師宜鼓勵學生從不同的水平出發，探索肢體伸展的空間與表現。 【活動二】氣球的旅行 1. 教師以故事來引導學生，教師一面說故事，請學生一面自由的用肢體來表現。 2. 教師將學生分組，各組創作自己的氣球歷險記。教師可以先引導故事的開頭，例如：小氣球吹到海裡，遇到海豚；小氣球吹到天上，遇到白雲。 【活動三】我是大氣球 1. 教師請全班分成 2 人一組，合作用身體創造出一個氣球造型。創作出大氣球後，兩人一同表演「氣球的旅行」，體驗一個人表演和兩人合作表演有什麼不同。 【活動四】音樂盒模仿秀 1. 教師以音樂盒圖卡為引導，與學生共同討論本節課舞蹈創作的主题。教師將學生分為 5~7 人一組，分組討論音樂盒的外形與內部的設計，了解其構造與音樂盒中人物運動的方式。 2. 教師說明創作時根據課本所引導的步驟，依序完成靜態、動態的動作造型與組合。 【活動五】秀秀看 1. 老師拿出海星、海底隧道、保齡球的圖卡，和學生共同討論它們的外形、特徵、運動的方式與功能等。 2. 全班隨機分成 6~8 人一組，發給每人一顆氣球，根據小組討論選擇主題，分組進行創作。	3	康軒版教科書 單元七「舞動一身」。 康軒版媒體 「教學 CD」。	1. 操作學習 2. 學生發表 3. 教師觀察	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
廿一 1/18 1/22	7-2 擊鞋舞	【活動一】擊鞋舞 1. 教師說明「擊鞋舞」的背景、服裝特色及舞蹈特色，以擊鞋的動作表現各種拍鞋的技巧（用手拍腳底、腳踝），展現腿部的動力，營造歡樂的氣氛。 2. 請學生原地跑步 1~2 分鐘熱身，並練習基本舞步：踏跳步、莎蒂希步（走、跑、轉圈）、跳、踢、拐、踢、手擊踝。 【活動二】舞序與隊形 1. 教師播放擊鞋舞的教學示範影片，讓學生了解舞蹈的動作、舞序與隊形變化。 2. 隊形包含直線、互繞圓圈（即繞圓心一圈）。 3. 基本動作熟練後，配上音樂，2 人一組練習將動作組合並連貫。 【活動三】表演與欣賞 1. 教師請各組輪流表演並互相觀摩（一次可進行 4 組）；教師在學生觀摩表演後，請學生 2 人一組互相評量與自評。 2. 教師也可以將學生的表演錄影下來，作為評量時的依據。 3. 教師指導學生小組互評與自評時，應根據動作與音樂的配合度、連貫性、熟練度、默契，以及臨場的表現（不怕場、表情愉悅等），簡單扼要的敘寫與評分。	3	康軒版教科書單元七「舞動一身」。 康軒版媒體「教學 CD」、「教學 DVD」。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生自評	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109學年度 第二學期四年級健康與體育領域課程計畫 設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、本學期學習目標：

1. 具備籃球的傳接球；躲避球的閃躲和攻擊能力；桌球的手法和步法。
2. 學習籃球、桌球和躲避球的比賽規則。
3. 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。
4. 了解單槓、平衡木及跳箱的基本動作要領。
5. 建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。
6. 運用肢體探索和線條遊戲，體驗創作的樂趣，並強調兩性互相尊重的態度。
7. 能保護自己的耳鼻喉以維護健康。
8. 具備田徑和游泳的基本技能。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/15 2/19	【一】傳接與投籃	【活動一】瞄準目標 1. 教師指導投球技巧，投球前持球方式與傳球時同。投球時，雙腳的力量自前腳掌蹬向上，延伸至手部，抬起手肘，伸起手臂，手腕下壓瞄準目標將球投出。 2. 教師指導學生依據不同的投球地點，瞄準不同的目標，並熟悉投球時的力量。 【活動二】先接球再投球 1. 教師示範「接球後投球」的動作要領，學習籃球運動中常見的動作要領，熟悉接球後投球的動作。 【活動三】兩人對傳後投球 1. 全班分成 A、B 兩組，一組負責傳球，一組負責投籃，交替練習。 2. 傳球與投球動作完畢後，投球組組員將球檢回，交回傳球組排頭，並移動至傳球排尾排隊。 【活動四】最佳主角 1. 聽教師哨音，站在中央的組員必須依順時針方向以胸前傳球的方式傳給每一位組員，而每位組員接球後都要立刻以胸前傳球方式把球回傳給圈中的組員。 2. 同組成員每人輪流擔任中央的傳球者，依上述方式進行活動。 3. 教師可以依學生能力調整圓圈的大小或改變傳球方式。	3	康軒版教科書 單元一「我們是球友」。	1. 操作學習 2. 提問回答	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
二 2/22 2/26	【一】 傳接與投籃、1-2 小組對抗賽	【活動五】繞圈傳球投籃 1. 5 人一組，一人持球站在中間負責傳接球，其他四個人圍著持球者，面對籃框圍成一個半圓。 2. 遊戲開始，持球者分別與站在位置①~③的組員互相傳接球一次。 3. 當持球者傳給站在位置④的組員後，該組員不必將球回傳，直接在原地投籃。無論球進與否，投球者都要負責將球檢回。 4. 每個人以逆時針方向移動一個位置，原來④（投球者）站到中間當傳球者，原傳球者移動到①，站在①的人移動到②，站在②的人移動到③，站在③的人移動到④。 5. 位置移動完成後，繼續依照原規則進行遊戲，直到每個人都站在④投過一球為止。 【活動一】運球對抗賽 1. 全班分成兩組在籃球場內活動，一邊運球，一邊將手中便利貼拍貼到對方運球者手臂上，並同時注意運好自己的球。遊戲結束，教師統計便利貼的顏色和數量，手臂上便利貼較多的組別輸。 【活動二】傳球對抗賽 1. 圈內組員按順時針方向，以胸前傳球傳球給圓周上同組組員，組員接球後把球傳回中間組員。先完成的組別獲勝。 【活動三】投球對抗賽 1. 教師將全班分成兩組進行對抗賽，在籃框下的弧線前，每人輪流投籃 5 次。 2. 投進一球得 1 分，所有人都輪流過後，教師統計總分，得分較多的組別獲勝。	3	康軒版教科書 單元一「我們是球友」。	1. 操作學習 2. 提問回答	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
三 3/01 3/05	1-3 傳接躲避球、1-4 桌球小天地	【活動一】傳接球練習 1. 安排三種傳接方式：(1)雙人傳接球(2)3 人傳接 1 球(3)3 人傳接 2 球。 【活動二】閃躲練習 1. 面對的兩人反覆傳球作攻擊練習，站在中間者練習閃躲技巧。 2. 閃躲者被擊中與攻擊者交換角色。 【活動三】綜合練習 1. 規則：(1)攻擊組投擲直球或反彈球做攻擊，球碰到身體出局(3)傳球組將躲避球依序傳給攻擊組(4)各組全都輪過一次後交換任務練習。 【活動四】計時攻擊賽 1. 規則：(1)攻擊組投擲直球或反彈球攻擊閃躲組，不可越線、踩線、傳球給同組組員(2)閃躲組可接球傳給搶球組，但不能踢球，球碰到身體出局(3)每場計時 5 分鐘，輪流擔任攻擊組，擊中一人得 1 分。 【活動五】躲避球比賽正式規則 1. 教師說明新式躲避球的比賽規則。 【活動六】躲避球比賽 1. 全班分三組進行新制躲避球比賽。 【活動一】擊球過網遊戲 1. 每組每次 1 人朝桌面丟反彈球後擊球到對面球桌，對面組員協助接球。 2. 每人 1 分鐘，擊球過網得 1 分，累計總分最高的組別獲勝。	3	康軒版教科書 單元一「我們是球友」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
四 3/08 3/12	「桌球小天地」	【活動二】擊球訓練站 1. 1 人擔任「小教練」將球丟指定區；1 人擔任「持拍者」揮拍擊球；其他組員為「管理者」幫忙撿球，小球員自丟自擊後角色互相輪替。 【活動三】發球規則 1. 發球者用手把球向上拋起（與地面垂直），但不可讓球旋轉。 2. 拋球高度是球離手後至少 16 公分。 3. 球從拋起最高點落下後才可擊球。 4. 擊球後，球應先觸及己方球桌，後越過球網，再觸及對方的球桌。 【活動四】發球練習 1. 一人練習發球，一人在對面接球，接到球回傳，發球 10 次後角色互換。 【活動五】發球遊戲 1. 3 人一組。一人發球，一人裁判，另一人到發球者的對面接球。 2. 發球者發球過網 10 次，成功一次得 1 分後，三人角色輪替。 【活動六】認識桌球比賽規則 1. 教師說明桌球相關規則。 【活動七】桌球單打遊戲 1. 三人一組進行單打比賽，一人擔任「小裁判」，採三戰兩勝制。 【活動八】挑戰單打王 1. 各組優勝者進行單打比賽。 【活動九】四人桌球遊戲 1. 採一球桌四人方式進行練習。	3	康軒版教科書 單元一「我們是球友」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
五 3/15 3/19	2-1 成長路快慢行	【活動一】你快我慢沒關係 1. 教師請學生進行戲劇表演。 2. 透過戲劇引導學生關心自己的生長發育狀況，每個人進入青春期的時間不盡相同。 【活動二】成長階段比一比 1. 教師說明成長會帶來許多身心上的變化，請學生自由發表從小到大，在不同階段有哪些不同的變化。 【活動三】成長祕訣 1. 教師說明影響成長的因素很多，除了遺傳、內分泌等先天因素外，還有很多方法可以改善生長情況。教師配合課本說明成長的祕訣： (1) 睡得飽、長得高：睡眠不足會影響生長。熟睡時，生長激素會大量分泌，想要長得高就千萬別熬夜。 (2) 營養佳、發育好：均衡飲食，可以提供生長所需的熱量和營養；乳製品可以提供骨骼成長所需的鈣質。 (3) 常運動、身體壯：運動可以加快血液循環，刺激生長激素的分泌。 (4) 姿勢對、儀態美：保持正確良好的姿勢，才不會影響生長發育。 【活動四】我的成長規畫 1. 教師說明成長規畫的施行步驟。 2. 請學生依據上述步驟檢視自己的生活習慣，思考並寫下改進目標和執行策略。	3	康軒版教科書單元二「迎向青春期」。康軒版媒體「教學DVD」。	1. 學生發表 2. 學生自評 3. 提問回答	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
六 3/22 3/26	2-2 青春你我他	【活動一】青春信箱 1. 每個人進入青春期的時間不同，女生進入青春期的時間比男生早，約 10～14 歲間；男生則是 12～17 歲間。 2. 教師說明青春期階段身心會有很大的變化，詢問學生對青春期有什麼期待或疑問，請學生在紙條上寫下自己對青春期的疑惑並投入青春信箱中。 【活動二】認識青春期 1. 教師配合第二性徵教材，展示成熟男性和女性在身體外觀的不同之處。 【活動三】青春大不同 1. 教師說明女性進入青春期後，就會有月經，表示生理上已具有生育能力。男性從青春期的起，體內會分泌精液，當分泌量過多時，就會排出體外，大多發生在睡夢中稱為夢遺。 【活動四】青春連線 1. 各組在紙上畫一個 4x4 的格線，並在格子裡任意填上 1～16 的數字。 2. 教師提出問題，學生舉手搶答。答對問題的組別進行賓果遊戲，先連成一線的組別獲得優勝。 【活動五】酷妹看過來 1. 教師引導學生討論經期的注意事項。 【活動六】帥哥看過來 1. 教師配合課文引導學生共同討論男生在青春期應注意的事項。	3	康軒版教科書單元二「迎向青春期」。康軒版媒體「教學 DVD」。	1. 學生發表 2. 操作學習 3. 提問回答	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
七 3/29 4/02	2-3 關心與尊重	【活動一】非關男女 1. 受到第二性徵的影響，青春期的男女生在身體上會有明顯的不同。詢問學生：除此之外，男女生之間還有哪些差異？是因為性別所造成的嗎？ 2. 師生共同討論長輩對男女生有不同的期望是恰當的嗎？男生一定要勇敢堅強，女生一定要溫柔體貼嗎？請學生思考後表達自己的想法。 3. 教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，才可充分發揮個人潛力，不因性別刻板印象而畫地自限。 【活動二】不受性別限制 1. 教師請學生思考自己將來想從事的職業，並將職業名稱寫在白紙上。 2. 教師適時澄清觀念，讓學生認知適合的職業沒有男女之分，每個人都可以依自己的興趣、志向來選擇職業。 【活動三】刮目相看 1. 教師說明每個人都有優點也有缺點，多發揮優點，努力改進缺點，讓自己感覺更好，更喜歡自己。 【活動四】知己知彼 1. 教師說明能肯定自己的人，不會因為自己的缺點而自卑，重要的是要接納它或改進它。 2. 各組推派代表上台分享課前蒐集的成功人士資料。	3	康軒版教科書 單元二「迎向 青春期」。 康軒版媒體 「教學 DVD」。	1. 學生發表 2. 學生自評	1-2-5 檢視兩性固有的 印象及其對兩性發展的 影響。 6-2-1 分析自我與他人 的差異，從中學會關心自 己，並建立個人價值感。	【性別平等教育】 1-2-1 覺察性別特 質的刻板化印象。 【人權教育】 1-2-1 欣賞包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
八 4/05 4/09	3-1 單槓變化多	【活動一】跳上跳下 1. 在單槓下方布置軟墊，並加強頸、肩、肘、腕、膝、踝等的暖身運動。 【活動二】下槓方法 123 1. 教師示範指導學生練習下槓方法： (1)自然下槓：跳躍上槓以腹部為中心，雙腳自然落地下槓(2)擺振下槓：跳躍上槓後以腹部為中心，雙腳伸直向前擺，雙腳向後擺，腰離開單槓，再兩手推開單槓後落地(3)向前迴環下槓：跳躍上槓後做出「向前迴環下」，腹部緊靠單槓，由上半身重心導引向前下方迴環，待下半身通過單槓後雙腳落地，雙手離槓。 【活動三】單槓猜拳遊戲 1. 4~6 人一組，一人跳躍上槓用腳和其餘站在槓下用手的同學猜拳，上槓者猜贏留在槓上；猜輸接受槓下的指令下槓，下一位再跳躍上槓。 【活動四】跳躍上槓 轉身下槓 1. 練習轉身下槓：(1)跳躍上槓做靜止動作 (2)單腳跨過單槓，轉身二分之一騎撐於單槓上(3)改變雙手握槓方向(4)另一腳跨過單槓，雙腿伸直併攏下槓(5)選【活動二】下槓動作。 【活動五】槓下懸垂 向前蹬擺 1. 雙手正握單槓，雙腳離地屈膝懸垂，來回擺盪，雙腳向前、向上蹬擺，離槓落地，落地點離槓 1 公尺。	3	康軒版教科書 單元三「槓鈴平衡樂」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
九 4/12 4/16	3-2 木上平衡行	【活動一】撐箱上木 1. 教師指導學生完成：(1)助跑 3~5 步，雙腳踩踏板，雙手五指略微分開，按壓在縱向跳箱上，寬與肩同；雙腳併腿屈膝向上跳，落在縱向跳箱上，最後雙手離箱成蹲立狀(2)兩手一前一後，向前按壓平衡木，兩腳一前一後屈膝向前跳，落在平衡木上，最後雙手離開平衡木成站立狀(3)在平衡木上行進，走到末端向前、上跳再落地，雙手保持平衡下木。 【活動二】踏跳箱上木 1. 教師指導學生完成：(1)助跑 3~5 步，用慣用腳踩踏板起跳，另一腳踏上跳箱的近端，再向前走一步到跳箱的遠端 (2)輕跳到平衡木上成站立狀(3)在平衡木上做出行進動作，跳躍落地，雙手保持平衡下木。 【活動三】木上大挑戰 1. 在木上挑戰：(1)撐箱上木(2)平衡木上來回行進(3)在平衡木上模仿稻草人、金雞獨立或小鳥單腳站立展翅，靜止 5 秒以上(4)在平衡木上用腰部搖動呼拉圈 5 次以上不掉落後下木。 【活動四】木上闖關王 1. 在平衡木上完成【活動三】的闖關，每關得分為 1~2 分。 2. 每關設關主 1 人，觀察闖關者表現給分，五關合計最高分為 10 分。	3	康軒版教科書單元三「槓鈴平衡樂」。	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十 4/19 4/23	3-3 一起鈴來瘋	【活動一】扯鈴故事 1. 教師引導學生了解扯鈴源流文化。 【活動二】扯鈴家族 1. 教師介紹扯鈴的種類、材質。 【活動三】扯鈴前準備 1. 教師指導學生扯鈴前準備工作。 【活動四】遛鈴拉鈴 1. 將鈴繩勾放於扯鈴軸心，順鈴行進方向在地上「遛鈴」。 2. 將鈴繩勾放於扯鈴軸心，正對鈴面右手拉高、左手放低，再左手拉高右手放低練習拉鈴。 【活動五】低手交叉運鈴 1. 慣用右手者右棍線交叉在裡邊。右手往軸心上方拉高，緊密拉靠鈴軸移動鈴繩；右手拉高到最後，手腕須抽揚快擺增加鈴轉速，左手只需輕拉。 【活動六】開線運鈴 1. 鈴繩打開成V形，正對「鈴面」順勢運鈴，鈴速不可太快，保持穩定。 【活動七】平衡調鈴 1. 慣用右手者，如鈴面外側高、內側低，則右手前擺、左手後擺調鈴。 【活動八】金雞上架 1. 教師指導學生「金雞上架」要領。 【活動九】螞蟻上樹 1. 教師指導學生「螞蟻上樹」要領。 【活動十】扯鈴表演會 1. 學生自行設計表演內容並演出。	3	康軒版教科書單元三「槓鈴平衡樂」。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表 4. 提問回答	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十一 4/26 4/30	4-1 天搖地動	【活動一】地震災害 1. 學生發表地震帶來的災害。 【活動二】地震應變措施 1. 4~5 人一組參考課前所蒐集資料，就不同情境討論可行的避難方法及自我保護的方法。 【活動三】居家防震措施 1. 教師說明平時就應做好防震措施，並熟練逃生及應變技巧，才能將傷害降到最低。主要請學生熟記三個重要措施：(1)固定家具，以防翻倒或移位(2)知道家裡的瓦斯、自來水及電源安全閥如何開關(3)了解家裡的安全角落，並熟悉自家的逃生路線。 【活動四】居家安全角落 1. 4~5 人為一組，根據課本中的家庭平面圖討論下列問題：(1)遇到地震時，躲在圖中哪些位置比較安全？為什麼？(2)逃生路線該如何安排？ 2. 討論後，請各組推派代表報告。 3. 與家人討論自家中安全的避難位置和逃生路線，確實演練地震發生時的避難技巧。亦可用教室演練，找出教室中的安全角落並練習技巧。 【活動五】緊急避難包 1. 除了熟悉家中安全避難角落外，平時家裡應該準備緊急避難物品。 2. 教師統整說明緊急避難物品大致分為六類。	3	康軒版教科書單元四「天然災害知多少」。康軒版媒體「教學 DVD」。	1. 操作學習 2. 提問回答	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十二 5/03 5/07	4-2 颱風來襲	【活動一】做好防颱準備 1. 學生發表颱風時可能發生的危險。 2. 討論颱風來臨前應做的防範工作。 【活動二】減少颱風災害 1. 展示課前蒐集資料，從中整理「如何獲得最新的颱風動態？」並討論不同情況得知颱風訊息如何處理。 3. 臺灣每年夏、秋二季都會受到颱風侵襲，夾帶強風豪雨，對生活造成威脅。及早防範便能將損失減到最低。 【活動三】選購食品看仔細 1. 取出課前所蒐集的食品外包裝，詢問學生在食品外盒上有哪些標示？透過回答釐清學生的觀念。 2. 教師說明食品標示的內容。 3. 將蒐集包裝區分是否標示完整。 【活動四】食物保鮮有妙方 1. 討論家中食品保存方法，各組推派代表上臺報告，教師依學生報告統整釐清各種食品的正確保存方法。 【活動五】颱風真可怕 1. 討論颱風期間的安全注意事項。 【活動六】大地的怒吼 1. 討論如何避開土石流災害。 【活動七】颱風過後 1. 說明颱風後對社區造成的影響。 【活動八】社區總動員 1. 颱風過後要做好清潔、消毒和衛生工作。	3	康軒版教科書 單元四「天然 災害知多 少」。 康軒版媒體 「教學 DVD」。	1. 提問回答 2. 學生自評 3. 搜集展示	2-2-4 運用食品及營養標示訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的利用價值、安全性、外觀及口味。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十三 5/10 5/14	5-1 線條之舞	【活動一】線條變變變 1. 教師引導學生觀察生活周遭的物品或事物是直的還是彎曲的？ 2. 到校園寬廣的場地，拿出圖卡，引導學生說出線條特徵。 3. 隨機抽出圖卡，請學生運用肢體做出該圖的造型，可以單獨呈現或邀請鄰近的同學與自己合作完成。 4. 將直線與曲線造型配合 低、中、高水平和方向變化，創作三個直線和曲線造型。 【活動二】L 先生與 S 小姐 1. 在空間中結合走步、跑步和跳步做出三個直線、曲線造型：(1)步伐結合直線造型：走 8 拍，做出低水平直線；走 8 拍，做出中水平直線；走 8 拍，做出高水平直線。接著依序將「走步」換成「跑步和跳步」(2)曲線：走 8 拍，做出低水平曲線；走 8 拍，做出中水平曲線；走 8 拍，做出高水平曲線。接著依序將「走步」換成「跑步和跳步」(3)教師可視學生學習情況，彈性調整順序或更改移位步伐。 2. 男女生兩人一組，結合走和跳合作創作。男女生分別想好三個個人的直線和曲線造型，以及一個兩人合力創作的直線或曲線造型。 【活動三】表演與欣賞 1. 兩人一組配合音樂上臺表演。	3	康軒版教科書單元五「舞蹈小精靈」。注音符號、數字字卡或可呈現直線與曲線的圖片作為教學輔助。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十四 5/17 5/21	5-2 快樂的跳舞	【活動一】圓圈之舞 1. 暖身後，學生想像呼拉圈在自己身體上的各個部位轉動。 【活動二】擊掌之舞 1. 分組練習走、跑、跳等基本步伐。 2. 教師敲擊鈴鼓引導指令，以兩個 8 拍引導學生模仿動物，練習基本步伐，第 16 拍時和鄰近同學擊掌。 【活動三】不倒翁之舞 1. 觀察與討論「不倒翁」搖擺時，身體重心的變化，討論後實際練習。 【活動四】七步舞基本步 1. 七步舞是一支德國土風舞，由走步、踏跳步、莎蒂希步組合而成。 2. 教師帶領學生依序複習與熟練走步、踏跳步與莎蒂希步等基本舞步。 (1)走步：前進六步和後退六步 (2)踏跳步：左腳起單腳跳踏，踏的同時右腳舉起；接著換右腳起單腳跳踏，踏的同時左腳舉起 (3)莎蒂希步：左足起向前走三步，第四拍左足原地跳，右足提起；換右足起向前走三步，第四拍右足原地跳，左足提起。 【活動五】隊形與舞序 1. 配上音樂和舞序，兩人一組練習將動作組合、連貫，完成七步舞。 【活動六】表演與欣賞 1. 各組輪流表演並互相觀摩，請學生互相評量與自評。	3	康軒版教科書單元五「舞蹈小精靈」。康軒版媒體「教學 CD」、「教學 DVD」。	1. 教師觀察 2. 操作學習 3. 學生自評	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十五 5/24 5/28	6-1 耳鼻喉健康診所	【活動一】認識耳鼻喉 1. 詢問學生耳鼻喉的功能。 2. 耳鼻喉常見健康問題有哪些？是否有過類似經驗？ 3. 耳鼻喉常見疾病可以怎麼處理？ 【活動二】認識中耳炎 1. 是否得過中耳炎？分享當時的情況和處理方式。 2. 中耳炎通常發生在感冒後，據美國小兒科醫學會急性中耳炎診療指引中指出，急性中耳炎需符合全部條件：(1)急性發作(2)醫生在耳鏡看到中耳腔有積液(3)出現中耳發炎症狀。 【活動三】鼻塞與過敏 1. 鼻塞是感冒和過敏都可能出現的症狀，並教授鼻塞的處理方法。 【活動四】喉嚨發炎怎麼辦 1. 喉嚨是發聲的部位，搭配課本情境進入喉嚨發炎的教學。 2. 說明蒐集到的案例中人物因為過度使用喉嚨，導致無法發出聲音。並詢問學生是否知道其他情況也會導致喉嚨沙啞或無法發聲。 3. 還有哪些情況可能導致喉嚨發炎、聲音沙啞，甚至發不出聲音？ 【活動五】喉嚨卡卡 1. 針對日常經常碰到的喉嚨問題或疾病作一介紹，並說明其處理方式。	3	康軒版教科書單元六「健康耳鼻喉」康軒版媒體「教學DVD」。	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 學生自評	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十六 5/31 6/04	6-2 耳鼻喉守護者	【活動一】耳鼻喉的保健 1. 教師說明耳、鼻、喉的健康相當重要，不可忽略平日的保健工作。 2. 請學生思考是否還有其他與耳朵和鼻子相關的保健方法。 3. 教師說明喉嚨的保健方法。 4. 請學生思考是否還有其他與喉嚨相關的保健方法。 【活動二】耳鼻喉健康大闖關 1. 教師搭配課本，帶領學生通過每一個問題關卡，並進行解說。 2. 最後，教師可再次強調，生活當中都可能遇到這些問題以及選項，應正確做出選擇，為自己的健康把關。 3. 教師可另外教導學生進行宣言與紀錄，實踐健康自我照護的精神。仿照範例，撰寫學生自己的耳鼻喉保健宣言，發下紀錄表，請學生記錄未來一週的執行情況。 4. 透過健康保健的教導，讓學生知道如何保健自己的耳、鼻、喉等器官，並透過健康大闖關的遊戲，讓學生練習並學會做出健康的決定。	3	康軒版教科書單元六「健康耳鼻喉」。康軒版媒體「教學DVD」。	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 操作學習	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。		

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十七 6/07 6/11	「 棒 棒 相 接	【活動一】慢跑拍掌接力 1. 4~5 個人一組，設定起跑線，每個學生在跑道上相距 10~12 公尺。 2. 以拍掌作為接力信號，第一位跑向第二位用左手與第二位右手拍掌，拍掌後第二位跑向第三位。 【活動二】傳接棒練習 1. 接力跑中正確傳接棒相當重要，傳棒者如能在不減速太多的情況下成功傳棒，能避免賽程時間浪費。 2. 教師示範指導正確傳接棒要領。 【活動三】棒棒相接 1. 4 人一組站成一直線，相隔一大步，原地來回練習傳接棒。 2. 原地傳接棒練習。 【活動四】慢跑傳接棒 1. 每組 6 人，每兩人間隔 3~6 步，慢跑繞場練習，完成者往前至第一位。 【活動五】快跑傳接棒 1. 改快跑訓練行進間動態接力。 【活動六】接力區接棒體驗 1. 接力跑的基本規則為兩人一組在接力區內完成接棒。 【活動七】接力跑練習 1. 4 人一組進行短距離的接力競賽遊戲。	3	康軒版教科書 單元七「跑跳 水中游」。	1. 提問回答 2. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十八 6/14 6/18	耐力小鐵人、沙坑小飛人	【活動一】跑步暖暖身 1. 教師示範暖身動作，請學生跟著做，每一個動作 8 拍。 【活動二】跑、走循環練習 1. 設定起點與終點後，順著操場為基礎直道跑，彎道走。 2. 全班分組。第一趟每組做兩個循環，最後一組回來後，第一組準備第二趟出發，第二趟則改為三個循環。 3. 換氣要領可為兩吸一吐或一吸一吐，以鼻子吸嘴巴吐，呼吸與循環跑配合才能減輕跑步的負擔培養耐力。 【活動三】迷你馬體驗 1. 實際體驗迷你馬拉松，培養耐力。 【活動一】跳遠趣味多 1. 是否看過跳遠比賽？從問答中激發學生的興趣。介紹我國優秀的跳遠選手，藉由他們的例子說明跳遠的助跑、起跳及空中挺身著地動作，讓學生欣賞力與美的結合。 【活動二】我的最佳步點 1. 流暢的助跑動作，可成為跳遠助力，最重要是先找出最佳步點。 2. 試跑找出最容易施力的腳並嘗試支撐作勢起跳，確定自己的慣用腳決定跳遠時的起步與步點。 【活動三】沙坑小飛人 1. 助跑 5~7 步後以慣用腳踩踏起跳，進行助跑跳遠。	3	康軒版教科書 單元七「跑跳水中游」。	1. 提問回答 2. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
十九 6/21 6/25	7-4 游泳 前哨 站	【活動一】認識裝備與標示 1. 分組拿出所蒐集到的產品標示討論並仔細閱讀與歸納標示上的訊息。 【活動二】消費選擇 1. 討論並發表如何愛護及使用我們所購買的消費品 【活動三】漂浮練習 1. 扶牆漂浮：(1)三人一組，輪流扶著泳池牆邊進行漂浮動作，當一人扶牆漂浮時，另兩人可在旁協助(2)漂浮時，雙手扶牆並伸直，全身放輕鬆，使身體自然浮起。若不能順利浮起，可由同組成員協助輕輕撐起其腿部或腹部。 2. 雙人牽手漂浮、搭肩漂浮：(1)兩人一組，離開牆邊進行各種漂浮練習(2)首先兩人相向，漂浮者須閉氣俯身漂浮，另一人則以手扶持漂浮者，緩緩後退(3)待漂浮者較熟練動作之後，再以雙手扶住另一人的肩膀，由其緩緩帶領漂浮者前進。在進行手搭肩漂浮練習時，水面高度應及肩，帶領者可屈膝前進。 3. 持物漂浮：請學生獨自練習漂浮，可持浮板、游泳圈或戴手臂圈進行漂浮。	3	康軒版教科書 單元七「跑跳 水中游」。	1. 提問回答 2. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
廿 6/28 7/02	「游 泳 前 哨 站」	【活動四】水中站立 1. 為了使學生在進行漂浮練習時不懼怕水，教師應提醒學生練習漂浮後在水中站起的動作。 2. 教師講解動作要領並加以示範： (1)雙手往下划水。 (2)往腹部收腿。 (3)站立。 【活動五】打水真有趣 1. 教師帶領學生在岸上進行暖身活動。 2. 教師講解捷式打水的動作要領，並將雙腿懸空於泳池岸邊動作示範，或者軟墊加高，方便雙腿懸空示範。 3. 「捷式打水」是以雙腳腳背輪流拍打水面，在水中造成前進的推進力，打水時應以髖部為軸心，而非以髖關節為軸心，小腿不宜過度彎曲而高出水面太多。 4. 進行打水遊戲前，教師可先複習舊經驗，讓學生進行韻律呼吸、撥水前進等親水遊戲，然後依據學生的學習情況予以分組。 5. 扶牆打水練習：手扶邊牆，練習教師示範的捷式打水動作。 6. 雙人牽手打水：全班分成 4~5 組，並於泳池岸邊排列，每組每次 2 人進行，從岸邊出發，一人兩手伸直，以捷式打水漂浮前進，另一人手扶打水者，在水中後退走路，輔助打水者前進；前進約 15 公尺後，2 人互換返回，並換同組另 2 人進行。 7. 漂浮打水：全班分成 4~5 組進行比賽遊戲，每組成員再分為兩小組，兩小組距離約 15~20 公尺，分泳池兩邊排列，待教師哨音響起後，由一方出發，雙手伸直抱球或持浮板以捷式打水方式前進，直到另一組處，換人進行並返回。	3	康軒版教科書 單元七「跑跳 水中游」。	1. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期四年級英語領域課程計畫 Follow Me 3 設計者：吳肇芸

一、本領域每週學習節數 1 節，補救教學 1 節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及說出自己會做的事。
2. 能詢問及正確使用數字表達時間。
3. 能詢問及說出物品的位置。
4. 能詢問及回答家人或物品所在的房間。
5. 能說出萬聖節相關用語。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
----------------	----------	------	--------	------	------	------	---------	-----

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 8/31 9/4	Get Ready	第一節 【字母字音複習】20 分鐘 1. 教師帶學生念一次母音 a, e, i, o, u 與其代表單字。 2. 播放 CD，請學生邊指認文字邊跟讀。 3. 聽教師念拼讀單字：聽到[æ]，請學生比 1，聽到[e]，請學生比 2，聽到[i]，請學生比 3，聽到[a]，請學生比 4，聽到[ʌ]，請學生比 5。 【練習活動】約 20 分鐘 進行活動「王牌與炸彈？」。 第二節 【數字教學】10 分鐘 1. 在黑板寫下數字 1~20，再依序帶念 one, two, three...twenty。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，尤其是字尾 teen 和 ty 的數字。 3. 再次播放 CD，請學生跟念，再請學生兩兩練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「我猜，我猜，我猜猜猜」。 【課室用語教學】10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。 3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「傳聲筒」。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二週 9/7 9/11	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Teacher Says」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「一起演一演」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三週 9/14 9/18	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Can you dance?、Yes, I can. Can he ride a bike? No, he can't.。 B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「你能不能？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「你會不會？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 9/21 9/26	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 b, p 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式,讓學生聚焦於有聲子音[b]與無聲子音[p]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book, 請學生依聽到的字音, 圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字, 說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book, 帶全班逐句認讀, 再整段朗讀, 直到流暢為止。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「門陣接龍」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習 b, p 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【英文用法教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習 can 與 can't 的不同與用法。 B. Read and Circle 透過題目, 練習 can 的問答。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國不同舞蹈。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本課內容, 並預習 Lesson 2。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時, 樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五週 9/28 10/2	Lesson 2 What Time Is It?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Bingo! Bingo!」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「故事接龍」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六週 10/5 10/9	Lesson 2 What Time Is It?	第三節 【暖身活動】約 15 分鐘 1. 播放 CD，讓學生看著課本聽一遍故事。 2. 再次播放 CD，讓學生跟讀故事。 3. 請自願的學生上臺朗讀。 【句型教學活動】約 25 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What time is it? It's seven twenty. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 第四節 【暖身活動】約 10 分鐘 【練習活動】約 25 分鐘 C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「傳話高手？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七週 10/12 10/16	Lesson 2 What Time Is It?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「最佳作詞者」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 d, t 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音 [d]與無聲子音[t]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「我愛交響樂」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 d, t 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八週 10/19 10/23	Lesson 2 What Time Is It?	第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 20 分鐘 1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。 2. 將字首音為[d]或[t]的發音例字寫在黑板上，請全班起立，教師說出任一個單字並請學生拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。 【英文用法教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習疑問詞 what 的用法。 B. Read and Circle 透過題目，練習 what 的問答。 第八節 【暖身活動】約 10 分鐘 【國際文化延伸教學】約 25 分鐘 認識各國有名的時鐘。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 10/26 10/30	Review 1、Culture & Festivals Happy Halloween!	第一節 【單字句型複習活動】約 10 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lessons 1 ～2 的單字與句型。 2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【練習活動】約 10 分鐘 B. Play and Say 1. 透過活動式口語練習，熟練 Lessons 1 ～2 句型。 2. 進行活動「爬得頭籌」。 【字母拼讀複習活動】約 15 分鐘 C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lessons 1 ～2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 37 頁，播放 CD (C 大題)，請學生圈選並填寫正確的字母。 3. 播放 CD (D 大題)，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 4. 全班一起核對答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 1 ～2 單字、句型、字母拼讀。 第二節 【節慶單字教學】15 分鐘 A. Listen and Say 教師播放 CD / Super E-Book，帶學生念單字數次。 B. Listen and Number 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生根據聽到的內容，依序在大圖空格中填入數字。 3. 練習活動：這次點到誰？ 【節慶閱讀教學】10 分鐘 【歌謠教學活動】10 分鐘 帶全班進行練習活動：歌唱填空。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家完成 Fun Time 學習單。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十週 11/2 11/6	Review 1	第三節 【生活用語複習活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1 ~2 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠韻文複習活動】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 1 ~2 的生活用語與歌謠韻文。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 g, c 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音 [g] 與無聲子音 [k] 的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「韻文小學堂」。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十一 週 11/9 11/13	Lesson 3 Where's My Hamster?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「記憶大考驗」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「合力演出」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十二 週 11/16 11/20	Lesson 3 Where's My Hamster?	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Where's my yo-yo? It's under the box. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「瘋狂轉轉樂」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「歌聲表圖意」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十三 週 11/23 11/27	Lesson 3 Where's My Hamster?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 v, f 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式,讓學生聚焦於有聲子音[v]與無聲子音[f]的不同。。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book, 請學生依聽到的字音, 圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字, 說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book, 帶全班逐句認讀, 再整段朗讀, 直到流暢為止。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「另類心臟病」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習 v, f 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【英文用法教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習並應用 in, on, under 的用法。 B. Read and Write 透過題目, 練習 in, on, under。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國代表動物。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本課內容, 並預習 Lesson 4。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時, 樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十四 週 11/30 12/4	Lesson 4 Where Is Joe?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Catching Fun」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「故事拼圖」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十五 週 12/7 12/11	Lesson 4 Where Is Joe?	第三節 【暖身活動】約 15 分鐘 1. 播放 CD，讓學生看著課本聽一遍故事。 2. 再次播放 CD，讓學生跟讀故事。 3. 請自願的學生上台朗讀。 【句型教學活動】約 25 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子： Where are you, Dad? I'm in the kitchen. Where's Mom? She's in the living room. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 第四節 【暖身活動】約 10 分鐘 【練習活動】約 25 分鐘 C. Ask and Write 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「大家找一找」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十六 週 12/14 12/18	Lesson 4 Where Is Joe?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「傳傳樂」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 z, s 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[z]與無聲子音[s]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「默契百分百」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 z, s 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十七 週 12/21 12/25	Lesson 4 Where Is Joe?	第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 20 分鐘 1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。 2. 請學生起立，說出任一個<u>[z]或[s]的發音例字並拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。</u> 【英文用法教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 認識與應用疑問詞 who, what, where。 B. Read and Circle 透過題目，練習疑問詞 who, what, where 的用法。 第八節 【暖身活動】約 10 分鐘 【國際文化延伸教學】約 25 分鐘 認識各國不同的房屋樣式。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十八 週 12/28 1/1	Review 2	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【複習活動】約 15 分鐘 教師帶學生複習 Lessons 3~4 的故事對話。 【單字複習活動】約 15 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lessons 3 ~4 的單字。 2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 3 ~4 單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型複習活動】約 15 分鐘 1. 教師秀出 Lessons 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入句中練習。 【練習活動】約 15 分鐘 B. Find, Circle, and Say 透過活動式口語練習，熟練 Lessons 3 ~4 句型。進行活動「眼明手快」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3 ~4 的句型。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十九 週 1/4 1/8	Review 2	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語複習活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3 ~4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠韻文複習活動】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 3 ~4 的生活用語與歌謠韻文。 第四節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘 C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lessons 3 ~4 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 71 頁，播放 CD (C 大題)，請學生圈選並填寫正確的字母。 3. 播放 CD (D 大題)，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 4. 全班一起核對答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 字母拼讀發音規則。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿週 1/11 1/15	Final Review	第一節 【暖身活動】約 15 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 單字與句型。 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課故事。 第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習本課故事。 【故事教學活動】約 25 分鐘 Read Aloud 帶學生進行分工朗讀或分組朗讀練習。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 本課故事。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿一 週 1/18 1/22	Final Review	第三節 【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習本課故事。 【故事教學活動】約 25 分鐘 Read Aloud 帶學生進行獨立朗讀或角色扮演朗練習。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課故事。 第四節 【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 單字與句型。 【單字複習活動】約 30 分鐘 A. Look, Find, and Number 1. 帶學生複習 Lessons 1~4 單字。 2. 請學生將情境圖中的單字填入正確的編號。 【句型複習活動】約 25 分鐘 B. Play and Say 1. 帶學生複習 Lessons 1~4 句型。 2. 學生兩人一組，進行第 77~78 頁的幸運列車遊戲。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 的單字及句型。	2	康軒版教材 Follow Me 3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 109 學年度 第二學期四年級英語領域課程計畫 Follow Me 4 設計者：吳肇芸

一、本領域每週學習節數 1 節，補救教學 1 節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及回答天氣狀況。
2. 能詢問他人及回答衣物名稱。
3. 能詢問他人及回答想吃的食物。
4. 能詢問他人及回答喜歡的食物。
5. 能說出端午節相關用語。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
----------------	----------	------	--------	------	------	------	---------	-----

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 2/15 2/19	Lesson 1 How's the Weather?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「小心氣象風球！」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「臺詞一把罩！」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第二週 2/22 2/26	Lesson 1 How's the Weather?	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 How's the weather? It's <u>cloudy</u>. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「天氣搶先報」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「氣象播報員」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第三週 3/1 3/5	Lesson 1 How's the Weather?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘 A. Sound It Out 學習短母音 a 和長母音 a_e 的發音與字母拼讀單字。 B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book, 請學生依照聽到的字音, 圈選正確的答案並抄寫。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「饒舌王大賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習每個字母拼讀及其代表單字。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法規則教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習 sun / sunny, cloud / cloudy, rain / rainy, snow / snowy, wind / windy 的關聯性。 B. Read and Circle 透過題目, 練習正確使用的天氣形容詞。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識與天氣有關的自然災害。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本課內容, 並預習 Lesson 2。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第四週 3/8 3/12	Lesson 2 What Are You Doing?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 30 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 30 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第五週 3/15 3/19	Lesson 2 What Are You Doing?	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 15 分鐘 1. 教師秀出單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上直述句，帶領學生將每個單字帶入直述句中練習。 3. 播放 CD / Super E-Book，以韻文方式練習單字。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「超級比一比」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 15 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。 2. 逐句帶讀故事中的句子。 3. 教師可提問相關問題。 4. 角色扮演：全班分成 4 組，各自負責該角色臺詞，進行分組對話。 5. 上臺表演：徵求自願者上臺演出故事情節。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「對話有問題」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第六週 3/22 3/26	Lesson 2 What Are You Doing?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 30 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What are you doing? I'm studying. What's he doing? He's sleeping. What's she doing? She's jogging. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「井字遊戲」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「地球是圓的」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練韻文。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第七週 3/29 4/2	Lesson 2 What Are You Doing?	第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘 A. Sound It Out 學習短母音 e 和長母音 ee 的發音與字母拼讀單字。 B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book, 請學生依照聽到的字音, 圈選正確的答案並抄寫。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「先聲奪人」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習每個字母拼讀及其代表單字。 第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法規則教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習動詞+ing 的三種變化。 B. Read and Write 透過題目, 練習現在分詞的用法。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國名畫。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本課內容, 並預習 Review 1。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第八週 4/5 4/9	Review 1	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習活動】約 15 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ～2 的單字與句型。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【練習活動】約 15 分鐘 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「尋寶歷險記」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ～2 單字與句型。 第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘 C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 1 ～2 的字母拼讀發音規則。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容圈出正確的字母組合，再抄寫正確的字母拼讀單字。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ～2 字母拼讀發音規則。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第九週 4/12 4/16	Review 1	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語複習活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 1 ～ 2 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 30 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ～2 的生活用語與歌謠韻文。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘 A. Sound It Out 學習短母音 i 和長母音 i_e 的發音與字母拼讀單字。 B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「齊心合力蹦蹦挑」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ～2 的字母拼讀及其代表單字。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十週 4/19 4/23	Lesson 3 What Do You Want to Eat?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「幸運發燒星」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「看圖說話」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十一 週 4/26 4/30	Lesson 3 What Do You Want to Eat?	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 1. 介紹可數名詞及不可數名詞的用法。 2. 帶領學生念本單元句子： What do you want to eat? I want <u>a hamburger</u>. / I want <u>two hot dogs</u>. / I want <u>soup</u>. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「大家來點菜」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「食物大串聯」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十二 週 5/3 — 5/7	Lesson 3 What Do You Want to Eat?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘 A. Sound It Out 學習短母音 o 與長母音 o_e 的發音與拼讀單字。 B. Listen, Circle, and Copy 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圖選正確的答案並抄寫。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「搬運大賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法規則教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習可數與不可數名詞的用法。 B. Read and Circle 透過題目，熟悉可數與不可數名詞的分別。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國的特色食物。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十三 週 5/10 5/14	Lesson 4 Do You Like Tigers?	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「默契百分百」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「動物 Bingo 樂!」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十四 週 5/17 5/21	Lesson 4 Do You Like Tigers?	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Do you like <u>tigers</u>? Yes, I do. No, I don't. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「動物分高下」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「對唱歌喉戰」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練韻文。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十五 週 5/24 5/28	Lesson 4 Do You Like Tigers?	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘 A. Sound It Out 學習短母音 u 和長母音 u_e 的發音與字母拼讀單字。 B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book, 請學生依照聽到的字音, 圈選正確的答案並抄寫。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「心臟病」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本課內容。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法規則教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習 Do 在問句與答句規則與用法。 B. Read and Circle 透過題目, 練習 do 在問句與答句的規則。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識瀕臨絕種的動物。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本課內容, 並預習 Review 2。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀, 欣賞自然之美, 並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十六 週 5/31 6/4	Review 2	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【複習活動】約 15 分鐘 教師帶學生複習 Lessons 3~4 的故事對話。 【單字句型複習活動】約 15 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 3 ~4 的單字。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型複習活動】約 15 分鐘 1. 教師秀出 Lessons 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入句中練習。 【練習活動】約 15 分鐘 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「星球爭霸戰」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3 ~4 的句型。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十七 週 6/7 6/11	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	第一節 【節慶單字教學】13 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 2. 進行活動「賽龍舟」。 【節慶閱讀教學】25 分鐘 搭配 Super E-Book 教授本課課文。 【指定作業】約 2 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課單字與課文。 第二節 【複習活動】約 10 分鐘 教師帶學生複習本課單字與課文。 【歌謠教學活動】20 分鐘 播放 CD，讓學生熟練本課歌曲。 【遊戲活動教學】10 分鐘 請學生做圖文配對練習。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十八 週 6/14 6/18	Review 2	第三節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘 C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 3 ～4 的字母拼讀發音規則。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容圈出正確的字母組合，再抄寫正確的字母拼讀單字。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ～4 字母拼讀發音規則。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語複習活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD/ Super E-Book，複習 Lesson 3 ～4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD/ Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ～4 的生活用語語歌謠韻文。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第十九 週 6/21 6/25	Final Review	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 請自願的組別上臺角色扮演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習活動】約 15 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ～4 的單字與句型。 【練習活動】約 15 分鐘 A. Look, Find, and Number 1. 帶領學生念讀單字。 2. 請學生將圖片標上正確的號碼。 3. 全班核對答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ～4 單字與句型。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。	

週/ 起訖 時間	單元名 稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第廿週 6/28 7/02	Final Review	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語複習活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 1 ～ 4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠韻文教學活動】約 30 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ～4 的生活用語語歌謠韻文。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 教師播放 CD/Super E-Book，帶學生複習 Lesson 1 ～4 的句型。 【練習活動】約 15 分鐘 B. Play and Say 1. 學生兩人一組，進行句型活動。 2. 以猜拳決定順序，並根據格子進行問答。 【字母拼讀教學活動】約 10 分鐘 帶領學生複習 Lesson 1～4 字母拼讀。	2	康軒版教材 Follow Me 4	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 2-2-1 認識常見的織品。 3-2-3 養成良好的生活習慣。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 109 學年度 第 一 學期 四 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：李曉芳

一、本領域每週學習節數 (1) 節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 8/31 9/4	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第二週 9/7 9/11	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	

第三週 9/14 9/18	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
第四週 9/21 9/26	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	
第五週 9/28 10/2	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	
第六週 10/5 10/9	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊 科技在日常生活之 應用。	
第七週 10/12 10/16	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【第一次評量週】	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
第八週 10/19 10/23	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	
第九週 10/26 10/30	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	

第十週 11/2 11/6	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	
第十一週 11/9 11/13	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週 11/16 11/20	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的概念。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	
第十三週 11/23 11/27	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
第十四週 11/30 12/4	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的概念。 【第二次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	
第十五週 12/7 12/11	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週 12/14 12/18	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

第十七週 12/21 12/25	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	
第十八週 12/28 1/1	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊 科技在日常生活之 應用。	
第十九週 1/4 1/8	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
第廿週 1/11 1/15	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	
第廿一週 1/18 1/22	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【第三次評量週】	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴瑭慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
第一週 2/15 2/19	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
第二週 2/22 2/26	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	

第三週 3/1 3/5	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
第四週 3/8 3/12	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
第五週 3/15 3/19	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
第六週 3/22 3/26	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	
第七週 3/29 4/2	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
第八週 4/5 4/9	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
第九週 4/12 4/16	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	

第十週 4/19 4/23	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。 【第一次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	
第十一週 4/26 4/30	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
第十二週 5/3 5/7	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
第十三週 5/10 5/14	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
第十四週 5/17 5/21	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	
第十五週 5/24 5/28	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
第十六週 5/31 6/4	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	

第十七週 6/7 6/11	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
第十八週 6/14 6/18	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
第十九週 6/21 6/25	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
第廿週 6/28 7/02	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。 【第二次評量週】	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	